BERSERK

MAX



KENTARO MIURA

BERSERK

MAX

7

BAND



ÜBER 400 SEITEN!

2 MANGAS IN EINEM BAND!

KENTARO MIURA

BERSERK

MAX

BAND 2



KENTARO MIURA

Story & Zeichnungen
KENTARO MIURA

Übersetzung
HOLGER HERMANN HAUPT

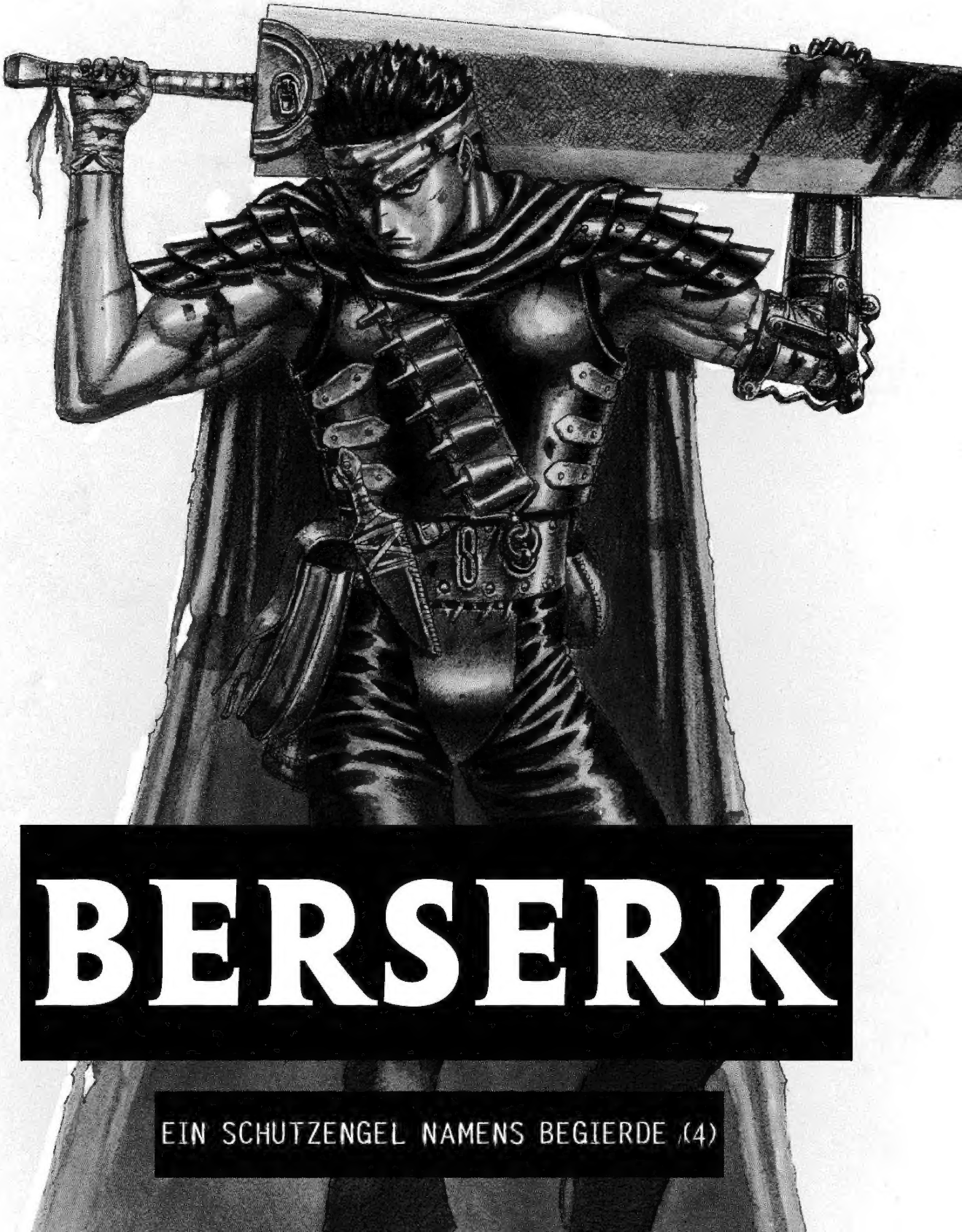
Nachbearbeitung
JOHN SCHMITT-WEIGAND
MICHAEL JURKAT

Bearbeitung & Lettering
MONICA ROSSI





INHALT



BERSERK


EIN SCHUTZENGEL NAMENS BEGIERDE (4)




DAMIT BIST DU ERLE-DIGT!
GUTS !!
GASP!
AUF...
...
HEH, WAS IST MIT DIR LOS?!
IST DAS WIRKLICH DEIN ENDE?! DAS KANN DOCH NICHT SEIN!!
DU HAST DOCH SO GROSSARTIG GEREDET!
LEUTE VERSCHEIS-SERN GILT NICHT!!
TUP TUP
DU IDIOT, STEH AUF!
AUF-STE-HEN ...!!


WIE GUT DU AUCH DEINEN KÖRPER GESTÄHLT HAST, DU HAST NUR EINEN SCHWACHEN MENSCHENKÖRPER. DER HAT SEINE GRENZEN.
SIE SIND ETWAS VERGÄNGLICHES ...
... DIE MENSCHEN.
...!!
RATTLE
WA...
WAS?!
WAS?! WAS?!
GIB NICHT SO AN!!
DU GLATZKOPF!!!
DU-DU WARST DOCH...
... SELBST EIN SOLCHER VERGÄNGLICHER MENSCH!!


TU TUM
WAS WILLST DU...
WAS DENN?
IST DOCH WAHR!!
VON THERESIA HABE ICH ES GEHÖRT!! VOR SIEBEN JAHREN, ALS DEINE FRAU ERMORDET WURDE, BIST DU GANZ VERZWEIFELT GEWESEN.
!
D... DU...
... HAST DOCH, UM AN DEN KETZERN RACHE ZU NEHMEN, DIESE KRAFT ERWORBEN!
FÜR DIE RACHE HÄTTE DEINE AUTORITÄT AUSGEREICHT.
ABER...
... DAS IST NICHT ALLES.

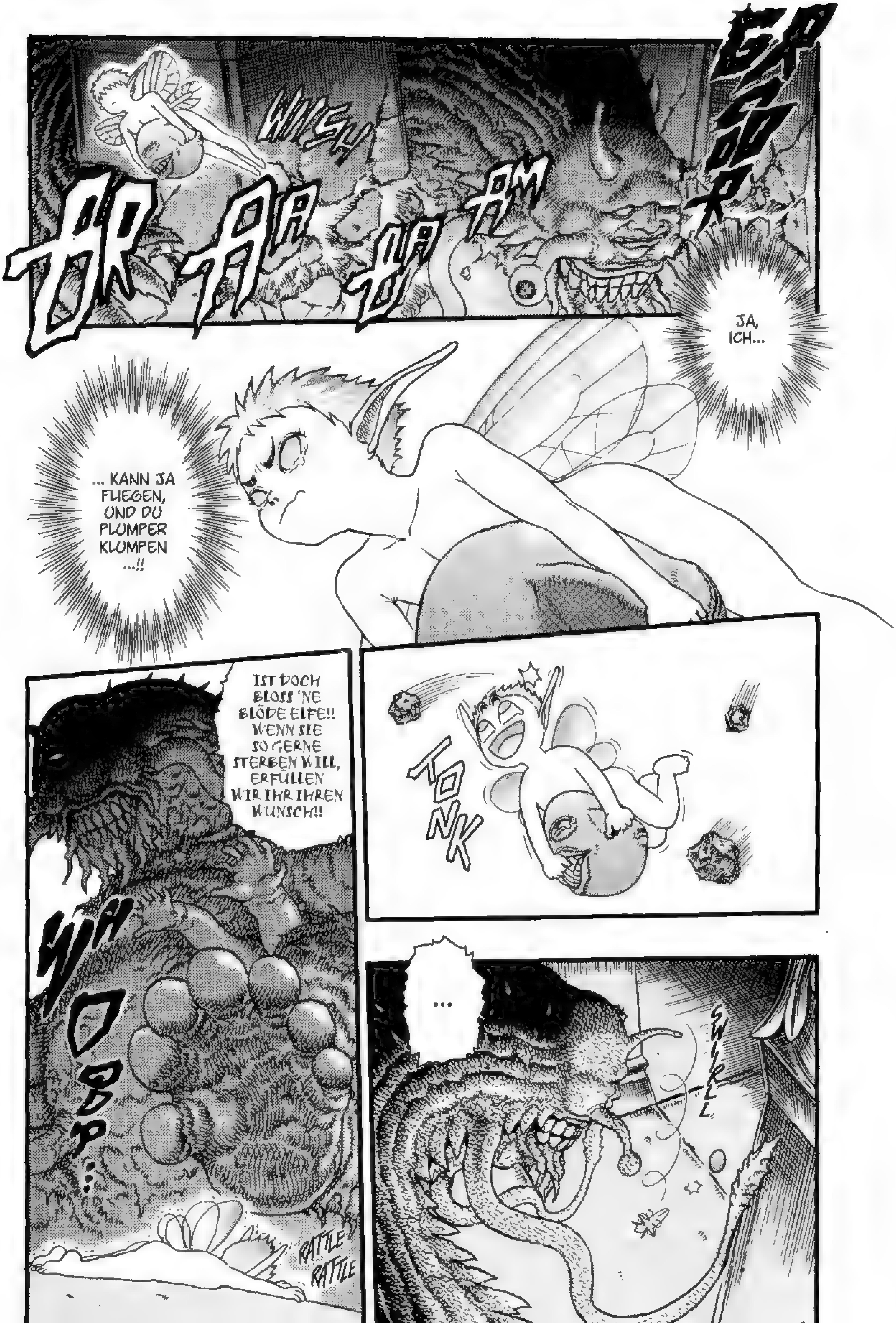

DU HAST AUFGEGEBEN, EIN MENSCH ZU SEIN!!
DU BIST VOR DIR SELBST GEFLOHEN ...!!
IN WIRKLICHKEIT WOLLTEST ...
... DU VOR DEN SCHMERZEN IN DEINEM EIGENEN HERZEN FLIEHEN.
DU HAST KEIN RECHT, VERÄCHTLICH ÜBER SCHWACHE, VERGÄNGLICHE MENSCHEN ZU REDEN.
HIHIHI, DU AMÜSIERST MICH.
!
...!!


...!!
GRUNT
MM ... MMH!!
UND ICH DACHTE IMMER, DIE ELFEN HÄTTEN NICHT MEHR VERSTAND ALS SPATZEN ODER EICHHÖRNCHEN ...
... ABER DU BIST JA DOCH RECHT REDSELIG!
DAMIT TÄUSCHST DU NUR ÜBER DEINE SCHMERZEN UND DEINE ERSCHÖPFUNG HINWEG. TYPISCH MENSCH.
DAFÜR, DASS DU SO SCHÖN REDEN KANNST, DARFST DU AUCH SCHNELL VON HIER VERSCHWINDEN, OHNE STERBEN ZU MÜSSEN.
EICHHÖRNCHEN?
GRRR
BLINK
PI!
FLIP
...
WILLST DU MIR NICHT RECHT GEBEN?
!


DER BEHELITH!
DAS!!
AWAAWA!
!
DIE MÜHE, IHN ZU SUCHEN, HAST DU MIR ERSPART!!
HI... HI HI HI...
BLOOCH
...!!


BRANG
!
WAS'N SCHWERER BROCKEN ...!
UUUH...
DU...
ABER DU BIST JA DOCH RECHT REDSE-LIG!
ANF! ANF! ANF!
W-WER BIST DU, DASS DU GLAUBST ...
... ICH GEBE DIR DAS DING ?!!


AAAAAH!! AAAAAH!! AAAAAH!!
DAS WAR KNAPP !!
DU MÜCKE !!
ÄTSCHI BÄTSCHI ...
WAS DAS ENTWEICHEN BETRIFFT, DA BIN ICH FLINKER ALS DU, KRAKE!
BLEAH!



BRRAAAAM
WUSCH
GROOOR
JA, ICH...
... KANN JA FLIEGEN, UND DU PLUMPER KLUMPEN ...!!
IST DOCH BLOSS 'NE BLÖDE ELFE!! WENN SIE SO GERNE STERBEN WILL, ERFÜLLEN WIR IHR IHREN WUNSCH!!
KONK
...
SWIRLL
RATTLE RATTLE


PUCK!!
!




THERESIA ?!
!
AAAAAH!!
NEEINN...
THE...
THE-RESIA...!
TAP


SIGH SIGHH SIGHHH
AAH...
AH...
...!!
SIGH...
...!!
THERESIA...!!


THERESIA...!!
!
WRISH


SCHLUCK...
GULP


ICH...
... ICH KANN MICH NICHT MEHR VON DER STELLE RÜHREN!!
AH...
JETZT BRINGT ER MICH UM.
SWISH


DU...!
CLANG
CLANG
D...
GRAB


HA
HA
GRAAB



DU BANDIT !!
D...
...
GUTS...!!
HAST DU DIE GANZE ZEIT BLOSS SO GETAN, ALS OB DU TOT BIST?!!
DU IDIOT!!
TOMP TOMP
SIGH SIGH SIGH
UND ICH DACHTE, DU WÄRST WIRKLICH VER-RECKT!!
WO DU SO GROSSARTIG DICKE TÖNE GESPUCKT HAST!
... DOCH ...
... WIRKLICH VERRECKEN WÜRDE!
...
WENN EINER WIE DU ...


...
THUP
...
DER WILL NICHT ABKRAT-ZEN.
FRUUP
!


FLAP
FLAP
FLAP
MO-
MOMENT,
GUTS!
DAS IST
VERRÜCKT
!!
STRUSH
DU WIRST
STERBEN.
ER
HAT...
... GELACHT...?
STRUSH
STRUSH


DAS IST ÄHNLICH WIE BEI DIESEM...
UM MICH ZU STOPPEN, MUSS MAN MIR SCHON DEN SCHÄDEL EINSCHLAGEN ODER DAS HERZ RAUS-REISSEN.
FLIP
... NACKT-SCHNECKEN-RAMBO.
NEIN, NEIN, ES SIND JA BLOSS ZWEI, DREI KNOCHEN GEBRO-CHEN.
DAS WIRST DU BÜSSEN, DU KLEINE WANZE...!!
DAS WIRST DU BÜSSEN...!!


GUTS!!



GUH
BOO
...!!
WAWAWAWA
THUMP
...!!
WAS STELLST DU DIR NUR VOR?! DIE SITUATION WENDET SICH NICHT MEHR ZU DEINEN GUNSTEN!!


ER BRINGT DICH UM!!
GRAAB



GRASH
!


DU...!!
D...


THERESIA
...!!




TAP
...!!


...!!
THUMP
KRR...
GRINK
...!!
GRINK
GRINK


GRRRRRR!!


GRAARR!!







...!!
RATTLE RATTLE
...


ANF
ANF
THUMP
... THERESIA ALS GEISEL ZU NEHMEN... SOLCHE GEMEINE BERECHNUNG.
DARAUF HATTEST DU'S ANGELEGT...


BLORCH
BLORCH
BLORCH
DU...
DU!!
...!!


!
AAAAAH!!
DIE MENSCHEN...
DA IST DIE GRENZE.
SO...
VERGÄNG-LICHE WESEN...
...!!
DIE MENSCHEN, NICHT WAHR...?



H—!!
NEIN!
NEEIN!
...!!
HÖR... HÖR AUF!!
THE-RESIA!!
NEEEEN!!
...!!
U...
...!!


DU TUST ES VOR DEN AUGEN DES KINDES!!
DAS MÄDCHEN... THERESIA TRÄGT DOCH GAR KEINE SCHULD!
ÄH...
HALT DEN MUND...
WENN DU MICH STÖRST...
... BRINGE ICH DICH UM.


...
!
KRINK
AH!!
NEIN...
BITTE HÖR AUF...!!
AUF-HÖ-REN?
KEINE FALSCHE BESCHEI-DENHEIT!!
THUM
DIESER HOCH-NÄSIGE GRAF.
JETZT SOLL SEINE SÜSSE TOCHTER DOCH MAL SEIN PRÄCHTIGES AUSSEHEN BEWUN-DERN.
...!!


LASS DICH MAL RICHTIG BEWUN-DERN!!
DEINEN UNSTERB-LICHEN KÖRPER!!


TOLL!!
EIN ECHTER ÜBERNA-TÜRLI-CHER.
DER KREPIERT WIRKLICH NICHT!!



U...
WA-
WARUM...
MUSS ER
SO WEIT
GEHEN?
...!!
RAFFE RAFFE
THERE-
SIA...


THUMP
CRACK
HAH
...!!
HI HI...
HI...



HA...
HA
HA HA
HA...
HAHAHAHAHA


NEIN...
ICH WILL NICHT STER-BEN!!
UGHH
HNNN
ICH WILL NICHT STER-BEN!!


!
GUTS, DORT...!!
DER BEHELITH ...!

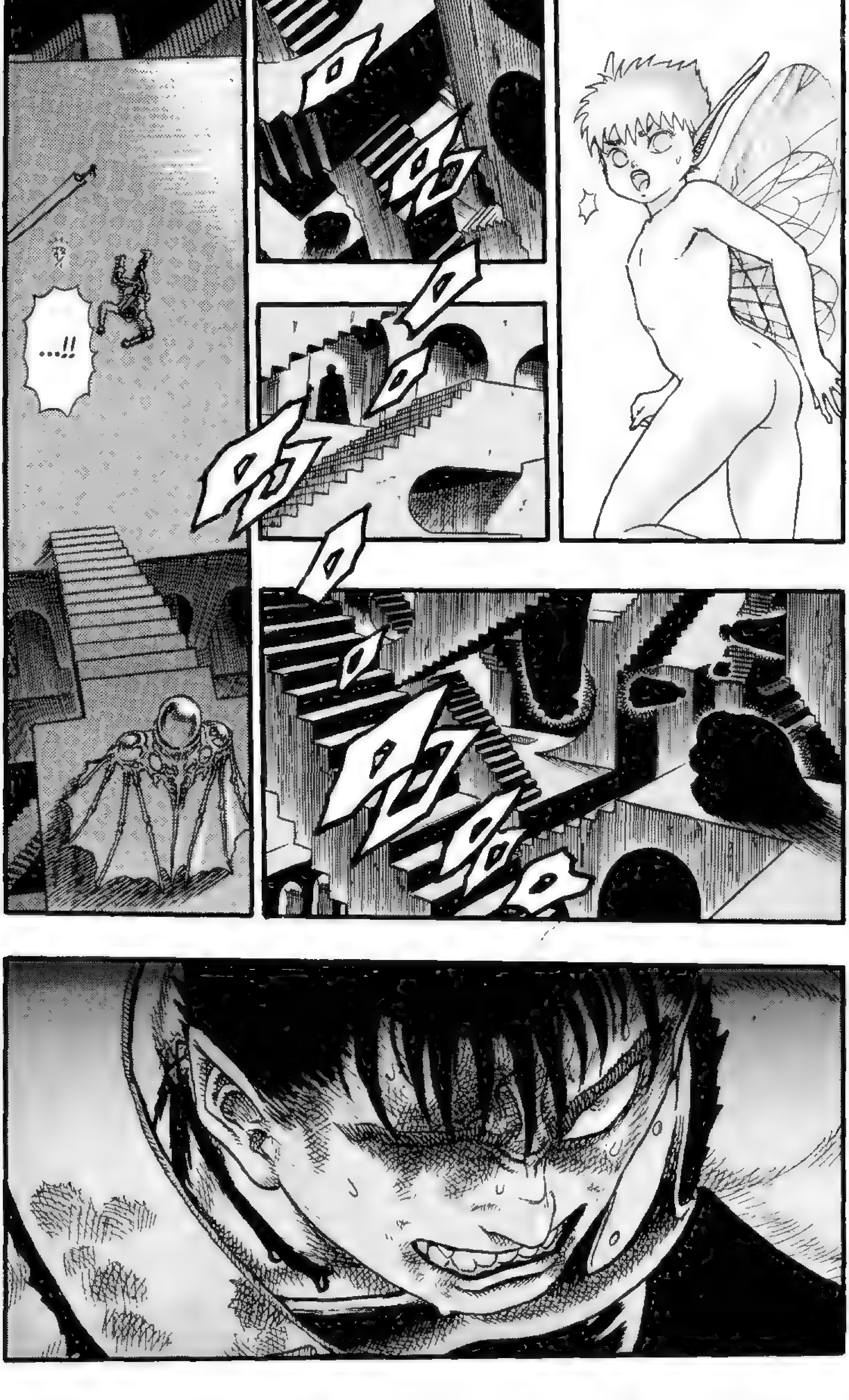





UWAAAAH!

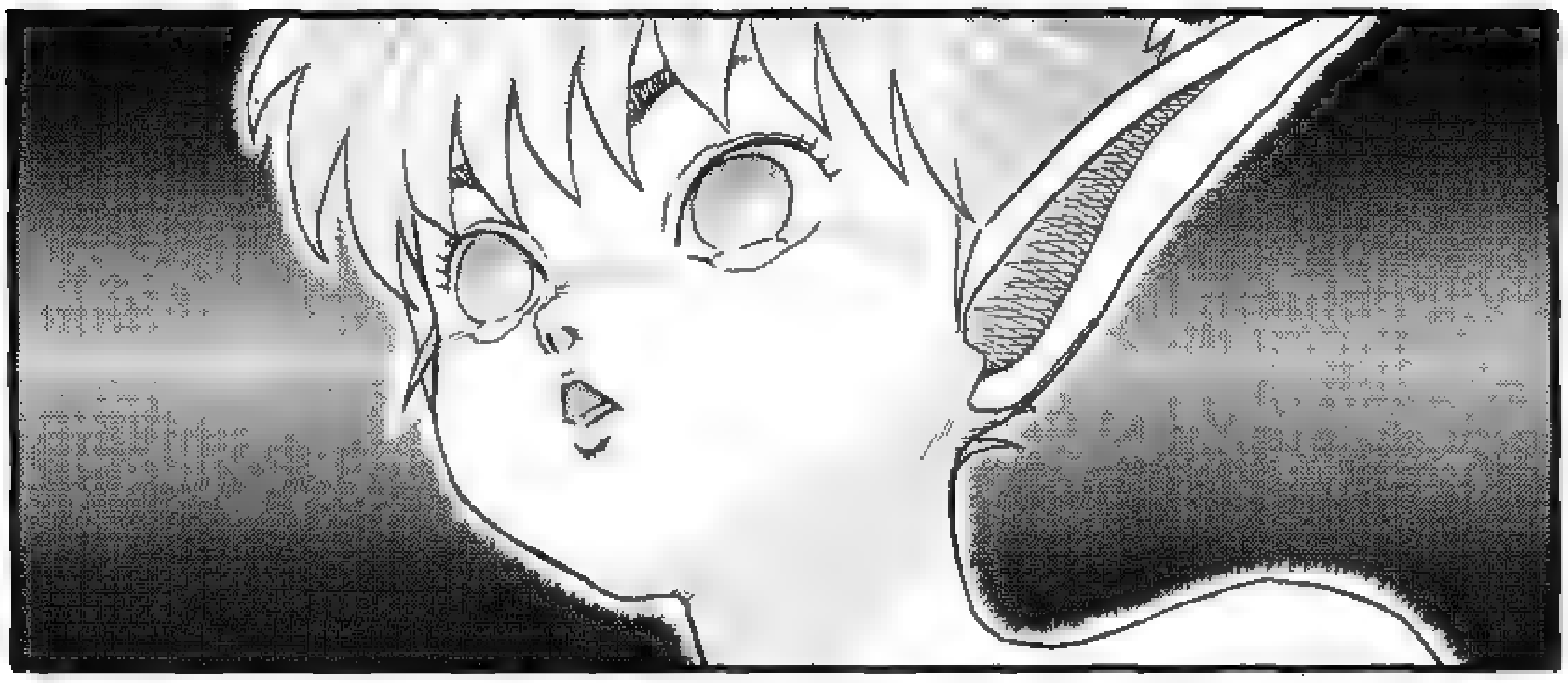

WA...
WAS IST DENN DAS FÜR'N QUATSCH?!
DAS IST...!
EIN MULTI-DIMENSIONALER RAUM!?
SIE KOMMEN...
DIE HERRSCHAFTEN GERUHEN ZU KOMMEN.

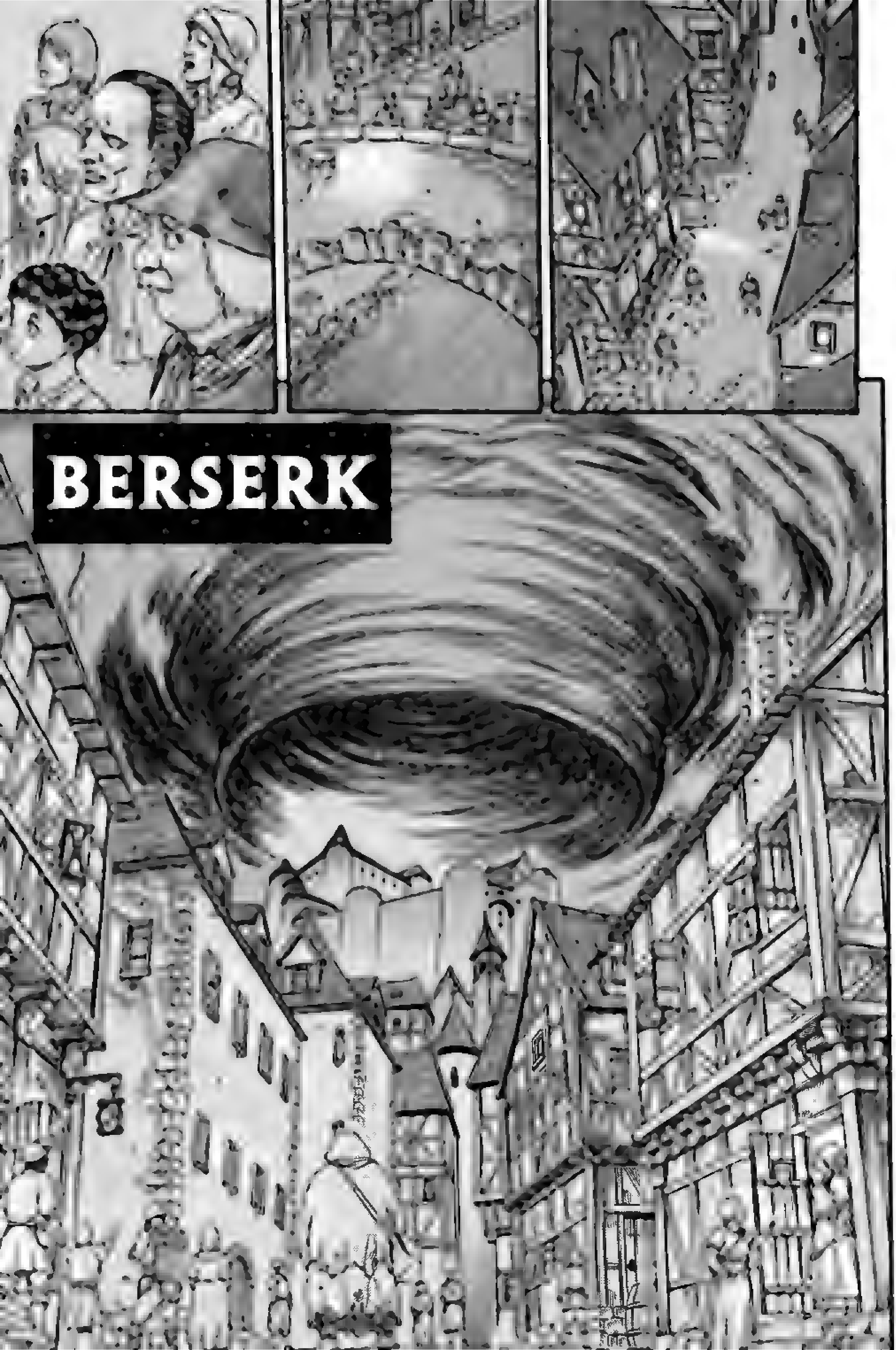

G...!!
UGH
UGH
!
GUTS...!!
...!!
!





EIN SCHUTZENGEL NAMENS BEGIERDE (4) – ENDE




BERSERK


BERSERK
EIN SCHUTZENGEL NAMENS BEGIERDE (5)






AA...!!
SIND DAS DIE GOD HAND...?!
...!!
GRIF-FITH ...!!



GRIFFITH!!


...
WER IST GRIFFITH...?!
GRIFFITH...
...!!
...!!
DU KRIECHST ...
... IMMER NOCH DORT HERUM?

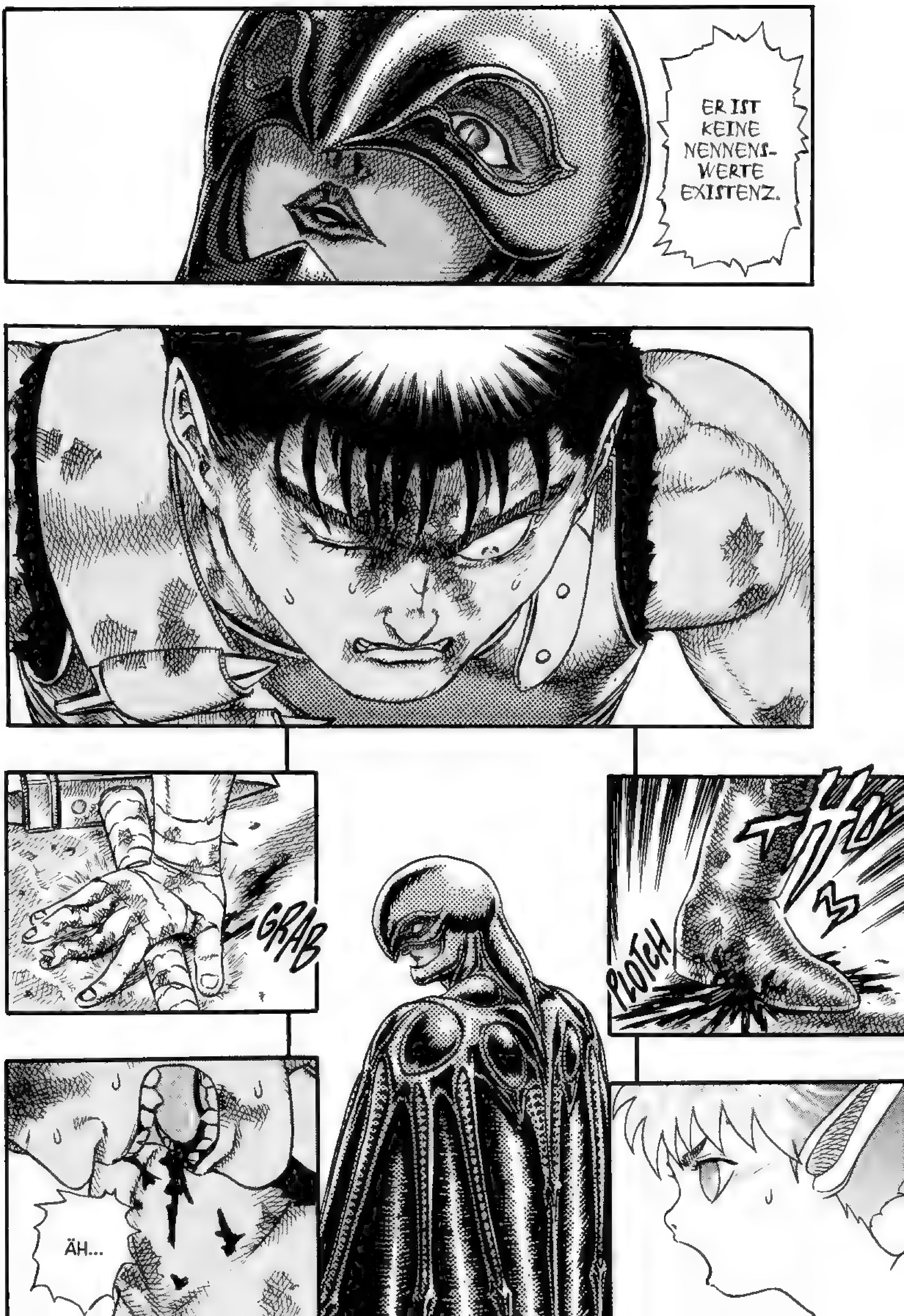

WA...
WAS...?!
!
WHA
WA-WARTE ...!!
STRUSH
SHA


VOM KAUSAL-GESETZ DER VORSEHUNG AUSER-WÄHLTER!
!


SEIN DURST NACH LEBEN HAT DIESEN RAUM GEÖFFNET...
... UND UNS HIER ZUSAMMEN-GEFÜHRT!
...!!
OH, EDLER ERZEN-GEL 'VOID' ...!


KANNST DU MEINEN WUNSCH ERFÜLLEN...? TÖTE DIESEN MANN...!!
MEINEN HASS AUF DIESEN MANN... STILLT IHN BITTE!!
DAS KÖNNEN WIR NICHT.
!
WARUM NICHT ?!
DU HAST DIESEN RAUM MIT DEINEN GEDANKEN GEÖFFNET, ABER ES WAREN GEDANKEN, DIE AM LEBEN HINGEN UND DEN TOD FÜRCHTETEN.
NICHT DEIN GROLL AUF DIESEN MANN.
WIR SIND HERABGESTIEGEN, UM DIR, DER DU NACH DEM KAUSALGESETZ DER VORSEHUNG AUSERWÄHLT BIST, DEINEN GRÖSSTEN WUNSCH ZU ERFÜLLEN.
ABER... ABER DIESER MANN IST DER SCHWARZE RITTER! ER HAT ZAHLLOSE APOSTEL VON GOD HAND ERSCHLAGEN! IHR MÜSST IHN DOCH WIE EINEN FEIND HASSEN, ODER?


WIE EINEN FEIND?
BLINK
HAHAHA
HA
HOHOHO
...!!
WENN ER AUCH DIE ZAHL UNSERER APOSTEL REDUZIERTE, SO DOCH NICHT SO SEHR, DASS ES UNS BERÜHRTE.
DU REDEST VOM SCHWARZEN RITTER ...?
...!!


ER IST KEINE NENNENS-WERTE EXISTENZ.
GRAB
PLOTCH
ÄH...


HAAAAAAA


!
GROSS-ARTIG!
GUTS
SO VERLETZT NOCH AUFZU-STEHEN
WILLE... WAS FÜR EIN KAMPF-
UND BESONDERS GEGEN FEMUTH GERICHTETER, GRAUSAMER HASS RICHTET SEINEN FLEISCH-
WIRD ER SICH HAL-TEN?
ABER...
SCHLIESSLICH WAR ER DER ANSTIFTER, ALS
EINGEBRANNT WURDE.

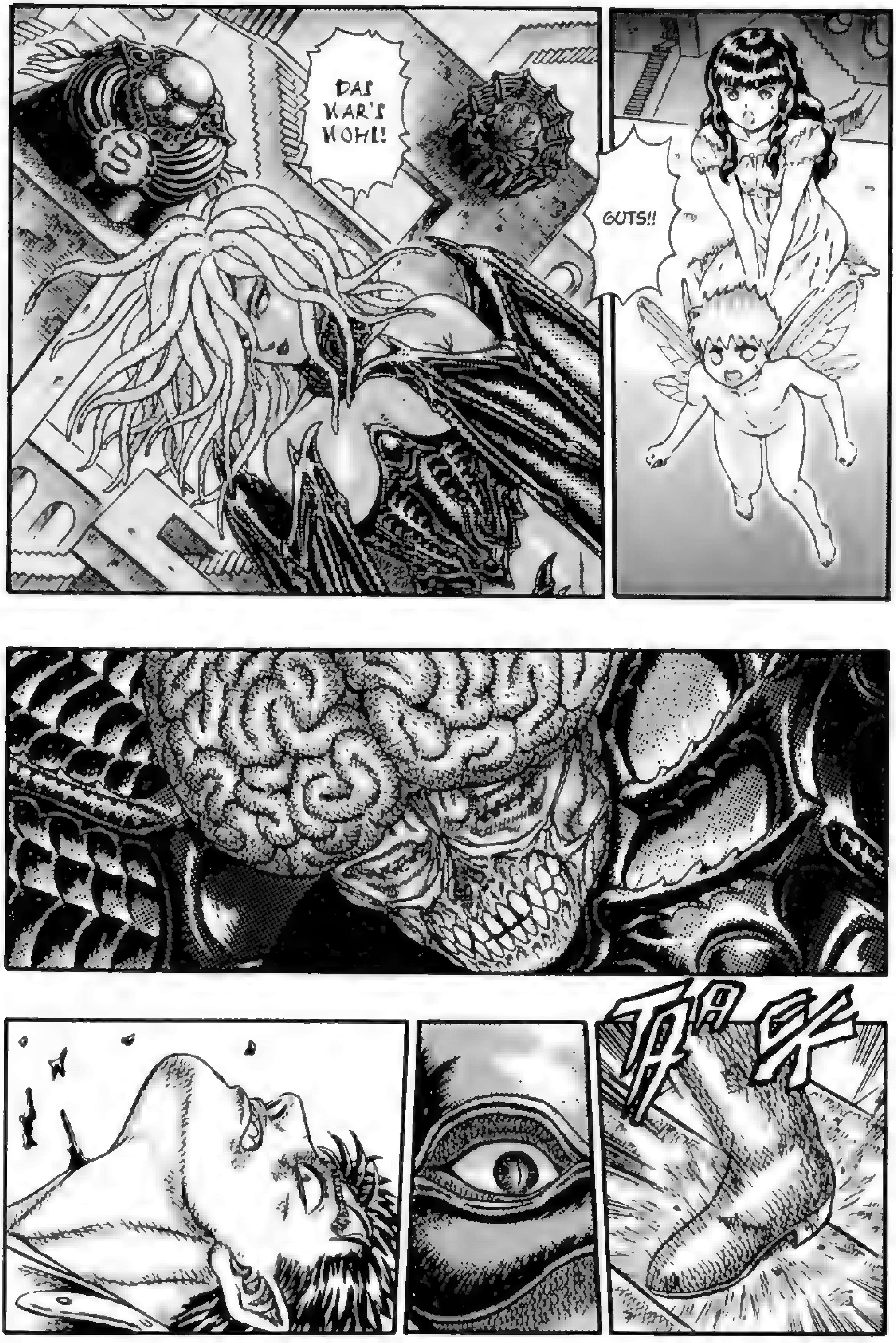

WUSH
... DANK MIR, DER ICH MICH MIT DEN TOTEN ABGEBE...
GRAB
KEINE NENNENSWERTE EXISTENZ ...
DASS ICH NICHT LACHE.
WUSH
DANK DIESER NICHT NENNENSWERTEN EXISTENZ BIST DU HIER...
... DANK MIR, DER ICH IN LACHEN BLUTIGER KOTZE HERUMKRIECHE...
ANF ANF
TAP
TAP


... KANNST DU DA OBEN DEN ÜBER-MENSCHEN SPIELEN !!
GRIFFITH!!
SOOO...
DU BIST NUR EIN HERUM-KRAB-BELNDES OPFER-TIER.
...!!


...!!
WAS WAR ZWISCHEN DEN BEIDEN BLOSS...?
WHIP
TAP
G...


GUTS!!
DU NARR !!
...!!
DU SOLLTEST AUS EIGENER ERFAHRUNG WISSEN, DASS DAS BRANDMAL MIT SCHMERZEN AUF DAS BÖSE REAGIERT!


IST DAS BÖSE NUR SCHWACH, IST ES EIN SCHMERZ WIE VON NADELSTICHEN...
... WIRD DAS BÖSE JEDOCH MÄCHTIG, STEIGERN SICH DIE SCHMERZEN INS UNERMESSLICHE!
...!!
UND SOLLTE DAS BÖSE ZU STARK WERDEN...
... WIRST DU VOR SCHMERZEN STERBEN!!
BLINNK
HAA
WEITER KOMMST DU NICHT!


DAS WAR'S WOHL!
GUTS!!
TAACK

GRAAAARR!!


OHO!




WAS FÜR EIN GROSSARTIGER KAMPFGEIST! BEI SOLCHEN SCHMERZEN NOCH DAS SCHWERT ZU SCHWINGEN!
DAS BEWUSSTSEIN MÜSSTE ER JETZT GANZ UND GAR VERLOREN HABEN.
GUTS!!
BEMERKENSWERT!!
JEDOCH MÜSSTE SEIN KÖRPER DURCH DEN KAMPF MIT DEM GRAFEN SCHON SEHR GESCHWÄCHT SEIN!
AUSSERDEM...
IST ES SCHON MIT IHM ZU ENDE.
GUTS!!
WENN DER BURSCHE EINER VON UNS WERDEN WÜRDE... DAS WÄRE DOCH TOLL.
ER IST ABER KEIN VON DER VORSEHUNG AUSERWÄHLTER!
ER KANN KEIN UNSRIGER SEIN!


GUTS!
...
BIS HIERHER DER INOFFIZIELLE TEIL!
UNERWARTETERWEISE IST DEIN WUNSCH IN ERFÜLLUNG GEGANGEN, GRAF.
...!!
ICH DANKE EUCH VON GANZEM HERZEN.
HA...



* ZEREMONIE DER HERABKUNFT DER DÄMONEN



DIESER MANN WAR SCHON FRÜHER ALS OPFER DARGEBRACHT WORDEN.
W...
WARUM NICHT ...?
!
DAS ZÄHLT NICHT, HERR GRAF.
AUSSERDEM IST DER TYP FÜR DICH NICHTS WERTVOLLES, BLOSS EIN FEIND.
INDEM DU EIN SOLCHES OPFER DARBRINGST...
EIN BLOSSER KLUMPEN FLEISCH UND BLUT REICHT ALS OPFER FÜR DIE ZEREMONIE NICHT AUS!
EINE DIR NAHESTEHENDE PERSON, EINE, DIE TEIL DEINES HERZENS ODER TEIL VON DIR SELBST IST... EINE SOLCHE PERSON MUSS ES SEIN.
... WIRST DU DEINE EIGENE MENSCHLICHKEIT ABWERFEN!


IN DEM RISS, DER IM HERZEN ENTSTEHT, FLIESST DAS BÖSE ZUSAMMEN.
SAG BLOSS ...!!
EIN TEIL DEINES HERZENS ...?!
WAS IST DAS BLOSS...?
DAS ...
BLOTCH
!


... GRAF!
SCHNEIDE DIE LIEBE ZU DEINER TOCHTER AUS DEINEM HERZEN...


EINEN... EINEN AUGENBLICK BITTE...!!
A-AUSSER IHR IST MIR JEDER, JEDER RECHT...!! MEINE TOCHTER... NUR THERESIA NICHT...!
NEEIN!!
NEIN!
DU BRAUCHST ES NUR GENAUSO WIE DAMALS ZU MACHEN.
SEI NICHT SO VERSTÖRT!
...!!
NUR...
NUR BEI IHR HAT DAS OPFER EINEN SINN, GRAF.



...
DAMALS...?
OH LALA.
WHOP!
FRÄULEIN THERESIA, HAT DER HERR VATER IHNEN GAR NICHTS DAVON ERZÄHLT, WAS ER GETAN HAT?
ICH WERDE ES IHNEN VERRATEN.
BITTE NICHT MEINER TOCHTER ...
EINEN MOMENT BITTE!!
NUR DAS NICHT...!!
!


ICH HABE NUR DEN RAUM-ZEIT-BEREICH EIN BISSCHEN ERWEITERT.
WAS IST DAS?
DAS IST HIER
VOR 7 JAHREN. DAMALS WAR ER ETWAS SCHLANKER.


UND DANN ...
... SEHEN SIE...
DAS SIND SIE UND IHRE MUTTER.
...
MAMA...
EIN AUF-RICHTI-GER MANN, EINE SCHÖNE, TREUE FRAU...
... EINE GLÜCK-LICHE FAMILIE WIE IM BILDER-BUCH...


...
DEM ANSCHEIN NACH!
HIHIHIHIHI
UGH!
HÖR AUF!
DESHALB WAR ER OFT VOM SCHLOSS ABWESEND.
DAMALS WURDE IM LANDE VIEL KETZEREI BETRIEBEN, UND DER GRAF ZOG, UM DIE KETZER AUSZUROTTEN, VIEL IN SEINEM TERRITORIUM UMHER.

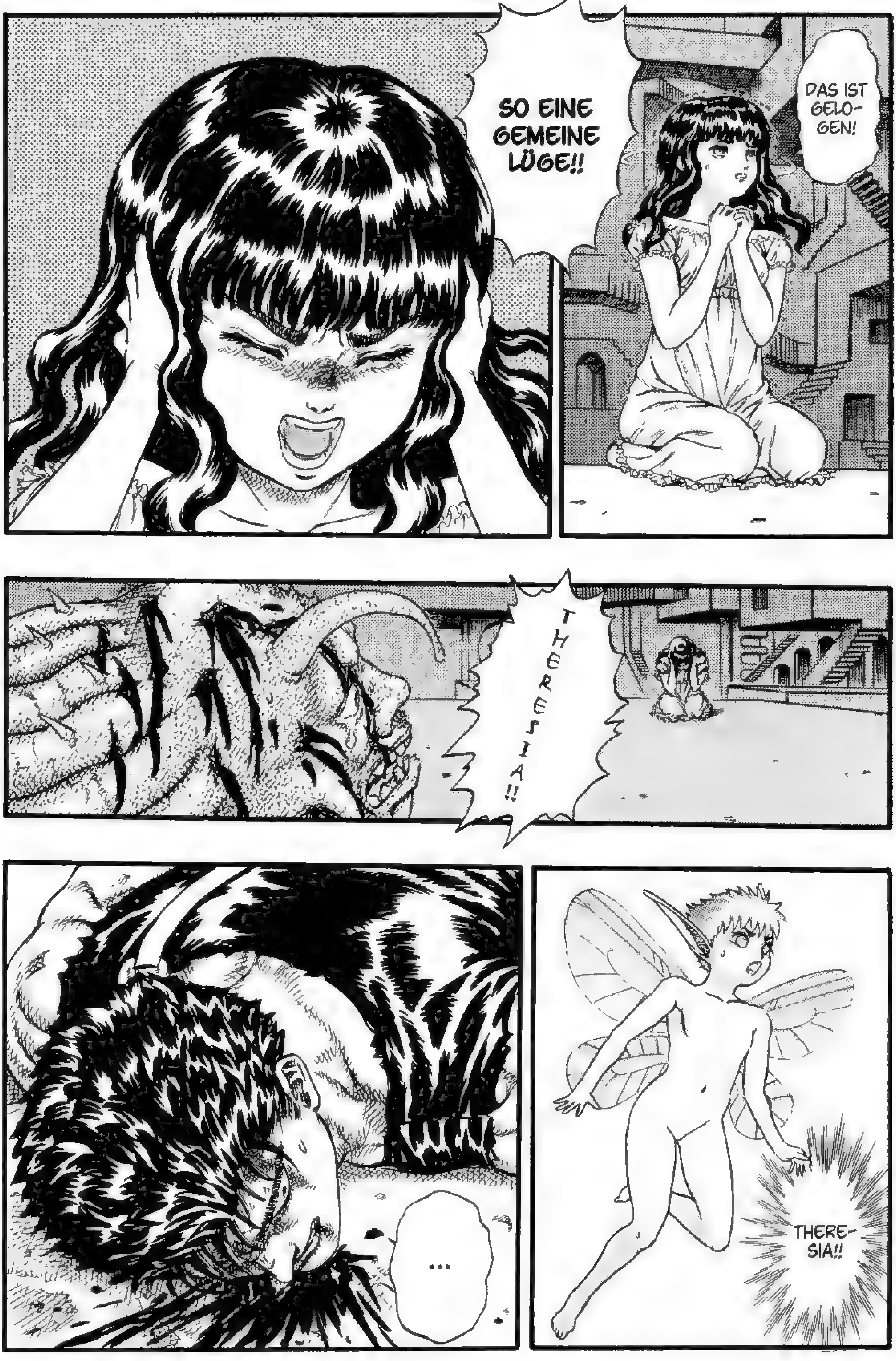

UND DANN EINES TAGES ...
ALS ER VOM LANGEN, GRAUSIGEN AUSROTTUNGSFELDZUG GEGEN DIE KETZER AN KÖRPER UND SEELE ANGEGRIFFEN UND ERSCHÖPFT ZURÜCKGEEILT KAM, UM ZU HAUSE TROST ZU FINDEN...
... IN DEN ARMEN SEINER GELIEBTEN GATTIN UND SEINER EINZIGEN ÜBER ALLES GELIEBTEN TOCHTER...
HÖR AUF...!!
DA WAR DIE ZEIT REIF.






DA BOT SICH IHM EIN SONDERBARER ANBLICK.
IN GESTANK UND HITZE GEBETE HERUNTERLEIERNDE, WIMMELNDE, WIMMERNDE FLEISCHMASSEN.
DARAUS EMPORRAGEND DIE BOCKSKÖPFIGE STATUE EINES FREMDEN GOTTES.


UND UM DIESEN GOTT GESCHLUNGEN, VOR VERLANGEN DAHINSCHMELZEND, IN ANBETUNG VERZÜCKT EINE FRAU.
VOR WOLLUST STÖHNEND, DAS GESICHT ENTSTELLT...
DIE ALLERLIEBSTE FRAU GEMAHLIN!



DAS IST GELOGEN!
SO EINE GEMEINE LÜGE!!
THERESIA!!
THERESIA!!
...


SH
!


DER GRAF WURDE VOR WUT VERRÜCKT!!
ALS ER WIEDER ZU SICH KAM, UMGAB IHN EIN MEER AUS FLEISCH UND BLUT.




HÖR AUF...!!




RICH-TIG...
WAS DU NICHT KONNTEST, WAR DEINE ZWEITE HÄLFTE, DIE, OHNE DIE DU NICHT SEIN KONNTEST, ZU TÖTEN...!!
UND DANN DIE VERRÄTERIN, WIE SIE DICH DURCHSCHAUTE UND TRIUMPHIEREND LACHTE...
SIE TRIEB DICH IN DEN ABGRUND DER VERZWEIFLUNG.
DU WOLLTEST DEINEM EIGENEN LEBEN EIN ENDE SETZEN.
DER VERZWEIFLUNG ENTFLIEHEN.
JEDOCH...
AUCH DIESE VERZWEIFLUNG...
... WAR TEIL DES RADS DER VORSEHUNG.


DEIN FÜR DIE GÖTTER DIESER WELT UNHEILBARER SEELENSCHMERZ ÖFFNETE DAS TOR ZUR NÄCHSTEN DIMENSION!!


DU SAGTEST DAMALS ...
SEID IHR GÖTTER?! DIENER EINES GÖTZEN?!
ES IST MIR GLEICH... ERLÖST MICH VON MEINEN LEIDEN!! DAFÜR BIN ICH BEREIT, EUCH ALLES ZU GEBEN!!
UND WIR GABEN EIN VERSPRE-CHEN.
DU SOLLTEST EINE ÜBER-MENSCHLICHE SEELE ER-HALTEN!
EIN WORT ...
... IM TAUSCH GEGEN EIN WORT.




DU HAST ES GANZ SICHER GESAGT !!
'DIESE FRAU GEBE ICH EUCH ALS OPFER'!!
DIE DU MIT EIGENER HAND NICHT TÖTEN KONNTEST!! DAS LEBEN DER AM ALLERMEISTEN GELIEBTEN UND AM ALLERMEISTEN GEHASSTEN PERSON HAST DU WEGGEGEBEN!
... UM DEINE SCHWACHE, BRÜCHIGE MENSCHEN-SEELE ZU BEGRABEN !!


... UM ÜBER-MENSCHLICH ZU WERDEN !!

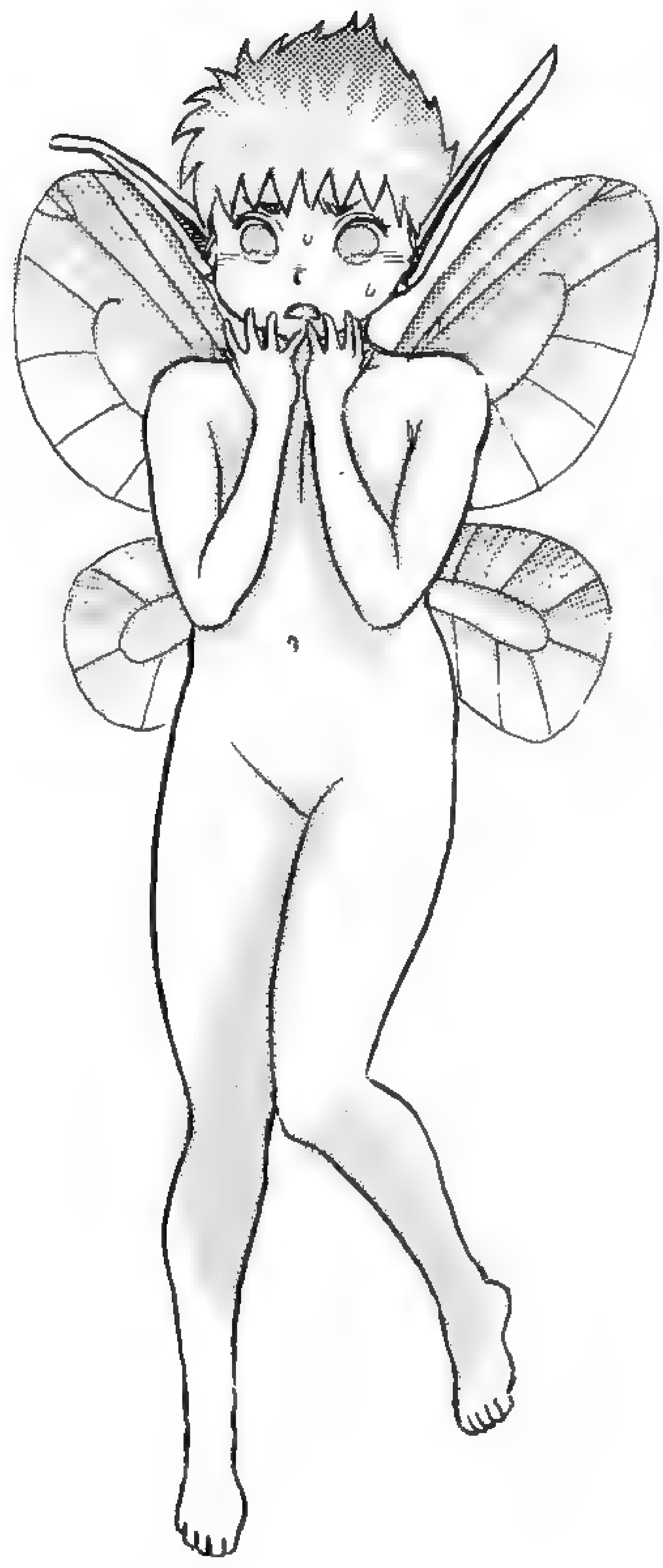


ES IST IN ORDNUNG, ERFÜLLT DIESEM KÖRPER SEIN VERLANGEN, WONACH ER SCHON ZU LANGE LECHZT!!
A...
AAH...



EIN SCHUTZENGEL NAMENS BEGIERDE (5) – ENDE





HEH, LEBST DU NOCH?
AAH, IRGENDWIE...
BERSERK
ALSO WIRKLICH...
DU HAST JA MAL WIEDER SCHWEIN GEHABT.
...
KOMM!
...



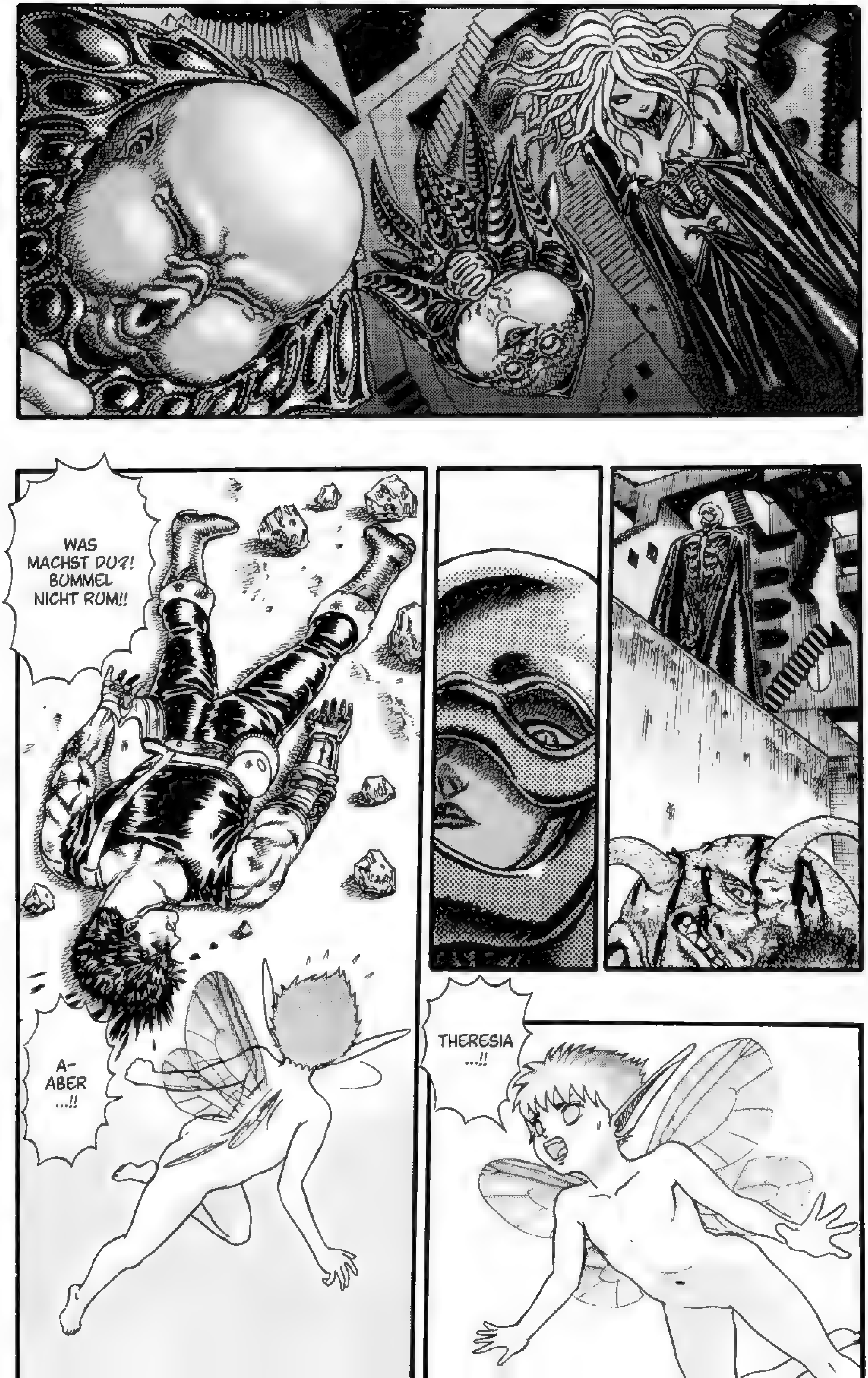
FÜR EINEN UNBARMHERZIGEN GOTT EIN MARTYRIUM.
DANKE BESTENS FÜR DIE MÜHE.
DAS LEBEN EINES SÖLDNERS IST AUF DEM SCHLACHTFELD NICHT EINE SILBERMÜNZE WERT.
IN DER HEUTIGEN WELT IST DAS LEBEN DER ÜBERWIEGENDEN MEHRHEIT DER MENSCHEN NICHTS GEGEN EINE HANDVOLL ADEL UND GEKRÖNTER HÄUPTER.
NA JA...
... SELBST DIESER KÖNIG KONNTE NICHT LEBEN, WIE ER WOLLTE.
WIR ALLE ÜBERLASSEN UNS BLOSS EINEM GROSSEN STROM...
... SCHICKSAL ODER SO'N KRAM.
... UND DANN VERSCHWINDEN WIR ALLE ...
... UNSER LEBEN VERBRAUCHT...
... OHNE ZU WISSEN, WER WIR ÜBERHAUPT WAREN.


GENAU DIE SIND DIE WIRKLICH VOM GOLDENEN GESETZ DES UNIVERSUMS PRIVILIGIERTE KLASSE...
... DIE DIE GOTTES KRAFT BESIT- ZEN!!
UNABHÄNGIG VON STAND, HERKUNFT UND KLASSE GIBT ES MENSCHEN, DIE SIND DER SCHLÜSSEL, UM DIESE WELT ZU BEWEGEN. ES IST IHNEN ANGEBO- REN.
...
ICH MÖCHTE'S WISSEN!!
WER BIN ICH? WAS KANN ICH?
WAS IN DIESER WELT BIN ICH?
WAS SOLLTE ICH TUN? WOZU BIN ICH BESTIMMT?
BEFREMD- LICH, NICHT WAHR...?


DU BIST DER ERSTE, DEM ICH DAS ERZÄHLE.
DAMALS PRÄGTE SICH MIR DIE ERSCHEINUNG DIESES MANNES ALS ETWAS SCHÖNES, EDLES UND ABSOLUTES EIN.
BERSERK
EIN SCHUTZENGEL NAMENS BEGIERDE (6)




WILLST DU NUN DEINE TOCHTER DEM BÖSEN ALS OPFER DARBRINGEN, ODER NICHT?!
LASST UNS MIT DER ANRUFUNG BEGINNEN!!


WAS MACHST DU?! BUMMEL NICHT RUM!!
A-ABER ...!!
THERESIA ...!!

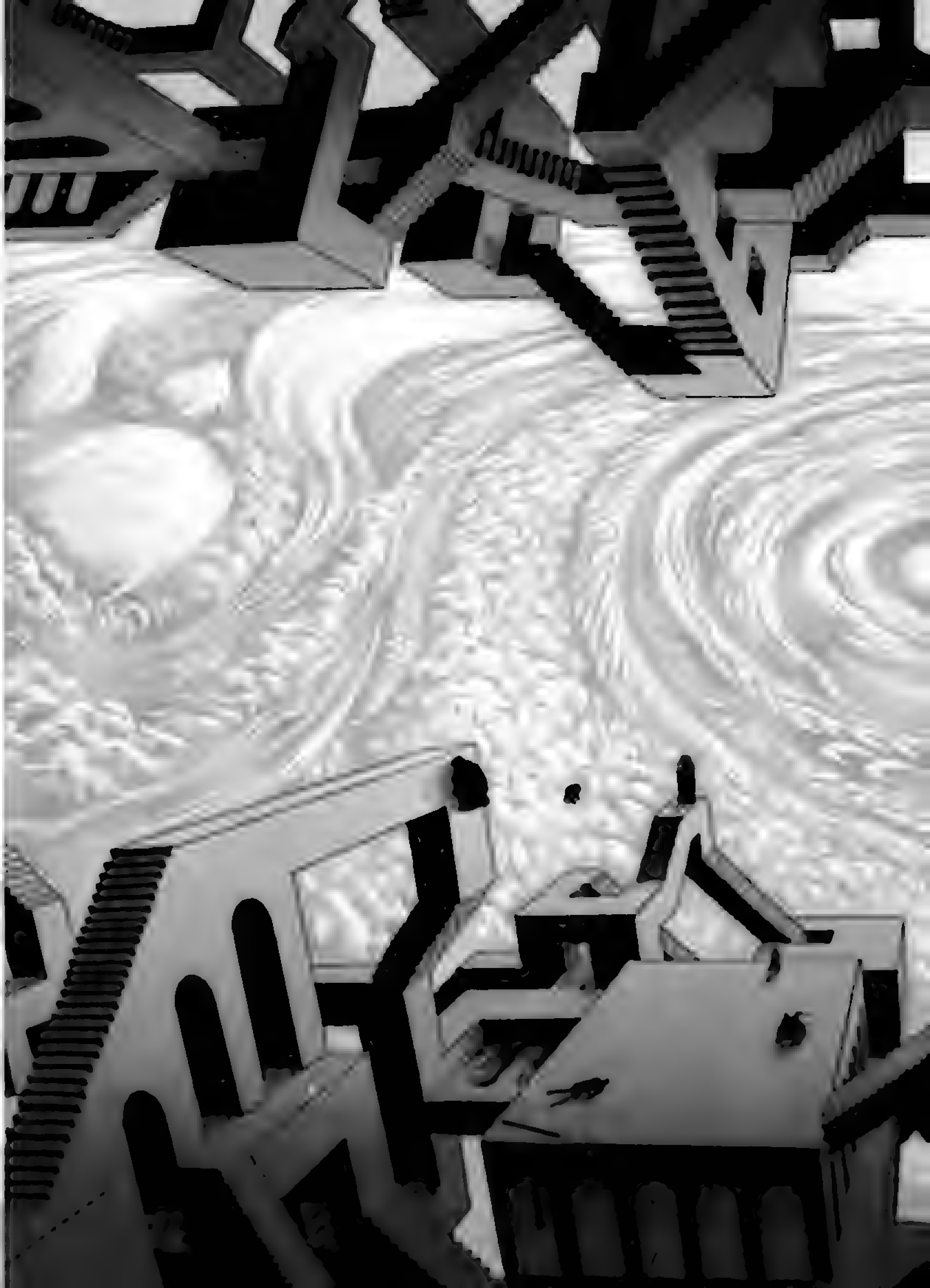

ZU SONST TAUGST DU DOCH NICHTS, DU!!
WENN DU DAS NICHT WILLST, DANN MACH SCHNELL, DASS ICH MEINEN ARM WIEDER BEWEGEN KANN!!
WENN DU DICH NICHT BEEILST, BRENNEN DIE DEINER LIEBEN FREUNDIN GENAUSO EIN ZEICHEN EIN WIE MIR.
KEINE NENNENSWERTE EXISTENZ ...
...
KEINE NENNENSWERTE EXISTENZ ...!!


WAS IST LOS MIT DIR, GRAF?!
WARUM ENTSCHEIDEST DU DICH NICHT?!
THERESIA...
WENN DU NICHT HANDELST, WIRD DEINE LEBENSFLAMME GLEICH ERLÖSCHEN!
DU BIST SCHON EIN UNSRIGER! AUCH WENN DU JETZT STIRBST, WÜRDEST DU IM REICH DER TOTEN KEINE RUHE FINDEN!


DU SOLLST ES SEHEN, GRAF!
RATTLE
RATTLE
AAH ...!!
GRR!!
GUTS ?!


...!!
WAS?!
SCHRECK-LICH...!! EIN GEWALTIGER STRUDEL STARKER GEFUHLE!!
GEWALTIG, BÖSE...
FAST SO, ALS SEI DAS BÖSE DER GANZEN WELT HIER ZUSAMMEN-GEKOMMEN!!





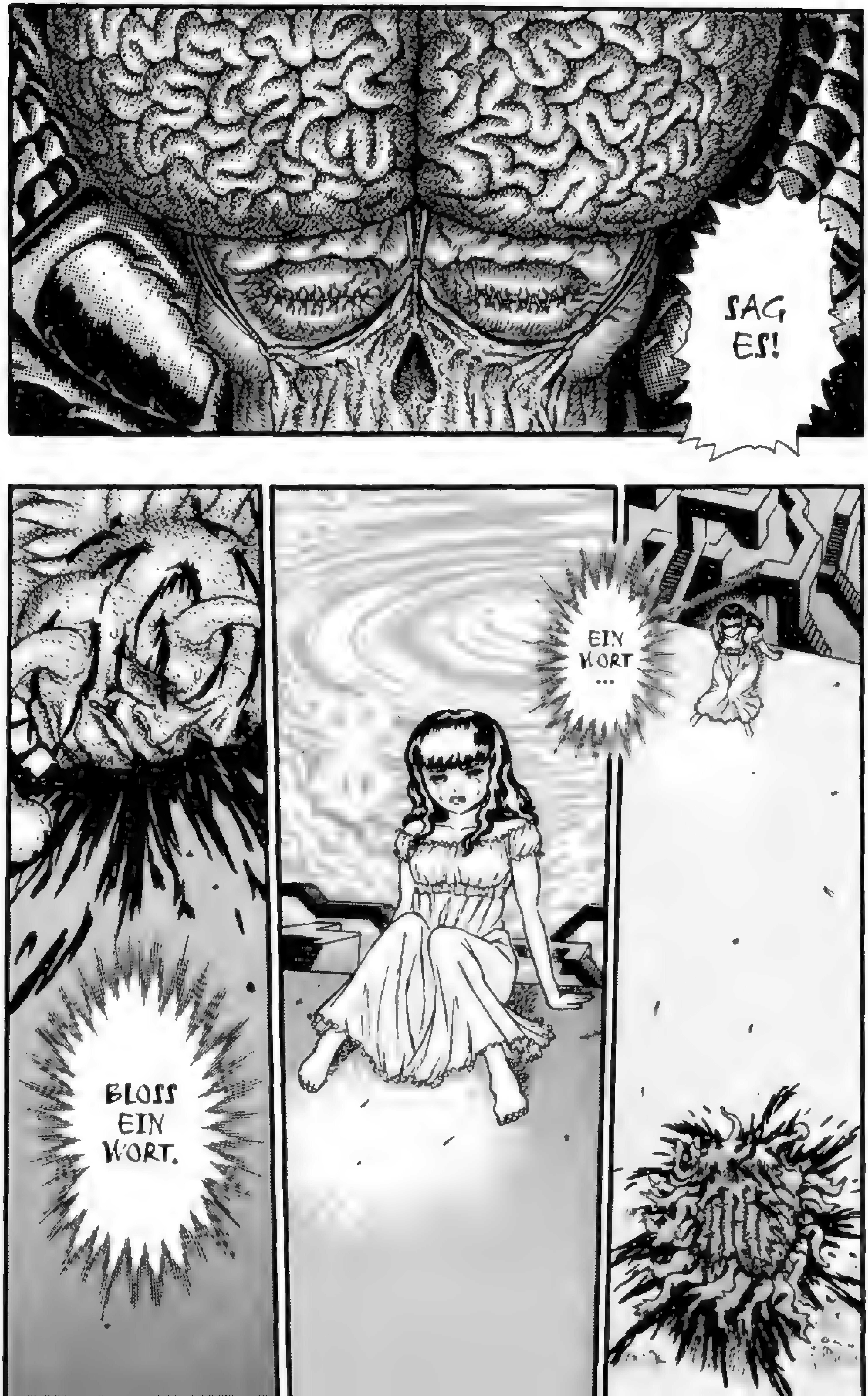

D-DAS... IST DOCH NICHT ...!!?
DOCH, GRAF, DAS IST SIE!
NUR EIN KLEINES STÜCK VON IHR...
DAS IST...
DIE HÖLLE!!
...!!


BALD WIRST DU NICHT EINMAL EIN EGO DEIN EIGEN NENNEN.
DIE WELLEN DEINER SEELE SIND DEM BÖSEN SEHR, SEHR NAH, GRAF!
WIE WASSER INS WASSER TROPFT, SO WIRD DEIN EGO IN DEN WOGEN DES SCHWARZEN MEERS DER SEELEN VER-GEHEN.
... UND FÜR ALLE ZEITEN IN DIESER DUNKELHEIT VERFLUCHT HERUMIRREN.
WENN DEIN FLEISCHLICHER KÖRPER STIRBT, WIRD DEINE SEELE VOM MAGNETFELD DES BÖSEN ANGEZOGEN UND UNWIDERRUFLICH IN DIE HÖLLE STÜRZEN...

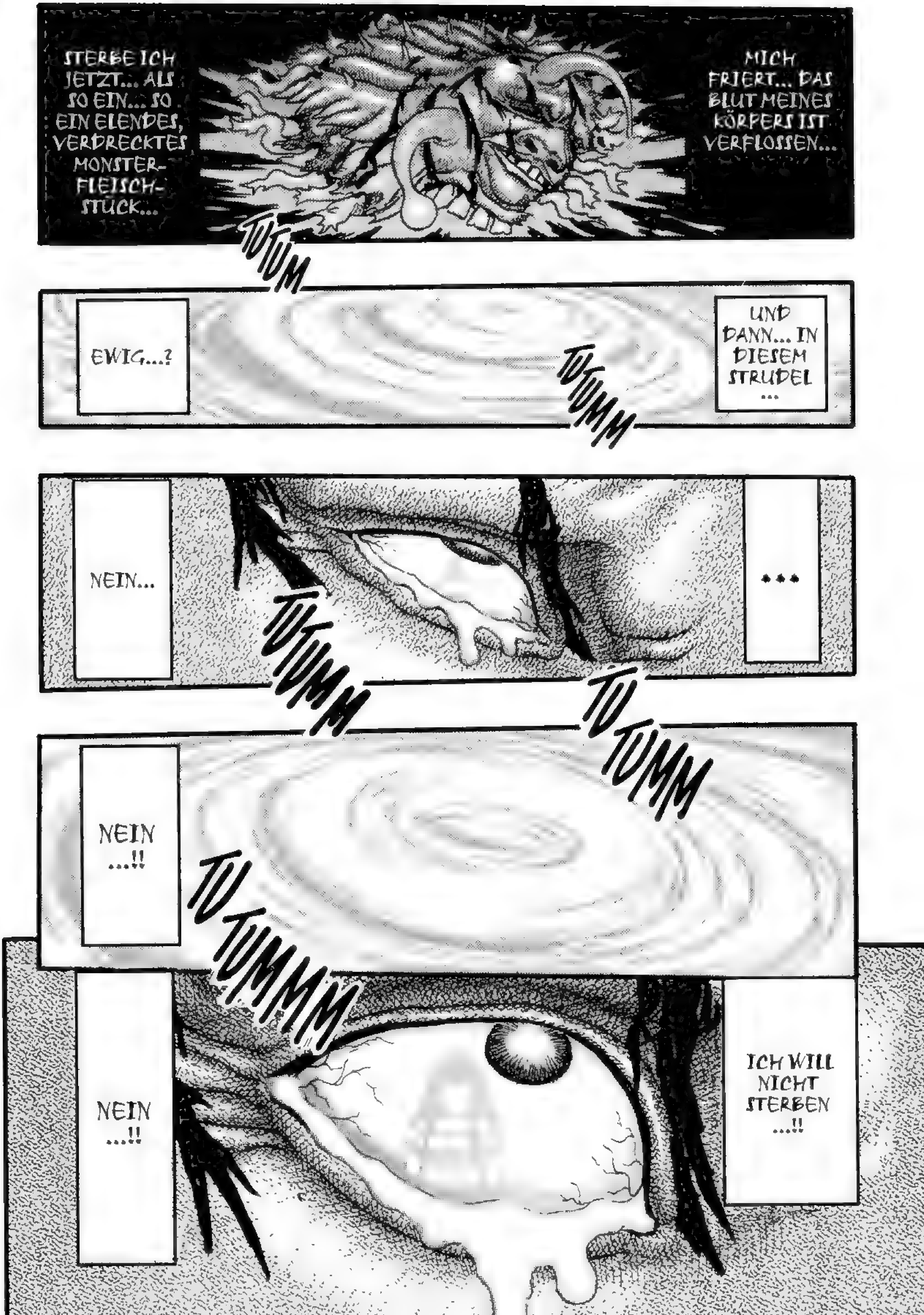

DAS IST DAS SCHICKSAL DERER, DIE ES MIT DEM BÖSEN AUFNEHMEN.
RATTLE
DIE ES MIT DEM BÖSEN AUFNEHMEN?!
JA, DANN...
ETWA AUCH GUTS...?!
...!!

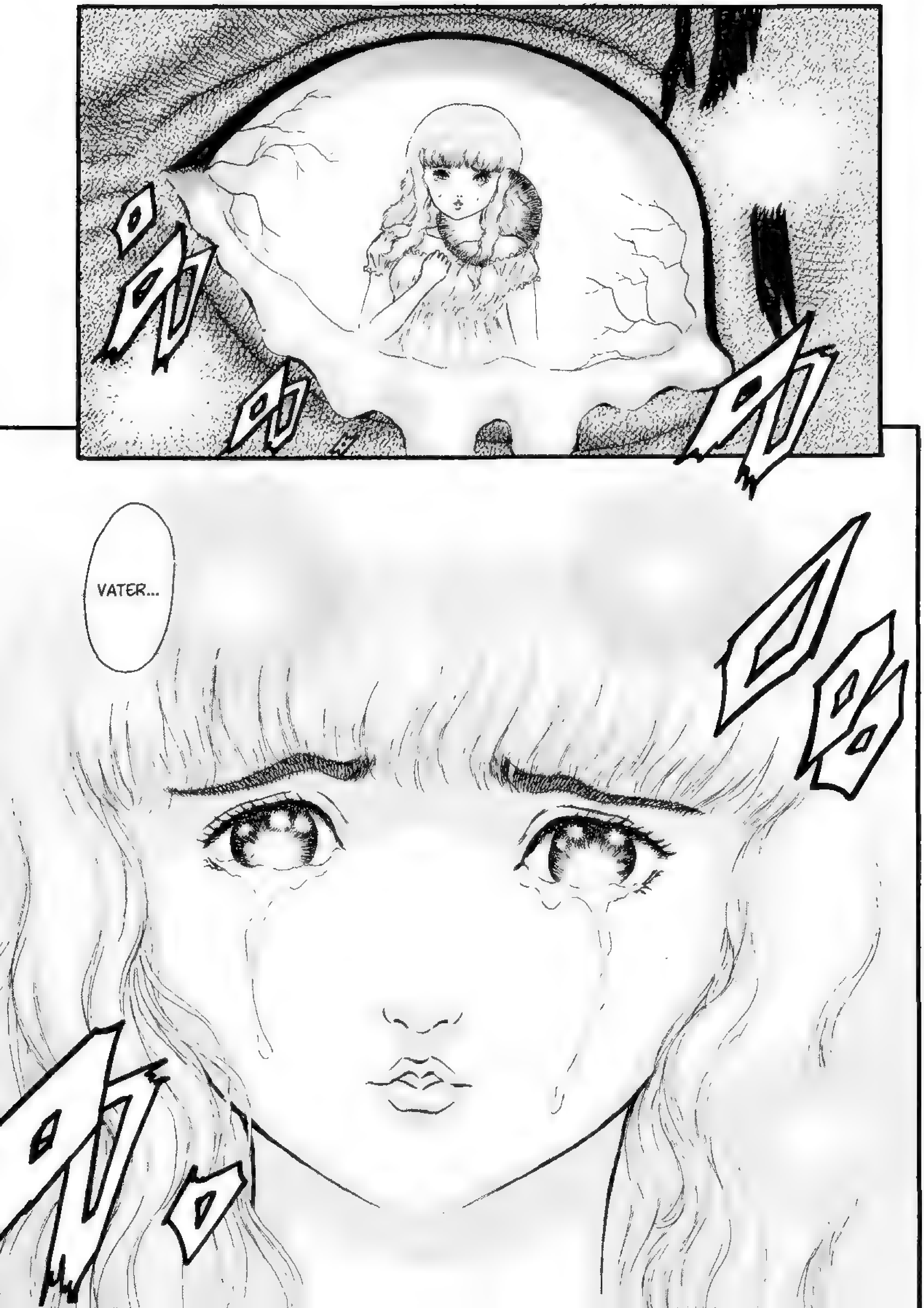

...!!
GRAF!
DIR BLEIBEN NUR ZWEI WEGE.
NOCH EINMAL WIEDERGEBOREN MIT DEM BÖSEN ZU LEBEN UND MIT IHM ZU EXISTIEREN ODER ABER...
...VOM BÖSEN ABSORBIERT ZU WERDEN...
...UND IM NICHTS ZU ENDEN!


EIN EINZIGES WORT GENÜGT!
DANN WIRD IHR DAS MAL EINGE-BRANNT...
'ICH BRINGE MEINE TOCHTER ALS OPFER DAR!!'
... UND SIE GEHÖRT DEM BÖSEN!
...!!
A...
AH!
!




SAG ES!
EIN WORT ...
BLOSS EIN WORT.

MICH FRIERT... DAS BLUT MEINES KÖRPERS IST VERFLOSSEN...
STERBE ICH JETZT... ALS SO EIN... SO EIN ELENDES, VERDRECKTES MONSTER-FLEISCH-STÜCK...
TUTUMM
UND DANN... IN DIESEM STRUDEL ...
TUTUMM
EWIG...?
...
TUTUMM
NEIN...
TU TUMM
NEIN ...!!
TU TUMMM
ICH WILL NICHT STERBEN ...!!
NEIN ...!!


VATER...



FLASH
KYAAAAH!!
DER FADEN DER VORSEHUNG WURDE ZERRISSEN.








DIE TOTEN ZIEHEN DEN GRAFEN HINUNTER IN DIE HÖLLE!
!



VARGAS?!
ARGH
A...
AA...


THERESIA!!
VATER...?
...!!
...!!


THERESIA!!


THERESIA!!
...!!
HI...
WHAP.
EIN OFFER !!
DA! EIN OFFER!



GUTS ?!
ACH JA...!! GUTS HAT DAS BRAND-MAL...!!
UWAAAAAAH!!
WHAAR


FRUSH
FRUP

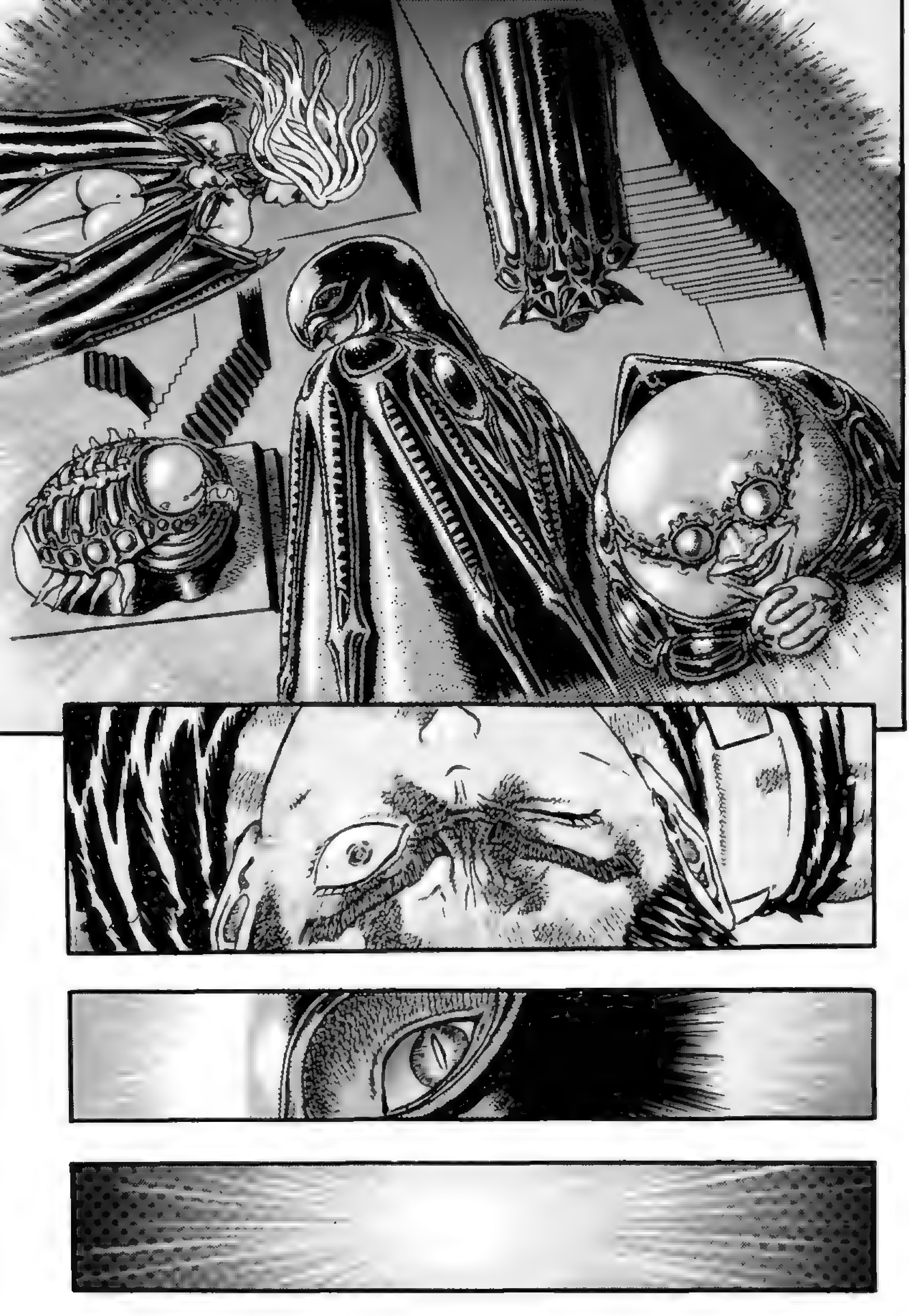






GUTS!!
G...







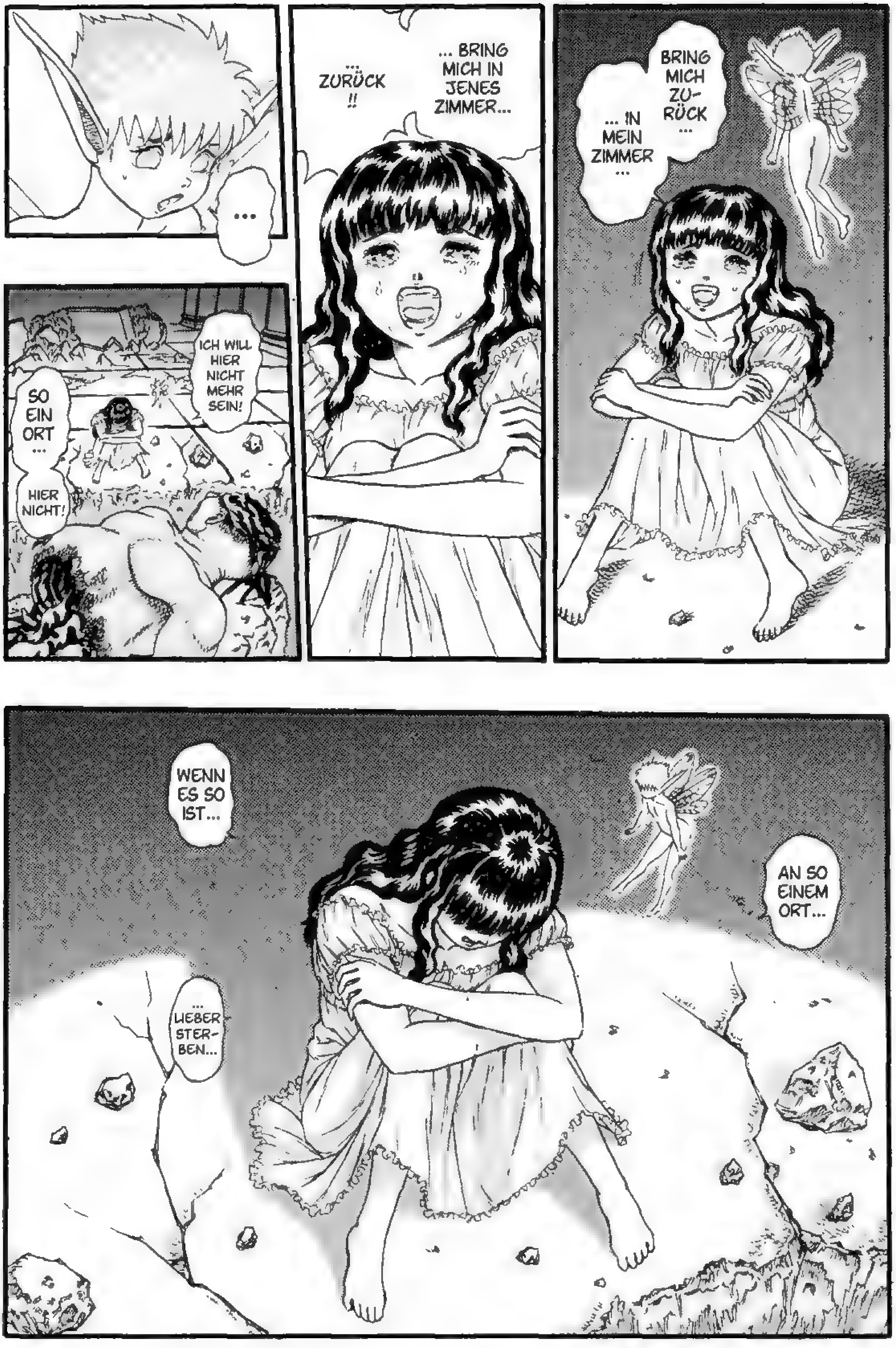



NG
THUMP
...!!
WIE-
DER
ZU-
RÜCK?
EH?


!
ĀH
ĀH
THE-
RESIA


THE-RESIA ...!?
TH...
SCHAFF
NEEIN!!
THE-RESIA ...
...!!
SCHRECK-LICH...!!


SCHRECK-LICH!!
SCHRECK-LICH!!
SCHRECK-LICH!!
SO ETWAS SCHRECK-LICHES!!!
...
DAS IST NICHT WAHR ...
SO EIN...
SO EIN ORT...
NEIN ...


BRING MICH ZURÜCK ...
... IN MEIN ZIMMER ...
... BRING MICH IN JENES ZIMMER...
... ZURÜCK !!
...
ICH WILL HIER NICHT MEHR SEIN!
SO EIN ORT ...
HIER NICHT!
AN SO EINEM ORT...
WENN ES SO IST...
... LIEBER STERBEN...


...
TLANK



TJA...
DANN STIRB!
...!!


GRAFF
RATTLE
DU BIST GEMEIN, GUTS!
WAS SIE DURCH-GEMACHT HAT...
DAS MUSST DU DOCH WISSEN!?
...
DES-HALB...
WENN SIE DOCH STER-BEN WILL?
SOLL SIE DOCH AUFHÖREN! WENN'S SO SCHRECK-LICH IST.
...!!



WAS DENN? IST DOCH LEICHT! MIT DEM DING DA EINMAL RATSCH ÜBER'S HAND-GELENK...
... UND SCHON IST ES VORBEI.
SAYONARA ZU ALLEM SCHRECK-LICHEN.
JEMAND WIE DU KOMMT BESTIMMT INS PA-RADIES.
...
ODER IST DIR VIELLEICHT DOCH DIE HÖLLE LIEBER?
DORT TRIFFST DU WAHR-SCHEINLICH PAPA UND MAMA.
WIRK-LICH...
ER, ER MEINT ES ERNST...!!



ES IST DEIN LEBEN.
MACH DAMIT, WAS DU WILLST.
!
THERESIA?!


WARTE!!
WARTE!!
WARTE!!
WAAAH!!
KOMM ZUR VERNUNFT!! DAS IST DAS LETZTE!!
WAS MACHST DU DA, THERESIA?!
HÖR AUF!!!


CRACK
!
THERESIA?!
KYAAAAH!!



!
...!!
OOH
...
OH...
GGH...
...!!



THERESIA!!
UGH!


UH...
UH...
THERESIA, ALLES IN ORDNUNG?
AU... WEH...
...
...


AH, WARTE, ICH BEHANDLE DICH SO-FORT.
!
THERE-SIA...?
SEIT DU HIER BIST...
WENN DU BLOSS NICHT GEKOMMEN WÄRST.

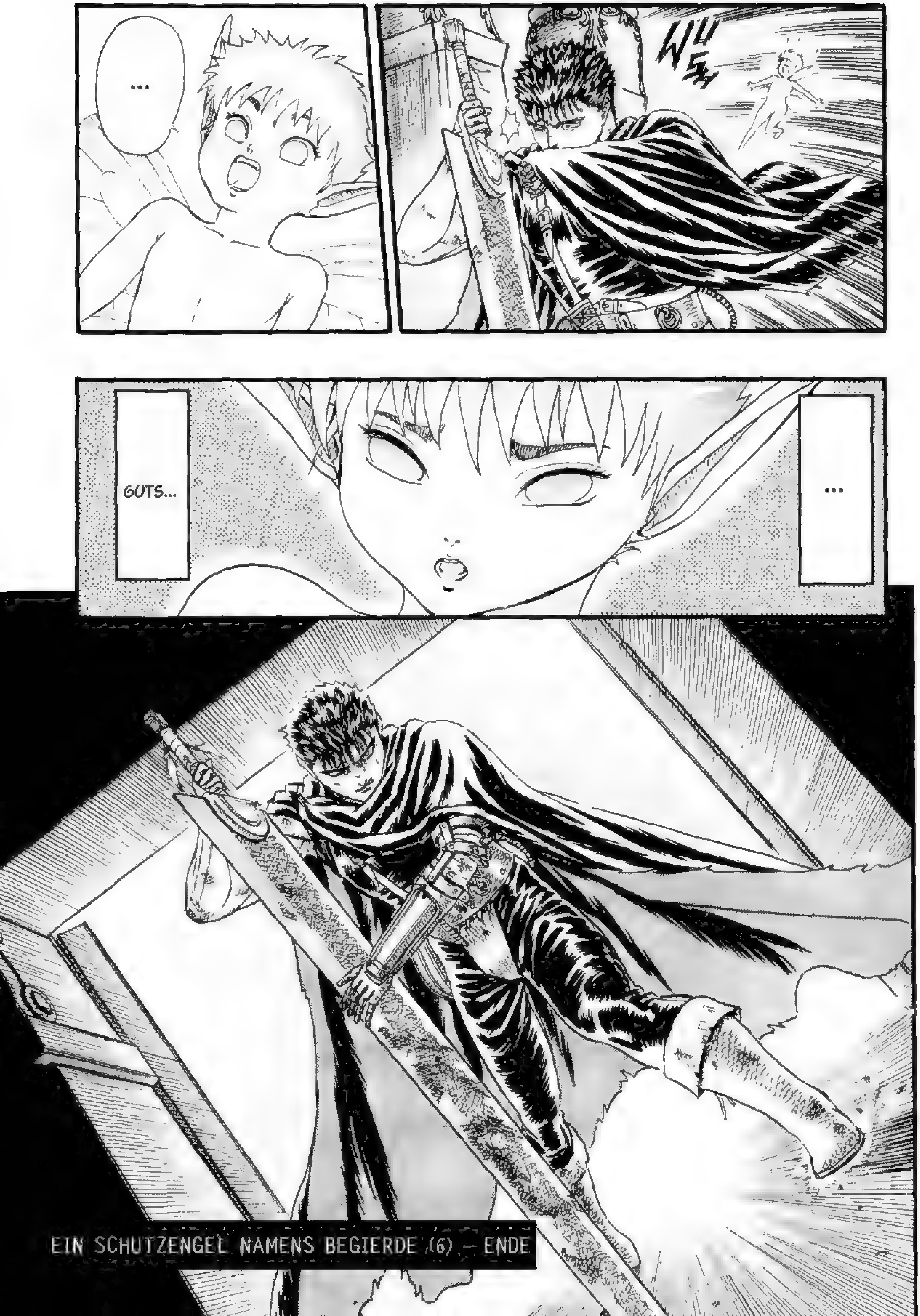


NUR WEGEN DIR...
TUMP
NA, BEI DEM BLICK, DA IST DIR WOHL DIE LUST AM STERBEN VERGANGEN.
CLACK
!
NA JA, AUCH GUT SO.
GRAB

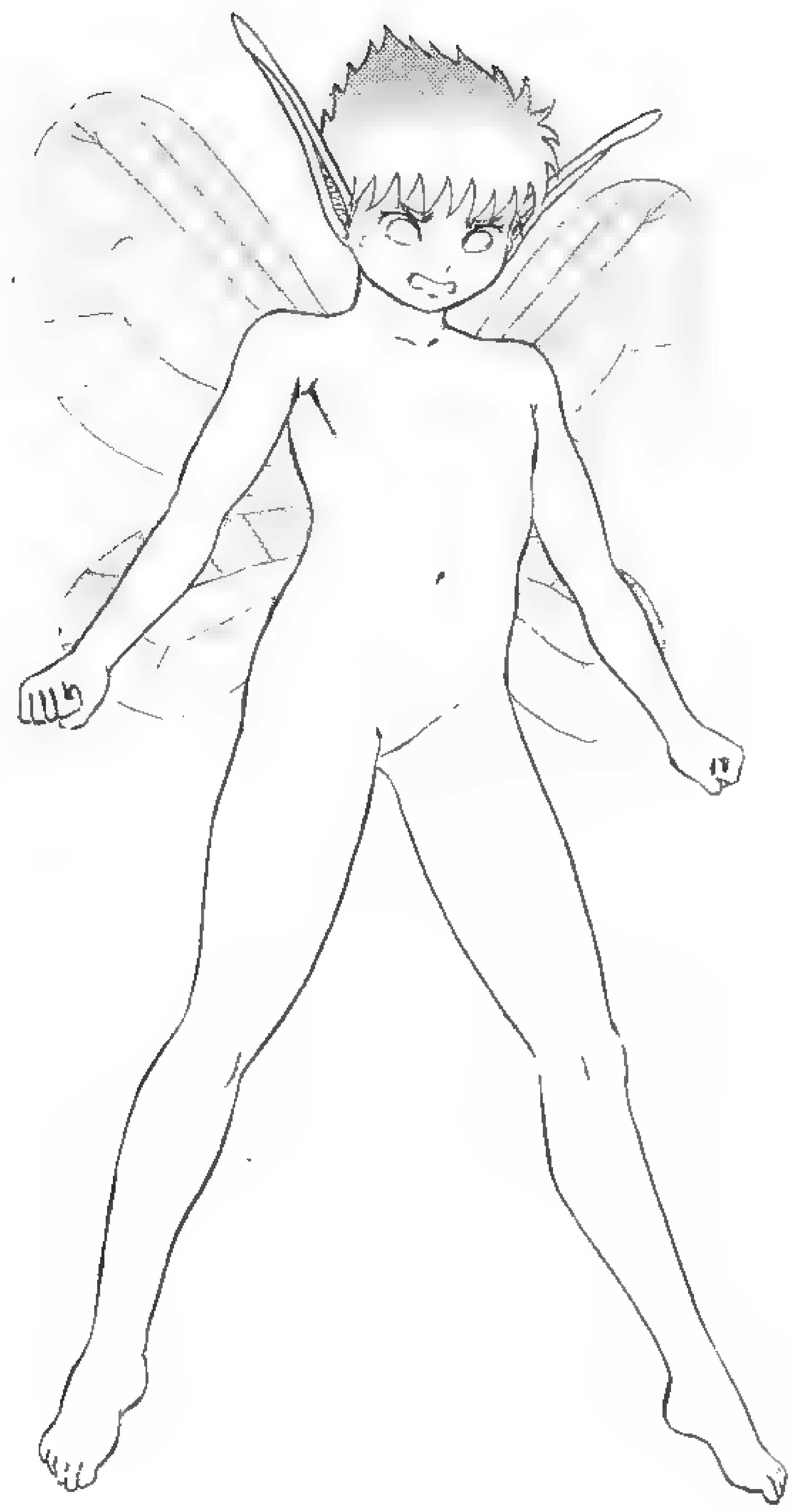

!
ICH BRING DICH UM!
DU TEU-FEL...
IRGEND-WANN... GANZ BE-STIMMT.
VERGISS NICHT, ICH BRING DICH UM!!
WHAP
AH...
SO WAS ...!!
THERESIA...

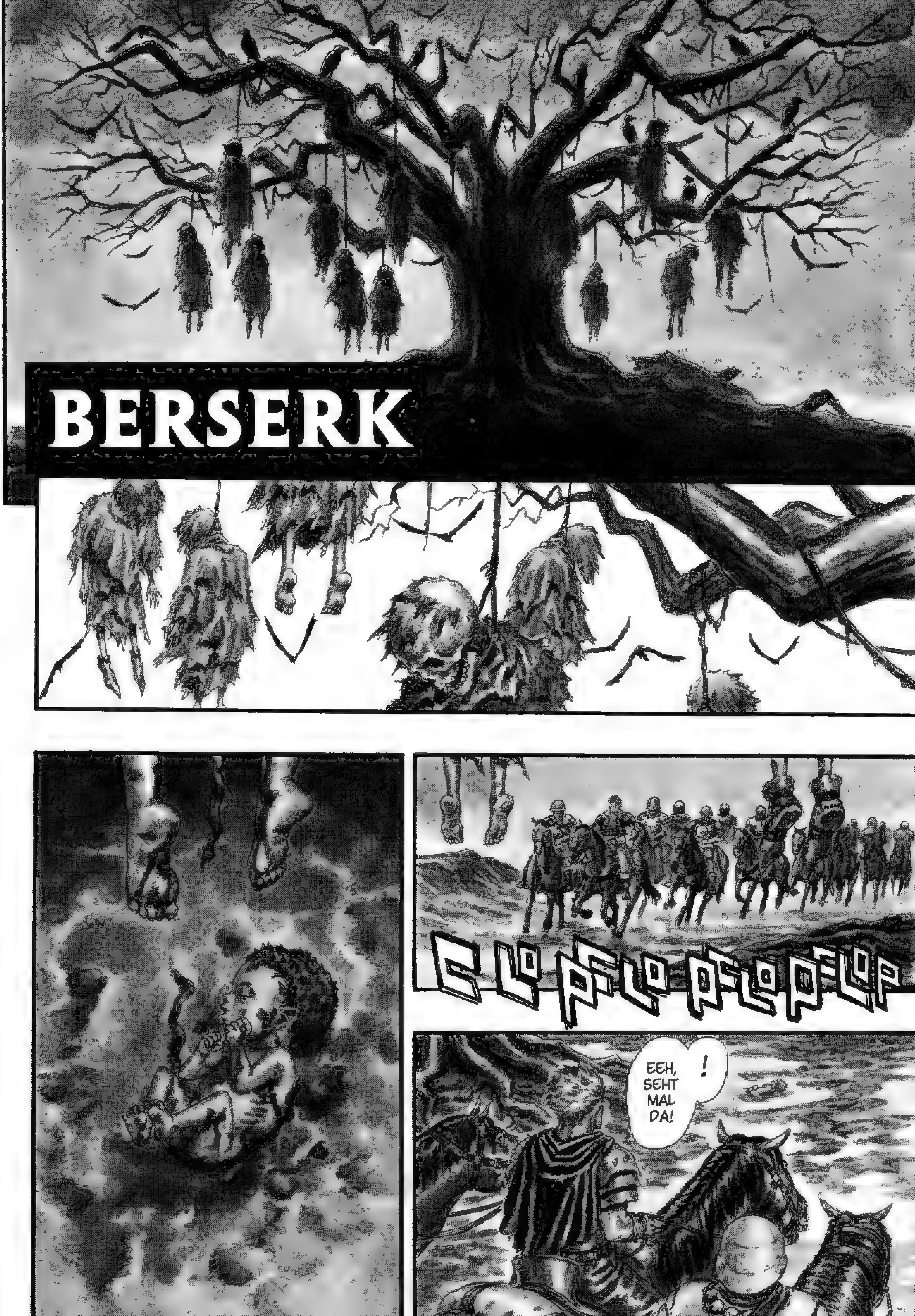

AAH...
DU BIST JEDERZEIT WILLKOMMEN.
GUTS ...
HEH, WARTE 'NEN MOMENT!


WAS?!

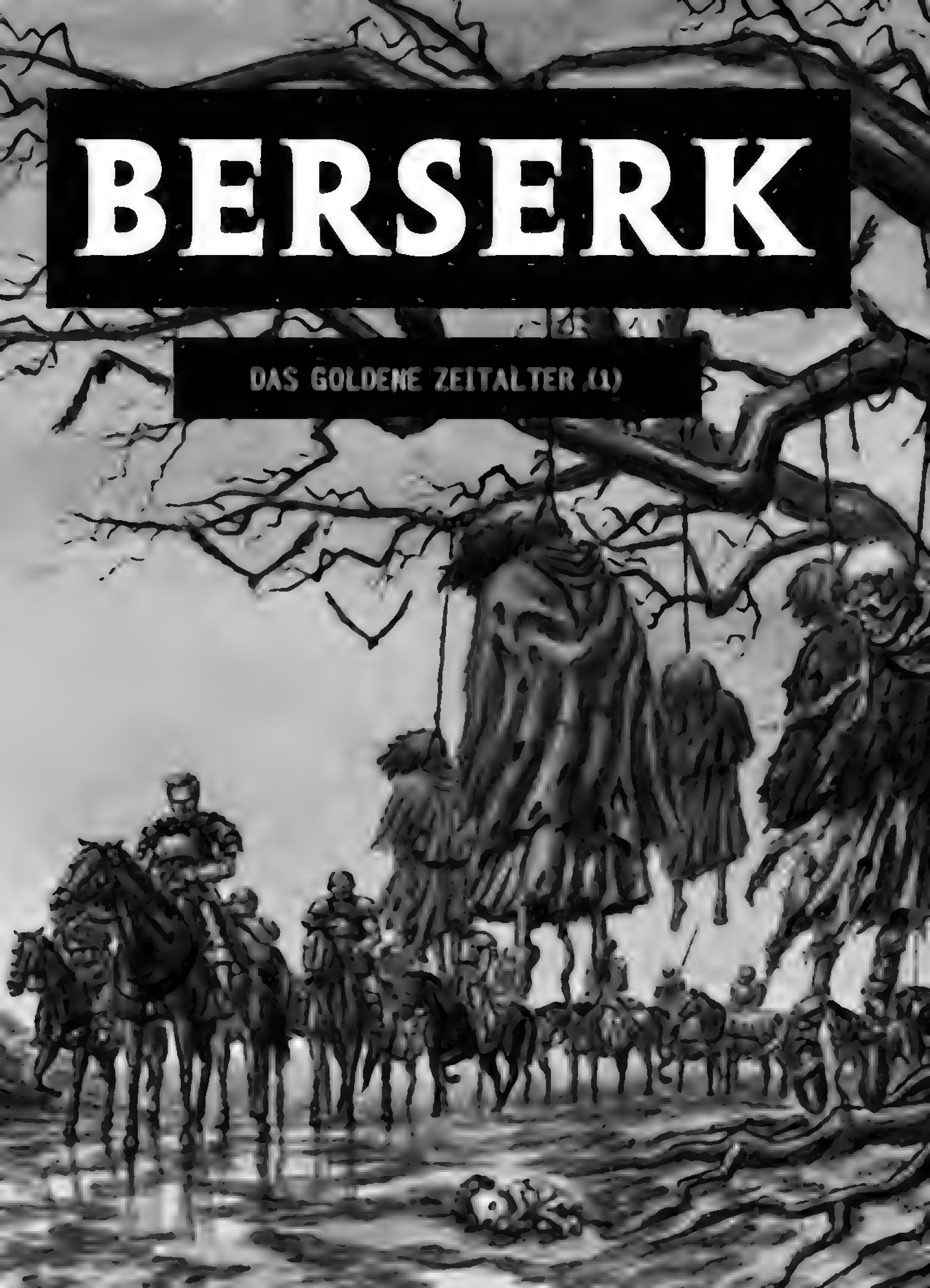


WUSH
...
...
GUTS...
EIN SCHUTZENGEL NAMENS BEGIERDE (6) – ENDE




BERSERK
CLOP CLOP CLOP CLOP
EEH, SEHT MAL DA!
!




BERSERK
DAS GOLDENE ZEITALTER (1)


!
OH-
OH!
WIE
GRAUSAM.
!
HEEH,
SIS?
TAP
SEIT IHRER FEHLGEBURT VOR DREI TAGEN IST DIE NICHT MEHR IN ORDNUNG!
ARMER KERL...
...
AH...
SAG, DAS WAR DOCH WOHL DEIN KIND, GAMBINO?
HALT DIE SCHNAUZE! WEISS ICH DOCH NICHT!



HEEH, SIS!
...
WILLST DU EWIG SO RUMHÄNGEN?
KOMM, SEI VERNÜNFTIG!!
DAS KLEINE KERLCHEN IST SCHON TOT!!
GRAB
PLUFF
AAAAAH!!
!


OH...
HE!! DAS KERL-CHEN LEBT NOCH!!


DER KLEINE SÄUGLING UNTER DEM KADAVER SEINER MUTTER ...
... UMARMT BLOSS VON DER BLUT UND FRUCHTWASSER GETRÄNKTEN ERDE, STIESS SEINEN GE-BURTSSCHREI AUS.


...
...!!
RIP
HE, SIS!
...
!
TAP

WAAH
WAAH
HE, GAMBINO, IST DAS OK?
EGAL! LASS SIE MACHEN, WAS SIE WILL!
BAAH... MACHST DIR IN DIE HOSE, WAS?
...
NAH...
ABER...
EH...
WAS DENN?
BRINGT ER KEIN UNGLÜCK?
SO'N KERL VON SO 'NEM ORT?


EH EH
DAS...
NICHT GERA-DE...
LASST MAL! SOWIESO STIRBT ER BALD, BIS DAHIN KANN SIS SICH MIT IHM TRÖSTEN.
PF!
LOS!
WEITER, HALTET EUCH NICHT WEGEN SO 'NEM KLEINKRAM AUF!
...
GRAA
GRAA
GRAA
RUMBLEE
RUMBLEE
RUMBLE RUMBLE

DREI JAHRE SPÄTER ...
BOOOM
REISS DICH ZU-SAMMEN, SIS!!
GUTS!!
GEH RAUS!!
ICH SAG DIR DOCH, DAS IST DIE PEST...!!
WENN DU DICH ANSTECKST, DANN IST ES MIT DIR AUCH AUS!!



...!!
GUTS ...!!
WO IST GAMBINO ?!
HAT KEINEN ZWECK. DIE STÜRMEN DIE FESTUNG.
VERDAMMT!! DIE EIGENE FRAU LIEGT IM STERBEN UND SO'N SCHEISSMANN...!!
MOMENT... STECK IHR WAS IN DEN MUND ...!!
GUTS...
!
HEH, DU...!?


GUTS ...
GUTS...
GRAB
HARRRRR
BADDOOOOMMM


DREI JAHRE SPÄTER...
HE, GUTS!!
DEN SPEER, DEN SPEER!!


CLOP CLOP CLOP CLOP CLOP
BUMMEL NICHT!!
...!!
TVM


UWAAAH!!
AH...
ZIP
ZACK
VERDAMMT! WAS MEINST DU, WEM DU ES ZU VERDANKEN HAST, DASS DU WAS ZU FRESSEN HAST?
WAS TRÖDELST DU SO?!
WILLST DU MICH UMBRINGEN?!
TUNK


WENN ICH KREPIER, BEISST DU HIER AUCH INS GRAS!!
HE! DIE NÄCHSTEN KOMMEN! DIE NÄCHSTEN!
...
WAS, WAS IST DAS FÜR'N BLICK?
...
SIS HAT MIR DA 'NE VERDAMMTE LAST AUFGEBÜRDET!
VERDAMMT!
TLACK
WENN'S DIR BEI MIR NICHT GEFÄLLT, HAU AB!!
HIER IST KRIEG!!
CLOPP
CLOPCLOP
...
FRIP



CLINK
CLANK
IST DAS ALLES?
JETZT LOS!
OH!!


GAMBINO! DAS HAT DOCH KEINEN ZWECK, EINEM SECHSJÄHRIGEN DEN SCHWERT-KAMPF BEI-ZUBRINGEN!
IDIOT, WIR TANZEN DOCH NICHT AUF 'NEM BALL!!
SHSH
THUD
...!!
WAAAH!!
SEIN TÄGLICH BROT SOLL ER SICH WENIGSTENS VERDIENEN.
DAS GEHT DOCH NICHT, DASS ER EWIG BEI MIR FREIFRASS HAT!
MIR ZWAR EGAL, ABER WIE WÄR'S, WENN DU'N SCHWERT NEHMEN WÜRDEST, DAS ZU DEINER GRÖSSE PASST?
NEIN, NEIN, DAS WILL ICH NICHT!!
WIR SIND SÖLDNER. SÖLDNER!



WA
TAP
UGH...
HEH ...
WAS'N HART-NÄCKIGER BURSCHE !!
SPIELZEUG-SCHWERTER GIBT'S AUF DEM SCHLACHTFELD NICHT.
...!!
MEHR AUS DER HÜFTE! AUS DER HÜFTE!
CLANG
DU STEHST NICHT FEST GE-NUG!
FALSCH FALSCH ...
HAAA
VOR-WÄRTS, VOR-WÄRTS!
LOS!!
BRING IHN UM!
HA
LOS!

HA
VER...


VER-
DAMMTER
KERL!!
ZACK
!
HE... HEHE, GAMBINO ?!
!
THUM
...
DU ÜBERTREIBST DAS!! SO'N KLEINER BURSCHE ALS GEGNER...!!
HEH!!

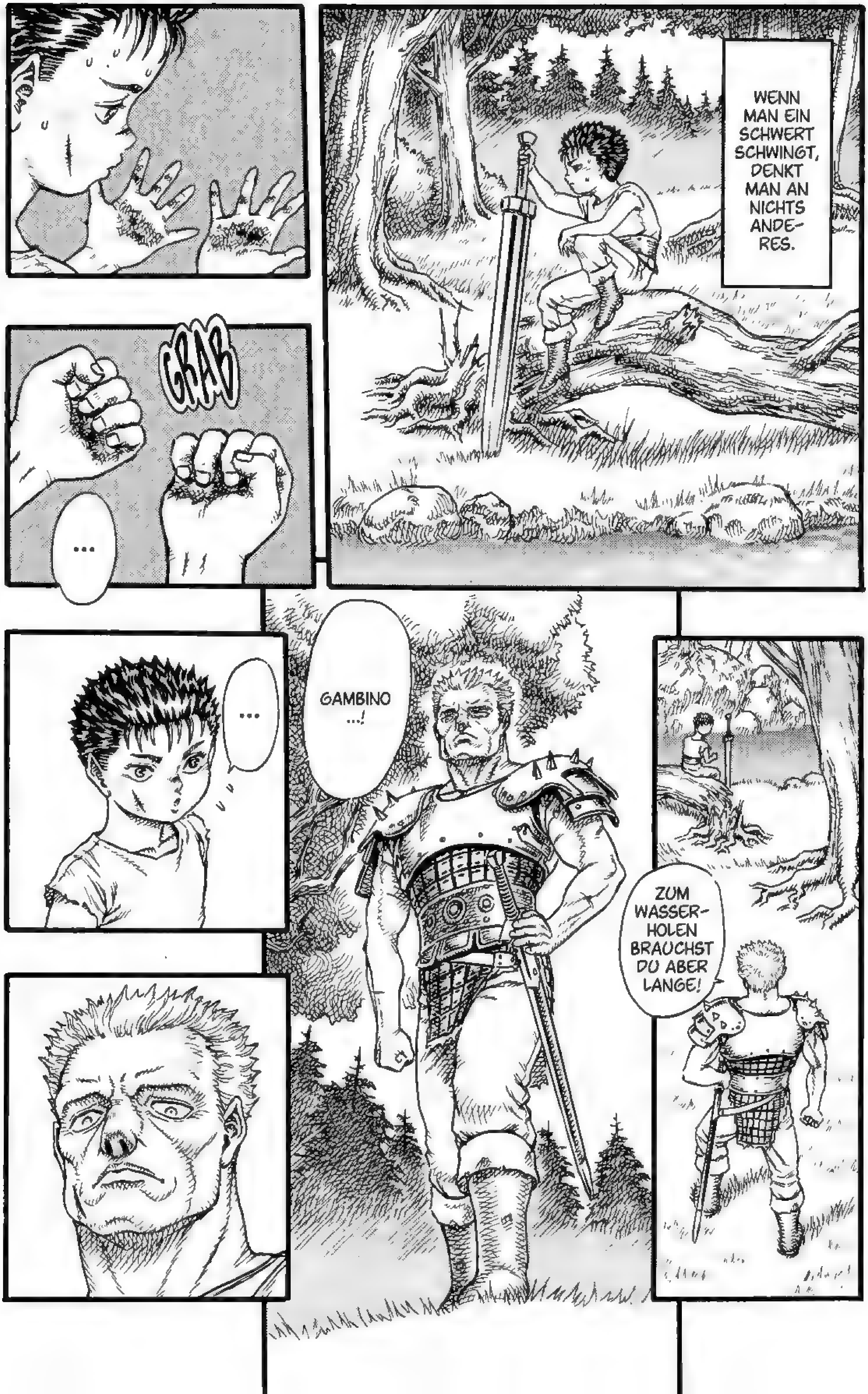


VOR-SICHTIG, VOR-SICHTIG!
DAS IST JA SCHLIMM... BIS AUF DIE KNO-CHEN...
...
BIST DU NICHT EIN BISSCHEN ZU KIN-DISCH?
GAM-BINO...
HEH ...
AH, NUR EIN BISSCHEN ZU KRÄFTIG ZUGE-SCHLAGEN.
...
HEISS...
...


MEIN GESICHT BRENNT MIR...
HEISS...
... ICH KANN NICHT ATMEN ...
MEIN KOPF IST SCHWER ...
BLUT SAMMELT SICH HINTER MEINER NASE...
... WO MAN DEN KERL AUFGE-LESEN HAT?
HAST DU 'NE AH-NUNG ...
EH... AUS 'NER LEICHE WURDE ER GEBORN.
WIE LANGE SOLL DER NOCH BEI UNS BLEI-BEN?
!
SIS IST SCHON AN DER PEST GESTORBEN, WENN DAS MAL NICHT SEINE SCHULD WAR.
BESONDERS IN UNSERM JOB, WO MAN AUF'S LEBEN ACHTEN MUSS...
DER BEDEUTET UNGLÜCK! EIN BÖSES OMEN!




98
WUM
WUM
99
100!!
HAH!
HAH!


GRAB
...
WENN MAN EIN SCHWERT SCHWINGT, DENKT MAN AN NICHTS ANDERES.
...
GAMBINO ...!
ZUM WASSERHOLEN BRAUCHST DU ABER LANGE!

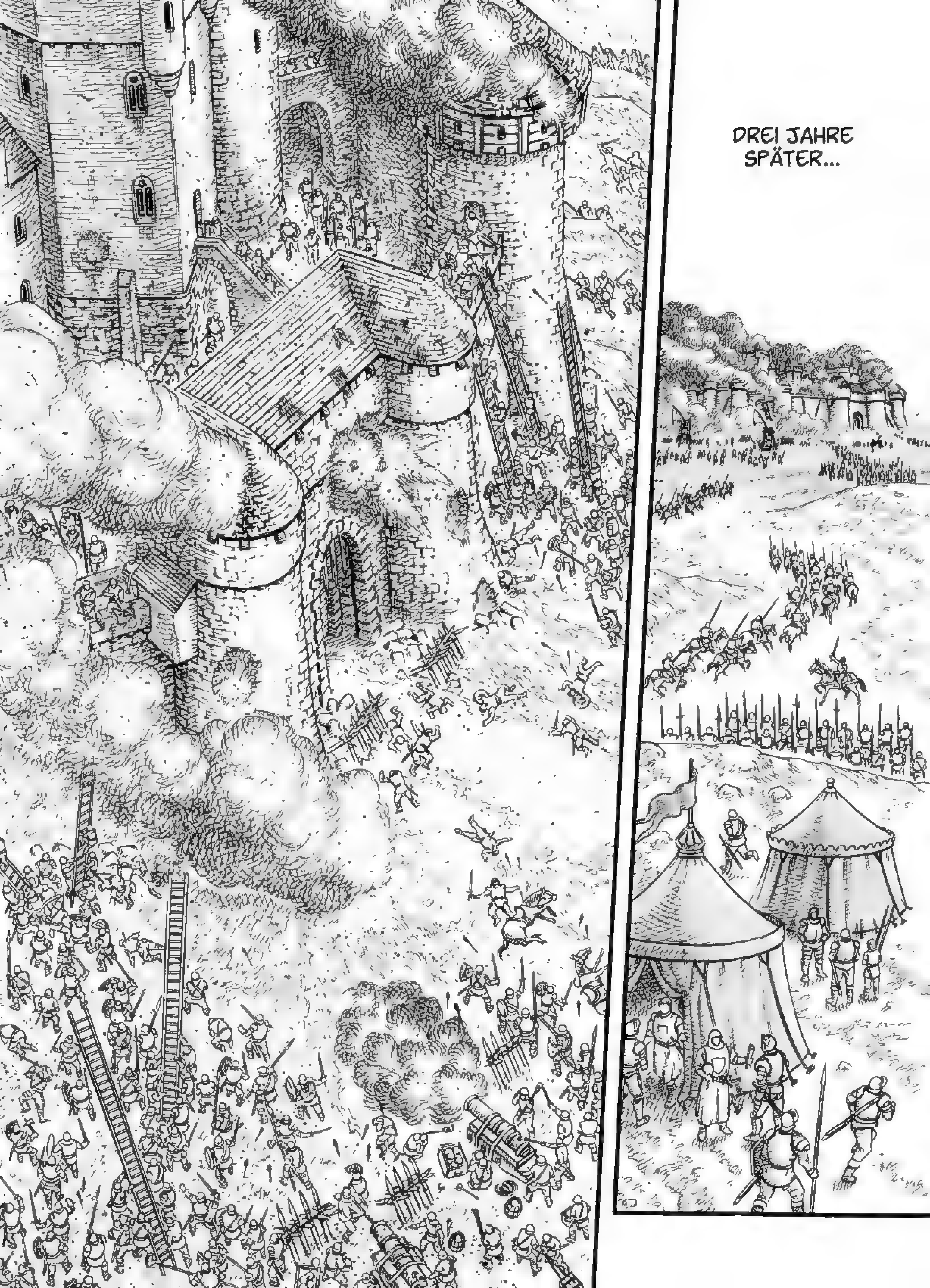


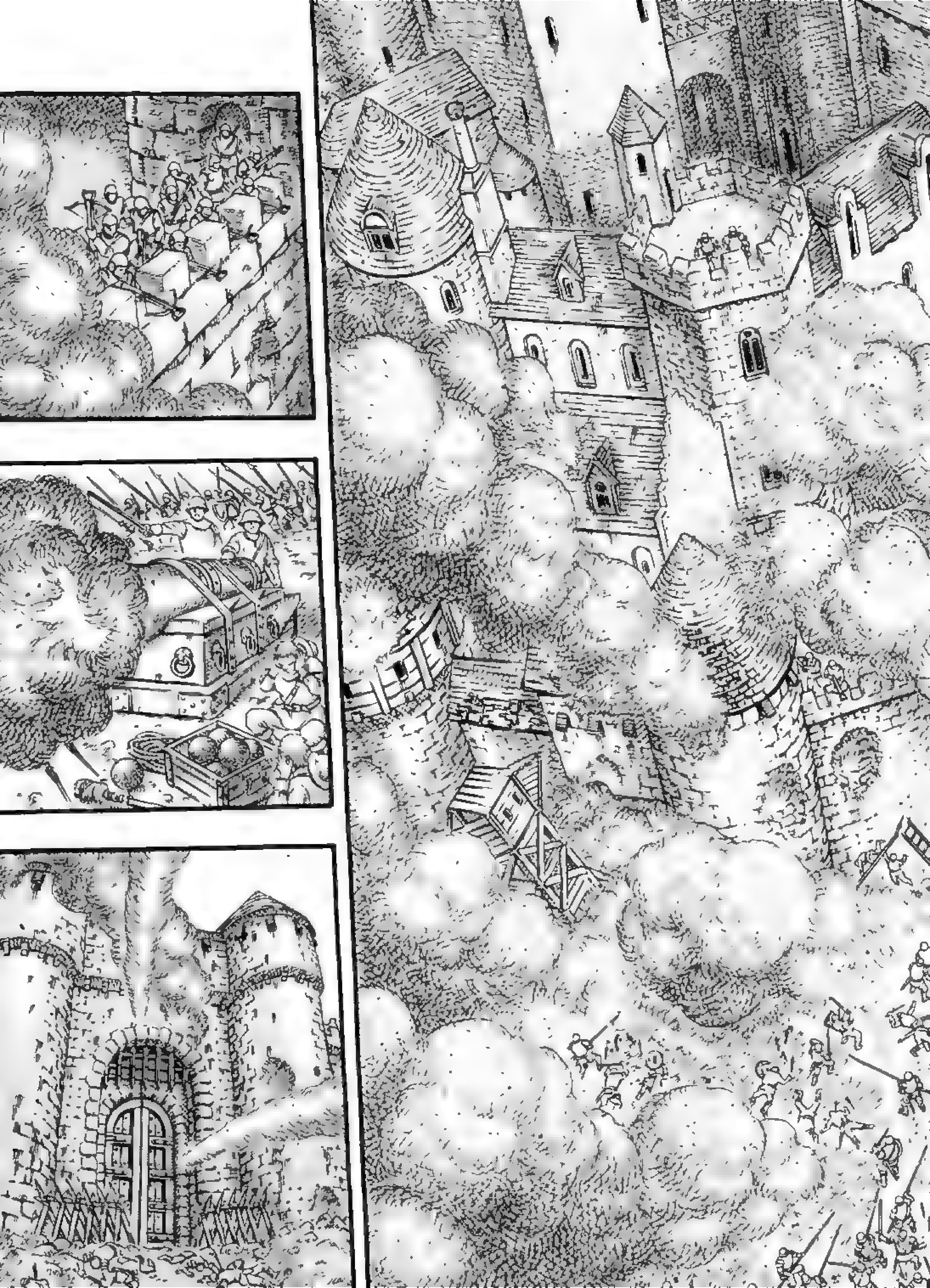
HMM ...
?
?
TICK
GI...
'NE SALBE!
HEILT DIE WUNDEN!
EH?



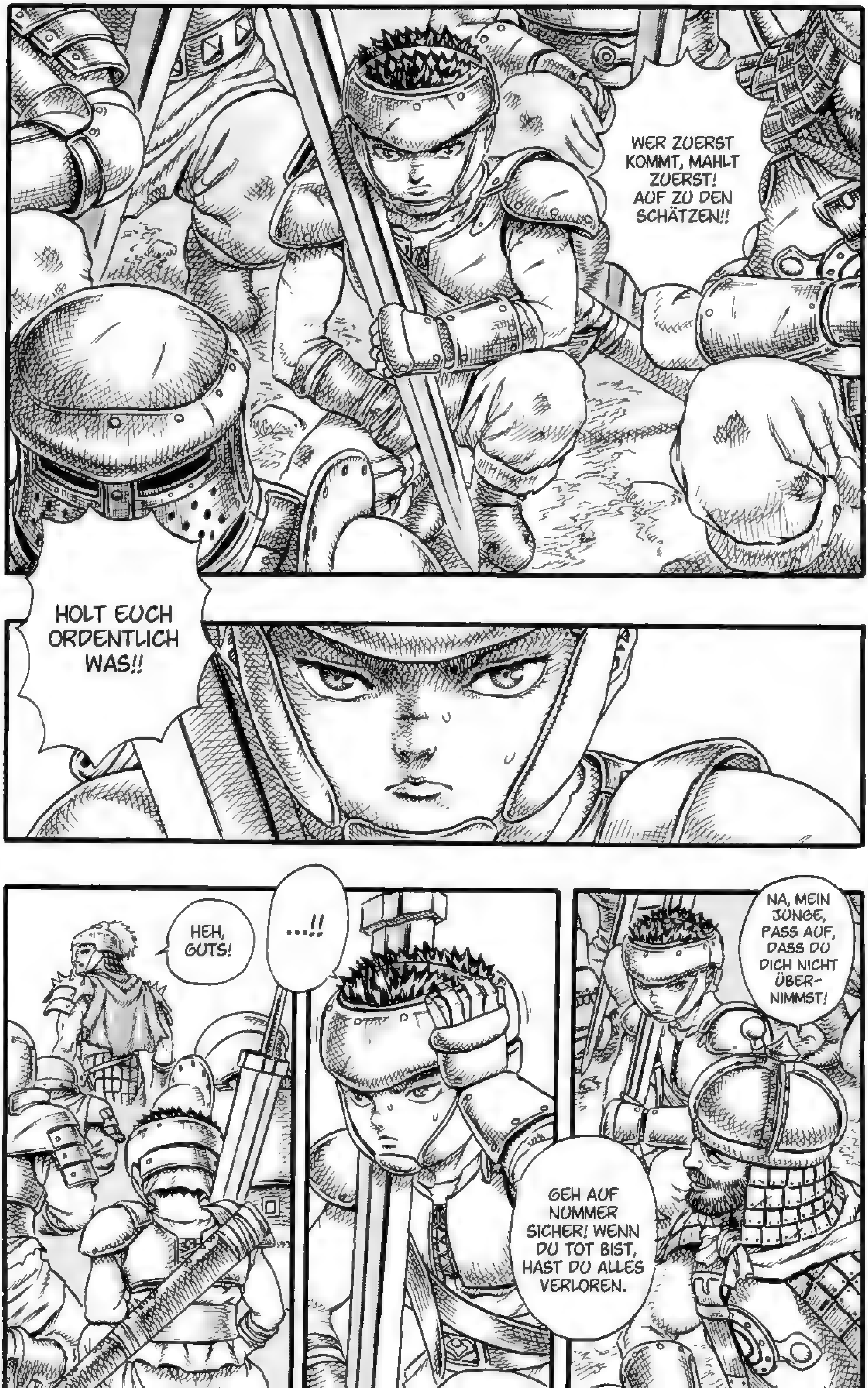
TJE.
GA...
GAM-BINO!!
TAP
...
DANKE.
ALSO ...
DA...
DALLI! MACH ESSEN!

...
PLIC
THUP
AUUU...!
VIELLEICHT WAR DAS NUR, UM SEIN SCHLECHTES GEWISSEN ZU BERUHIGEN.
...


DREI JAHRE SPÄTER...




BDRAAAWAM
HUI!
LOS, LEUTE!!
HIER GIBT'S WAS ZU HOLEN !!

WER ZUERST KOMMT, MAHLT ZUERST! AUF ZU DEN SCHÄTZEN!!
HOLT EUCH ORDENTLICH WAS!!
HEH, GUTS!
...!!
NA, MEIN JUNGE, PASS AUF, DASS DU DICH NICHT ÜBERNIMMST!
GEH AUF NUMMER SICHER! WENN DU TOT BIST, HAST DU ALLES VERLOREN.


DEIN ERSTER KAMPF!
HAU ORDENT-LICH DRAUF!


FASST SIE!!

HAH!
HAH!
HAH!
HAH!



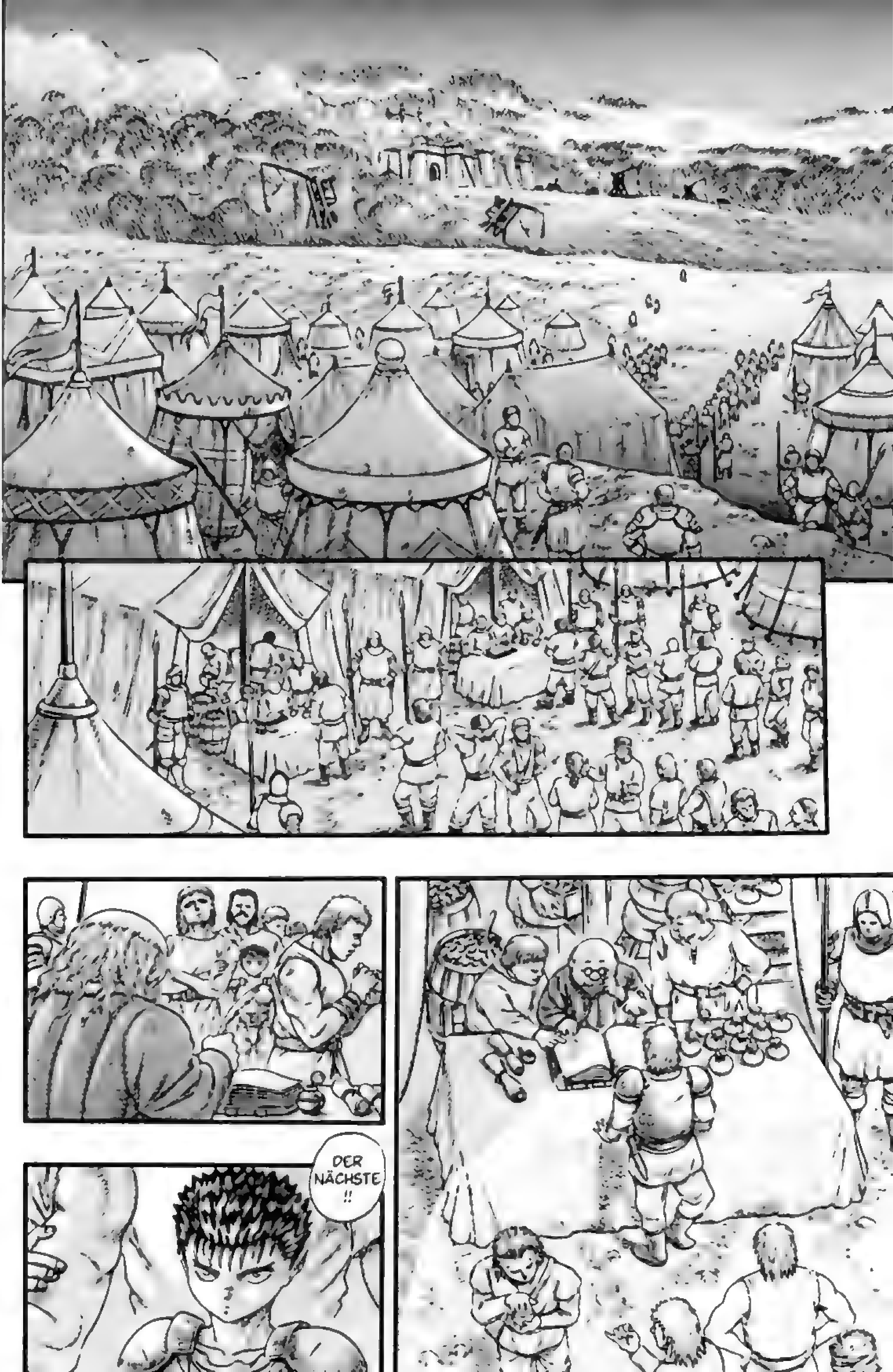


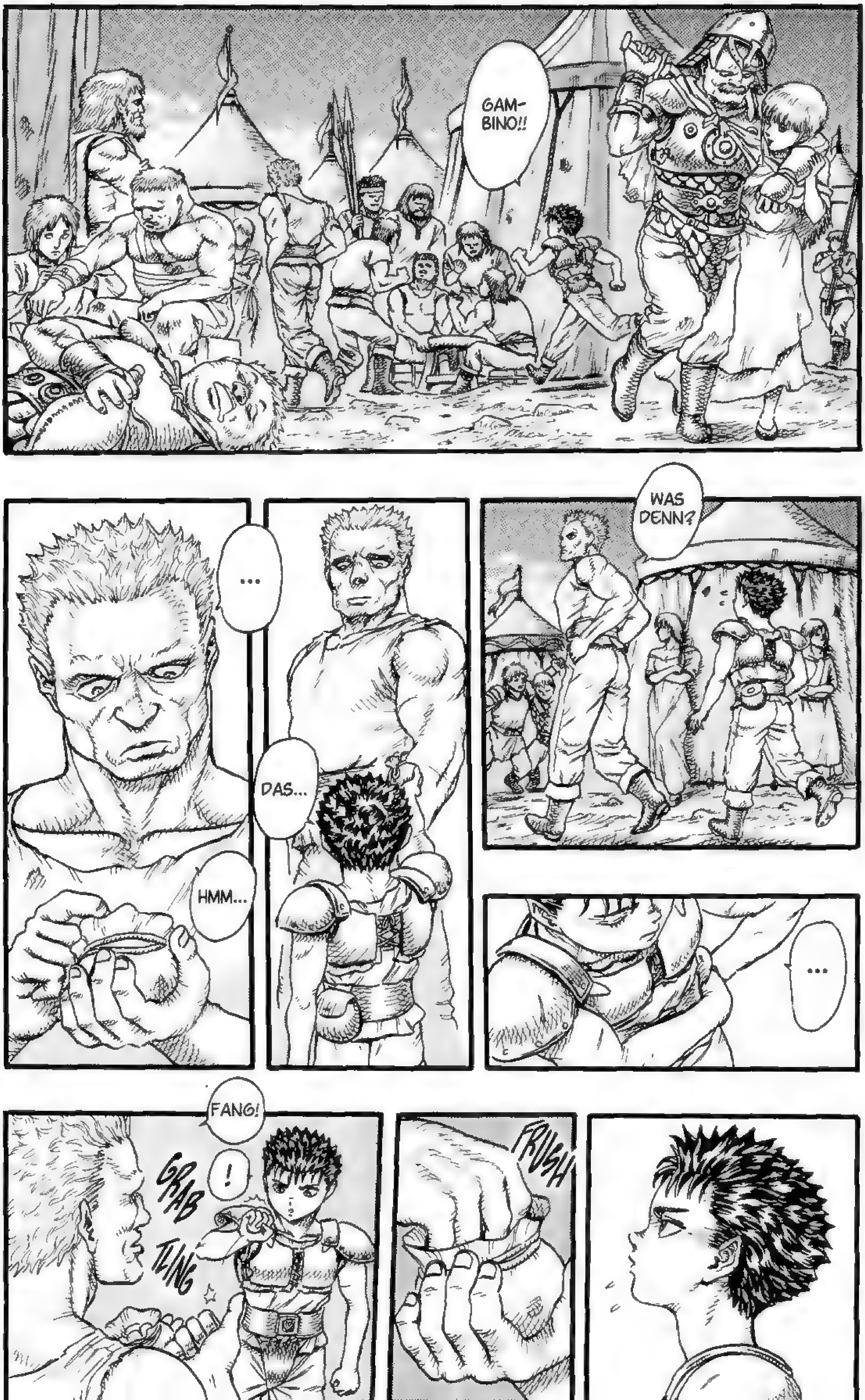


...!!
DINK


...!!
KEUCH!


GAM-
BINO...!
DAS IST HIER KEINE SCHWERTÜBUNG!! BLOSS WEIL EINER UMGELEGT WURDE, DARF MAN NICHT DÖSEN!
DEIN RÜCKEN IST NICHT GEDECKT !!
VOR-
WÄRTS!!
AN DIE ARBEIT!!
TAP
...

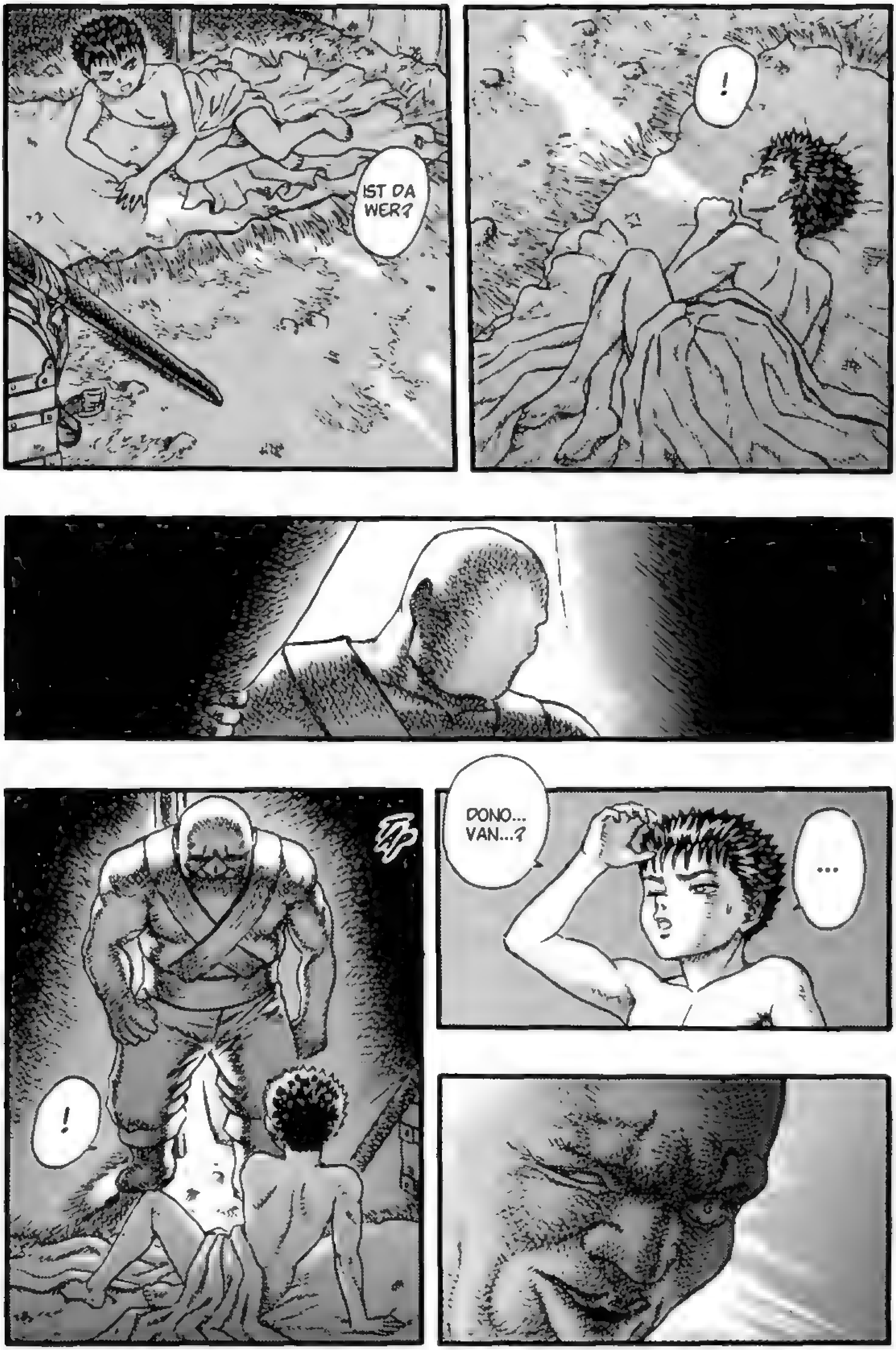

DER NÄCHSTE !!

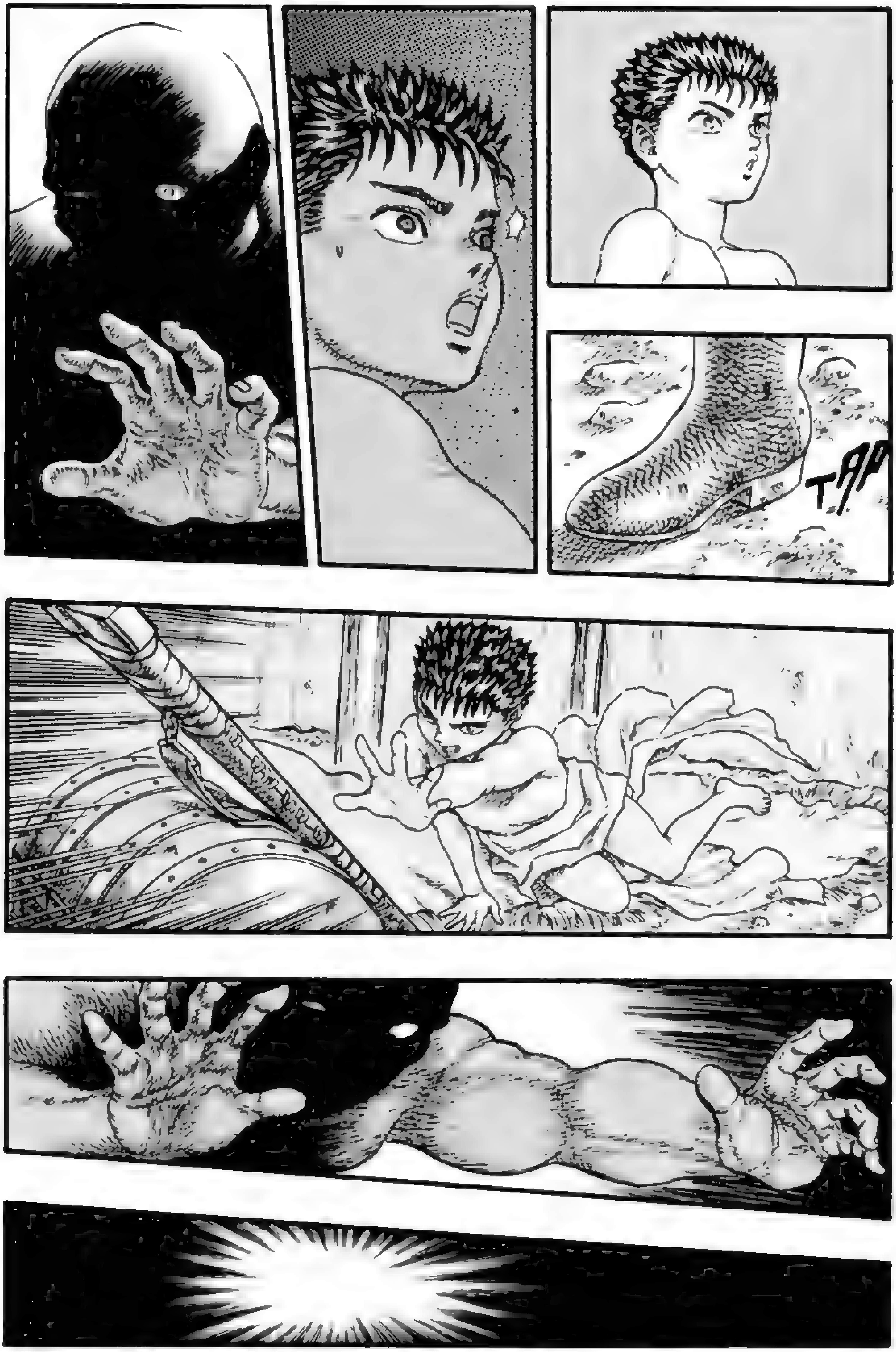

GAMBINO!!
...
DAS...
HMM...
WAS DENN?
...
FANG!
!
GRAB
TLING
FRUSH

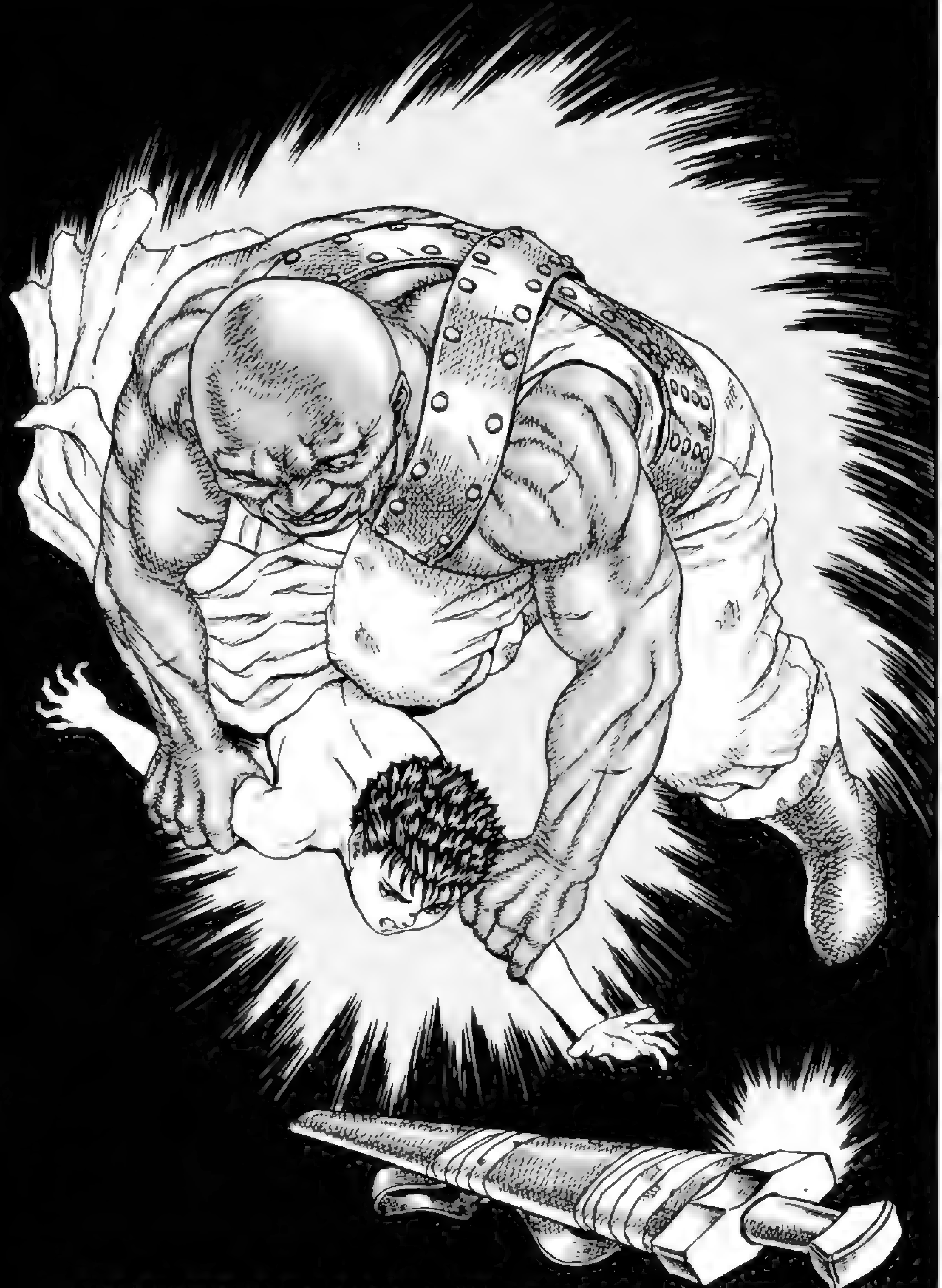

MM...
MMH!!
NA JA...
WEITER SO.
...
...
HE...


SWIP
WAS GIBT'S, DONO-VAN?
WAS DENN ?
HEH, GAM-BINO!
!


JETZT ZU SO SPÄTER STUNDE WILL DAS ZITTERN...
... NICHT AUFHOREN!!
RATTLE RATTLE

IST DA WER?
!
!
DONO... VAN...?
...

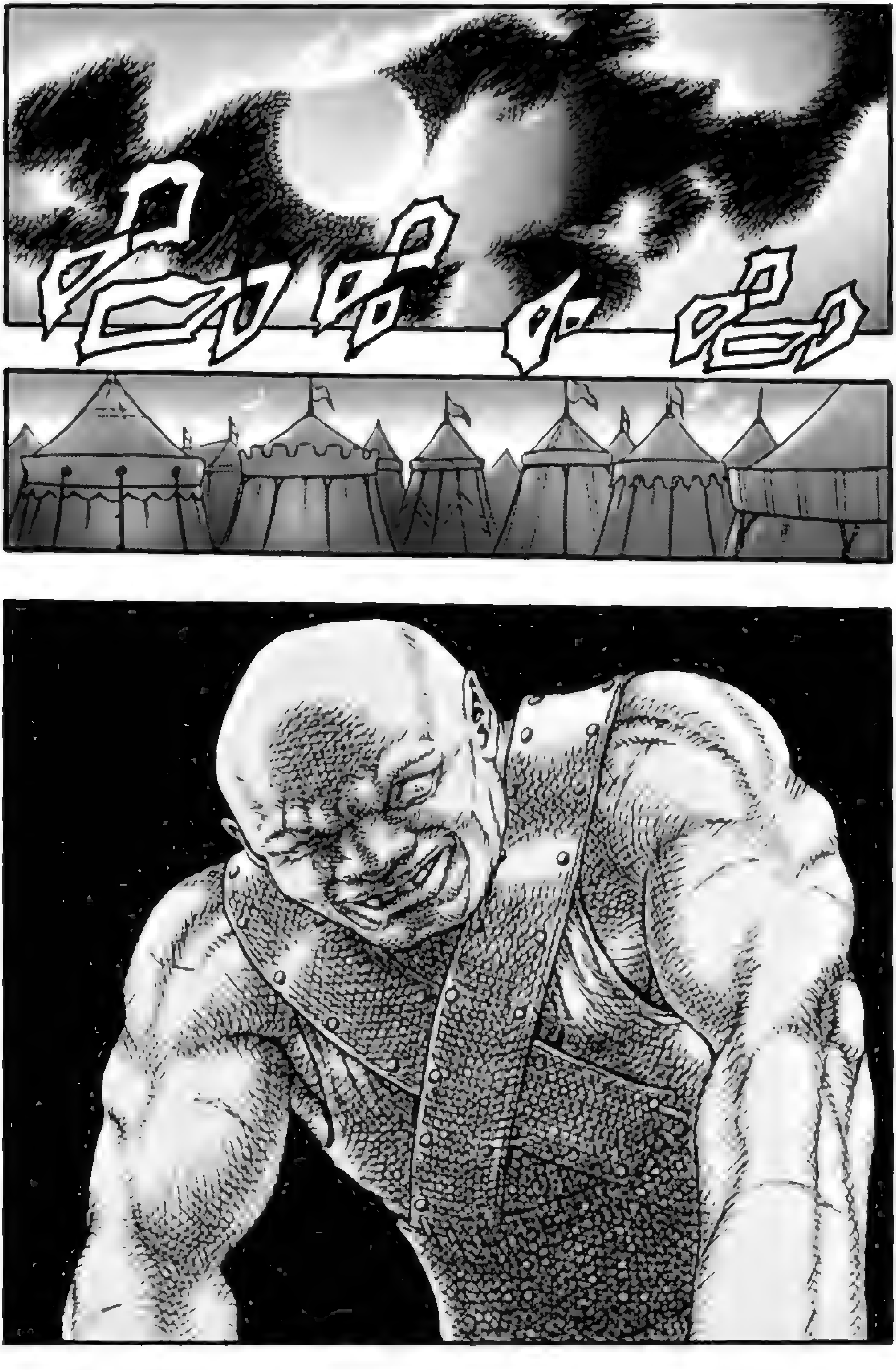

TAP



DAS GOLDENE ZEITALTER (1) – ENDE




BERSERK
DAS GOLDENE ZEITALTER (2)



HALT STILL!!
... WA ...?
...!!
SWHIP
WERD DICH SCHON NICHT FRESSEN...
... SEI SCHÖN BRAV, DANN IST'S GLEICH VORBEI.
UNTER SOLDATEN KOMMT SO WAS VOR.
HE HE...

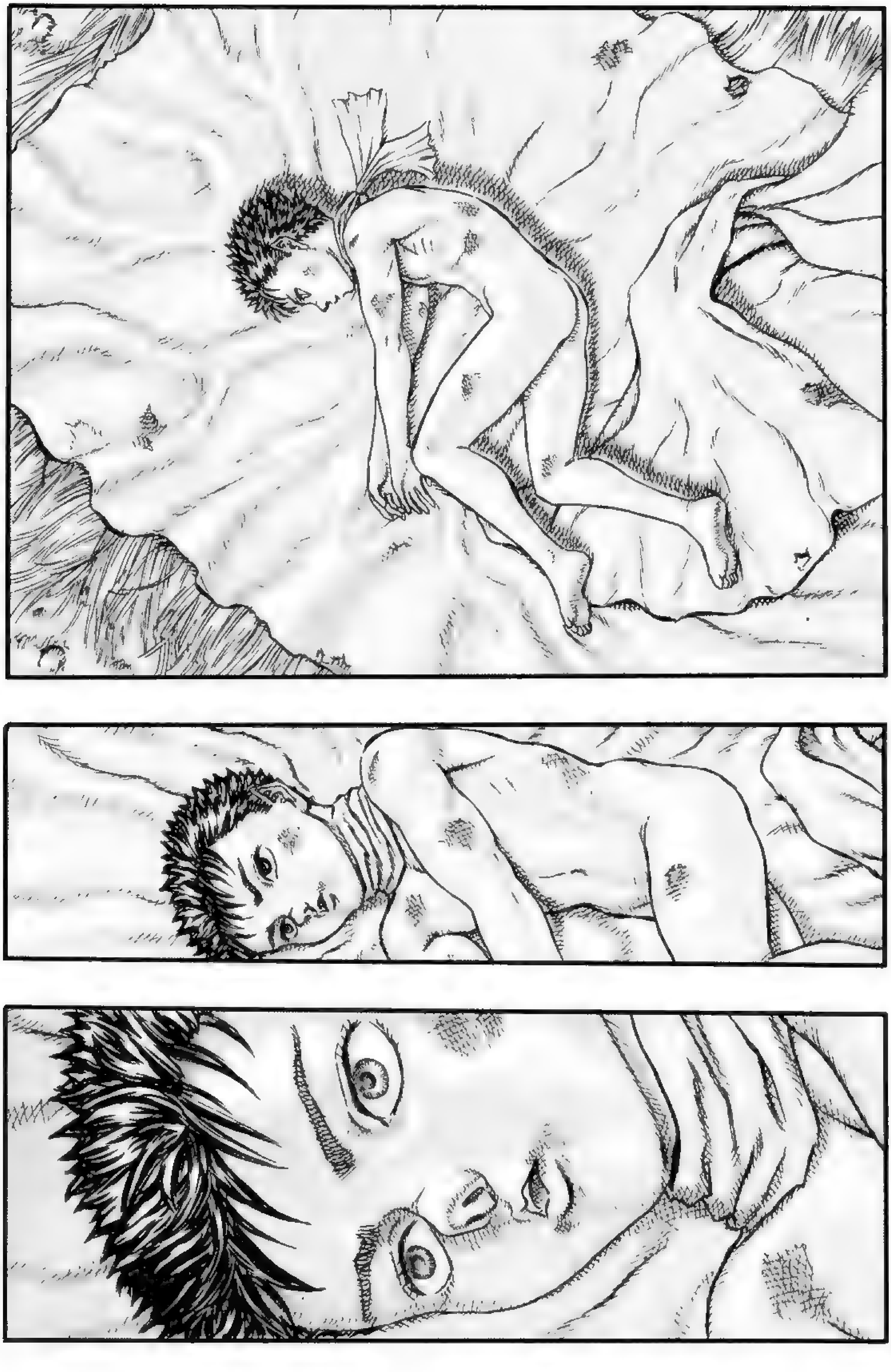

O...
TING
TOMP
...!!


!
BIST EIN GANZ SCHÖN WILDES KÄTZCHEN.
...!!

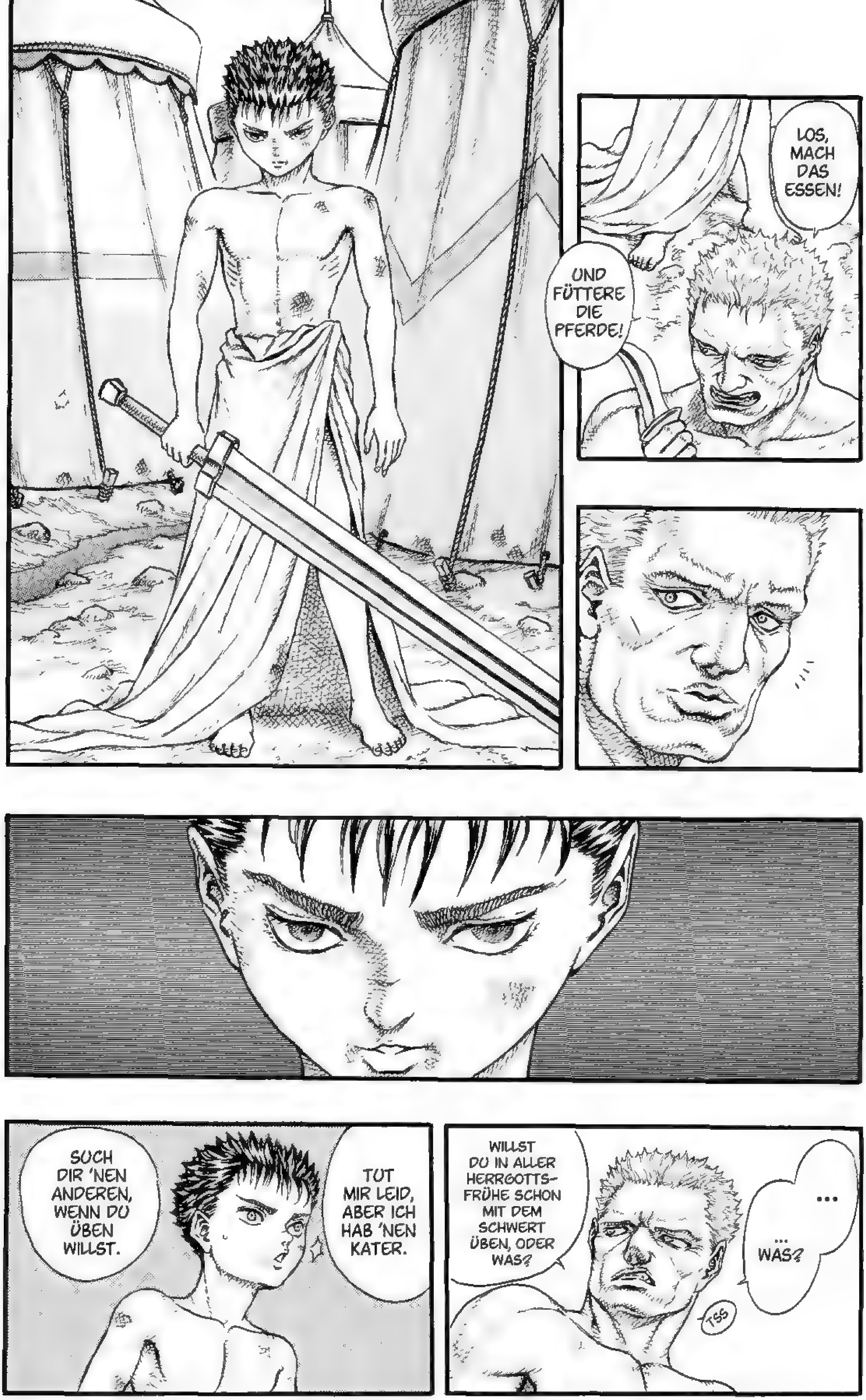

...!!
HALT ENDLICH STILL!! SCHLIESSLICH HAB ICH BEI GAMBINO FÜR DICH BEZAHLT!!
HÄ?
ICH HAB DICH FÜR HEUTE NACHT GEKAUFT.
VON GAMBINO.
SCHLUCK...
GULP

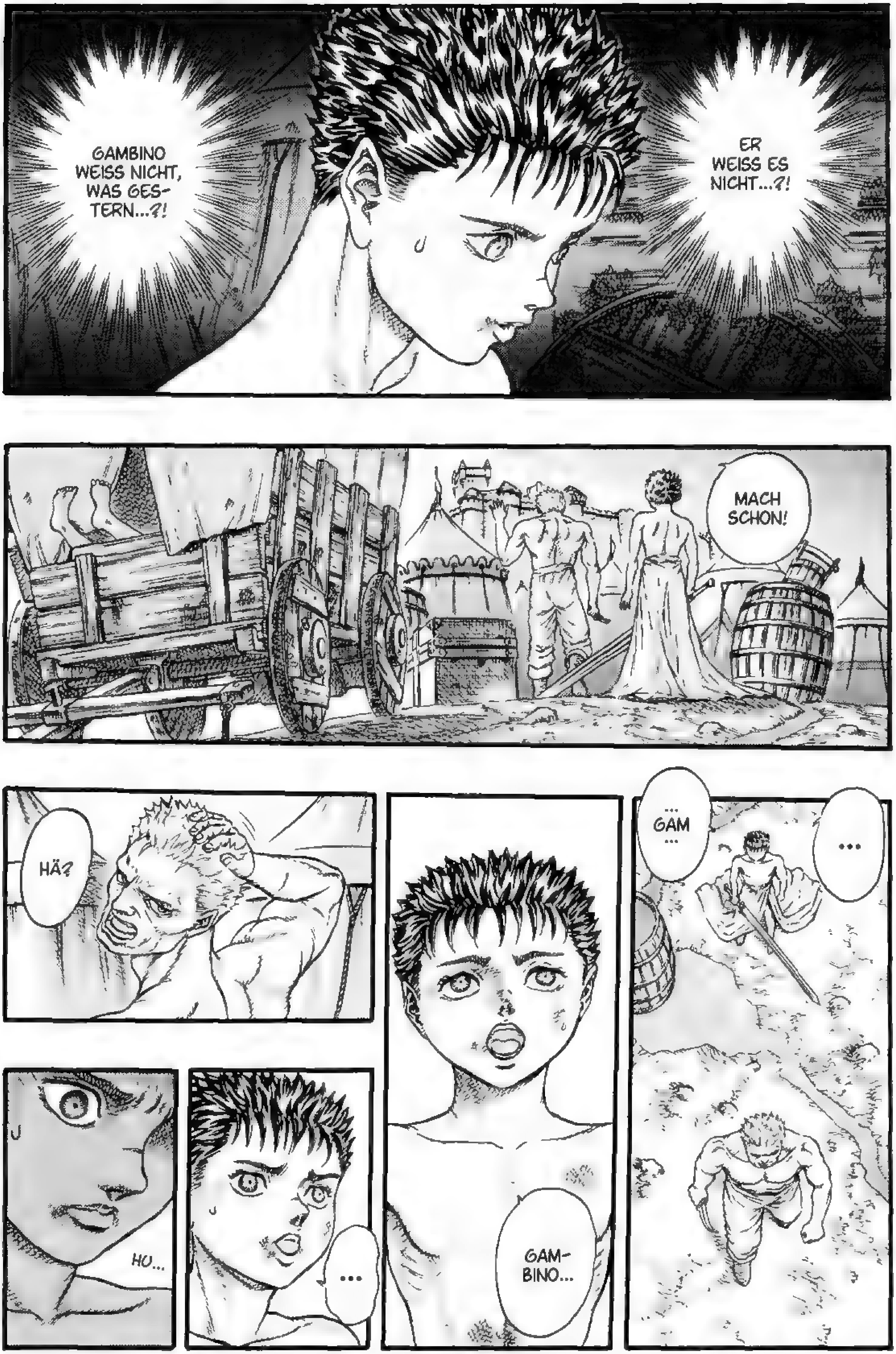

DU BIST VERKAUFT WORDEN UND ZWAR VON GAMBINO.
ER LÜGT...
ER LÜGT!!


HE
HE




NGH!
SCRIK
AUTSCH!
UPPS!
!
GUTS?!


LOS, MACH DAS ESSEN!
UND FÜTTERE DIE PFERDE!
...
... WAS?
TSS
WILLST DU IN ALLER HERRGOTTS-FRÜHE SCHON MIT DEM SCHWERT ÜBEN, ODER WAS?
TUT MIR LEID, ABER ICH HAB 'NEN KATER.
SUCH DIR 'NEN ANDEREN, WENN DU ÜBEN WILLST.

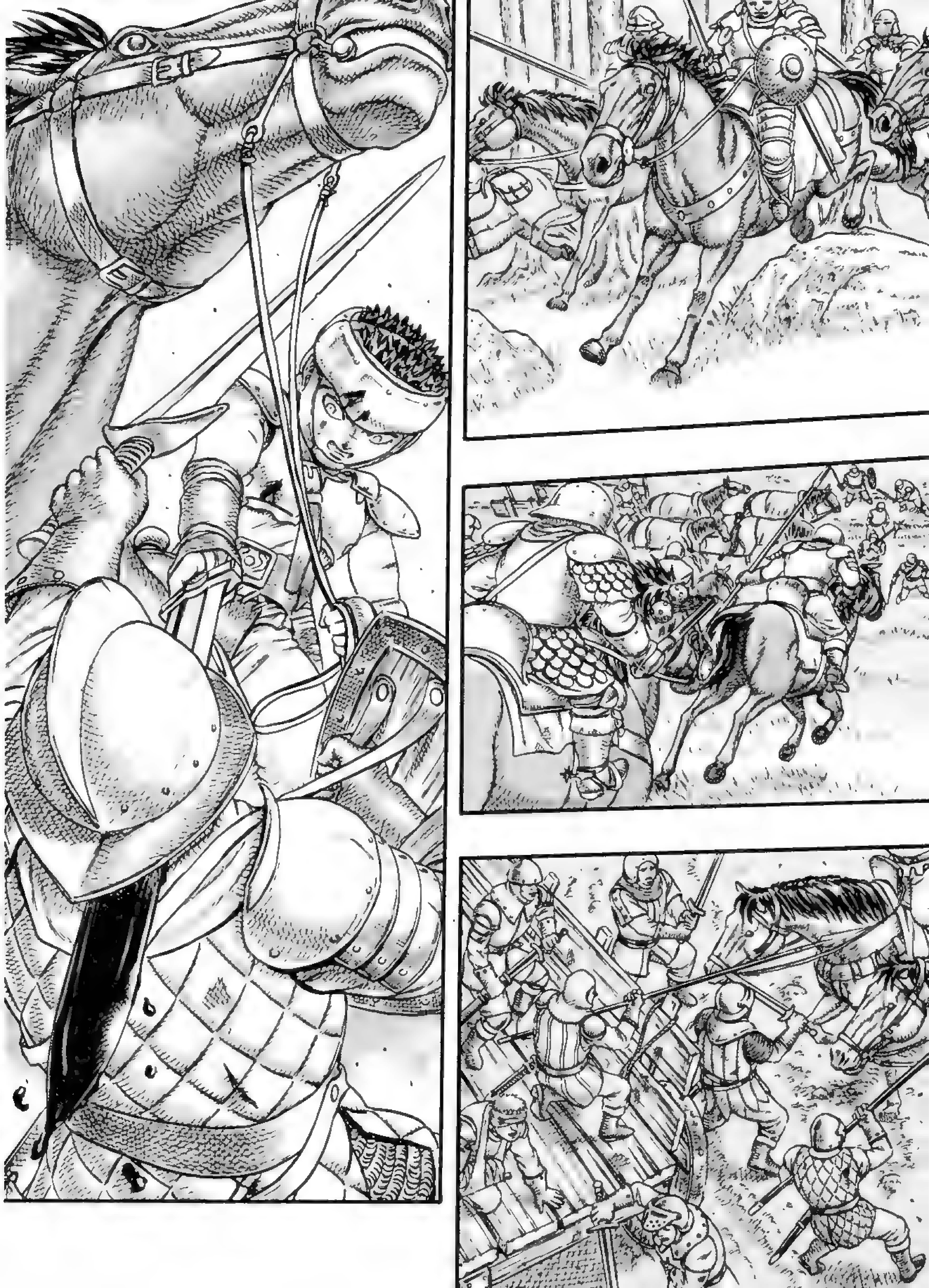

GAMBINO WEISS NICHT, WAS GESTERN...?!
ER WEISS ES NICHT...?!
MACH SCHON!
HÄ?
HU...
...
GAMBINO...
...GAM...
...


...
SCHON GUT.
WHRAM
...


MACHT EUCH NICHT INS HEMD. DIE WURDEN GESCHLAGEN UND HABEN KEINEN KAMPFGEIST MEHR.
SIND ZIEMLICH VIELE.
UNSER AUFTRAG IST, SIE SO ZU VERMÖBELN, DASS SIE NIE WIEDER AUF DIE IDEE KOMMEN, EIN HEER AUF-ZUSTELLEN!!
HE, IHR DA!!


ACH JA, DIE FRACHT GEHÖRT NATÜRLICH UNS!
GRINK
SO WIE IMMER: WER ZUERST KOMMT, MAHLT ZUERST!
ATTACKE





WARTET!! IHR ENT- KOMMT MIR NICHT!!
TAP TAP TAP
!




!
...
HA...
GA...?



... DU ...!!
GUTS...!!
SAG'S NUR...
... HA...
!
TAP
UGH!
UGH!

SAG SCHON!!
SAG'S NUR NOCH MAL!!
WER HAT MICH VERKAUFT?!
...GAM...
URGH!
...!!
JETZT SAG'S SCHON!!


HAA ...
HAA ...
TONK
OH...
...
WHAM
CLOPCLOPCLOP
!


WIR SIND FAST DURCH!!
VOR-WÄRTS!!
...!!
!


WRUSH
GAM-
BINO!!
!
DDDDDD


TROTZ DES BLUT-VERLUSTES HAT ER'S IRGENDWIE GESCHAFFT.
NACH ALL DEN HÖLLEN-SCHLACHTEN WAR SEIN KÖRPER WOHL DOCH NICHT SO LEICHT KLEIN-ZUKRIEGEN.
ABER SO WIE SEIN BEIN AUSSIEHT, DÜRFTE ER NIE WIEDER AUF EINEM SCHLACHTFELD STEHEN.
WIR MÜSSEN AN DIE ZUKUNFT DENKEN.
AUCH AN EINEN NEUEN ANFÜH-RER...
TUG SOLL VOR-LÄUFIG ...
...

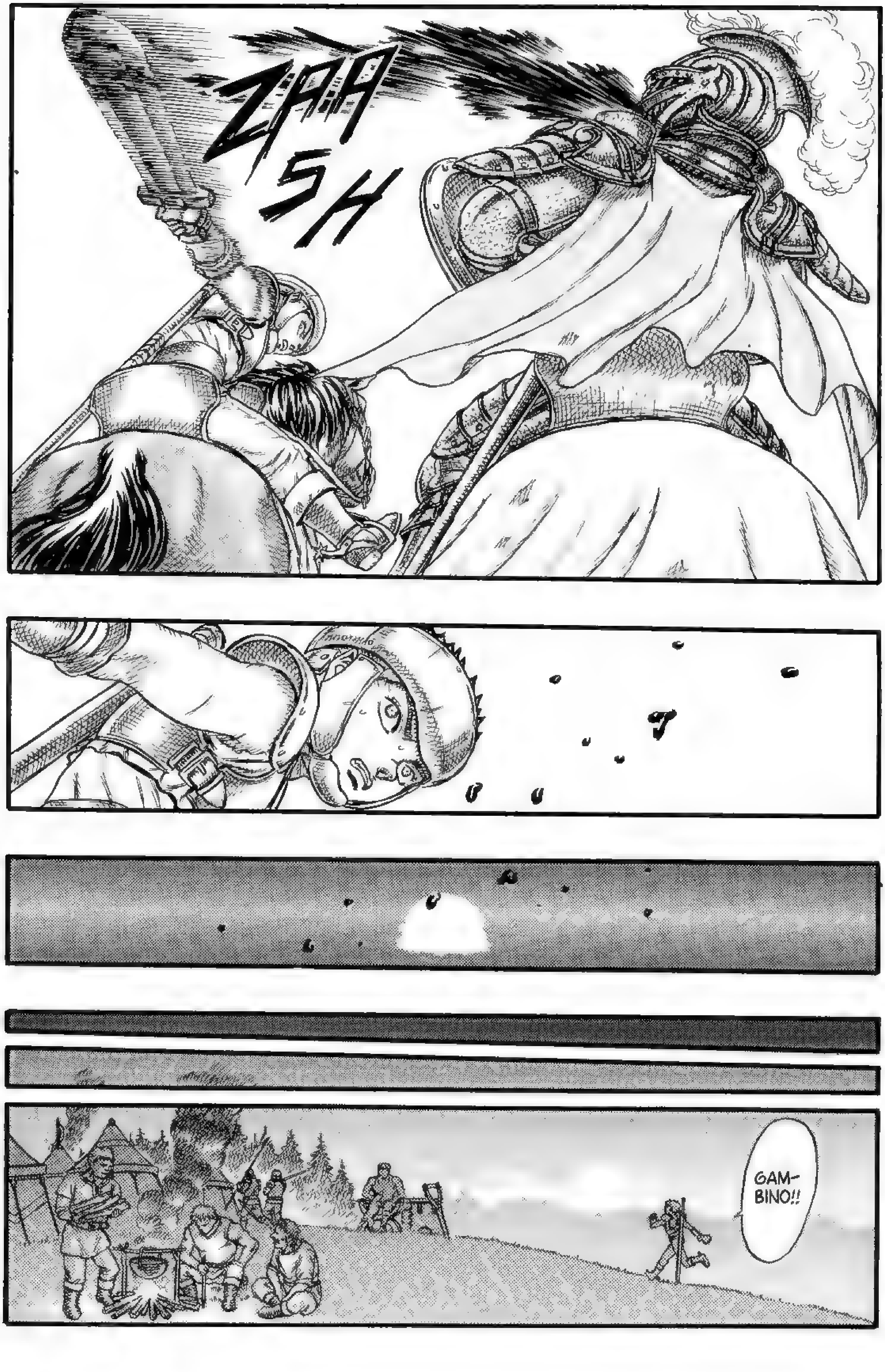

RÜCKSICHTSLOS, WILLKÜRLICH UND KALTBLÜTIG...
UND IMMER HAT ER ALLEN DIESES VERÄCHTLICHE LACHEN GEZEIGT.
... ER HAT MICH IMMER VERACHTET...
...



...
... WAR ...
... WARTE ...
!
... SIE STIRBT SCHON NICHT...
... SIS ...
ICH KEHRE JA GLEICH UM...
...
... KENN DICH GAR NICHT...
... KENNE DICH GAR NICHT...
SO...
GAMBINO...


ZWEI JAHRE SPÄTER …


CLANG
CLANNG
CLANNG


ZASH
GAM-
BINO!!

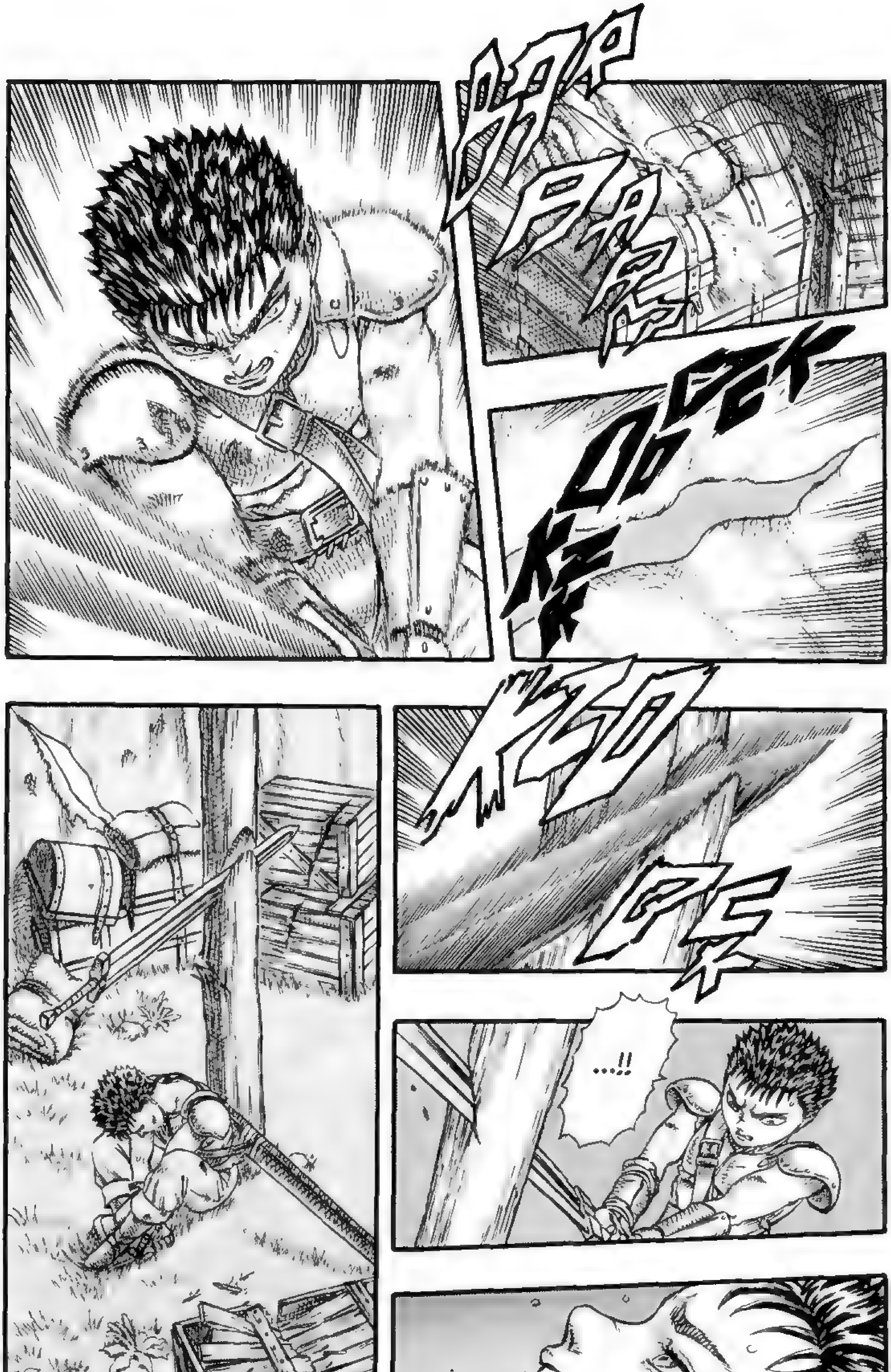

GAMBINO!!
SCHAU MAL!!
BRAV, BRAV.
WOF
WOF
HE, DAS SOLLTE EINE WEILE FÜR WEIN UND WEIBER REICHEN.
UND DAS FLEISCH?
HAF
HAF
ICH HAB DEN FEINDLICHEN GENERAL ERWISCHT!!
UND ICH HAB DIE BELOHNUNG KASSIERT!!
HÄ...?
JA JA, DAS FLEISCH.
SEIN FUTTER.


...
... ALSO.
WAS SOLL DAS?
BRING ES HER, ABER ZACK!
VERDAMMT, JETZT HOL'S SCHON!
... GLEICH.
HOL'S JA SCHON.

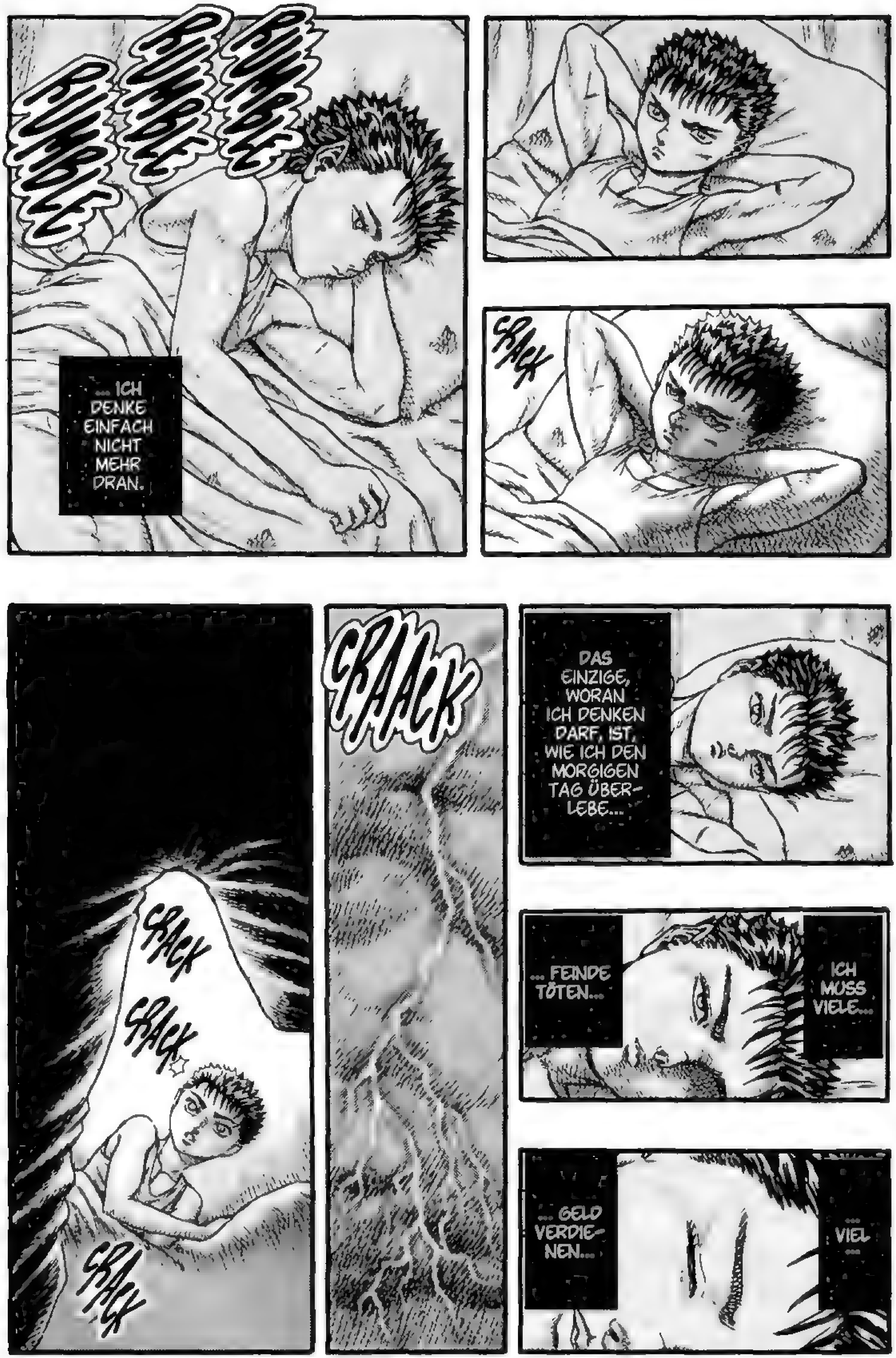

TUMP
TS...
TONF
...
IST SCHON EIN GANZ HOHER, DER HERR GAMBINO.
WIR EIFERN IHM JA AUCH NACH.
HEH
SAGT DAS NOCH MAL.
HEH!
SAGT'S NOCH EINMAL!!
WIR HABEN DOCH NUR...
ABER ...


EIN SCHERZ? EUER HUMOR KÖNNTE EUCH DAS LEBEN KOSTEN!
KÄMPFE AUCH GERNE GEGEN EUCH BEIDE.
CLACK
HÖR MAL, GAMBINO, NIMM DAS NICHT ERNST.
WAR DOCH NUR EIN SCHERZ.
WENN IHR ZWEI EUCH NICHT MAL TRAUT, MIT EINEM KRÜPPEL ZU KÄMPFEN...
... DANN REISST DIE KLAPPE NICHT SO WEIT AUF!
...
UGH
PF!
WHOM
HI...


TAP
ZWZWINGGGG
WHUSH WHUSH






RUMBLE
RUMBLE
RUMBLE
... ICH DENKE EINFACH NICHT MEHR DRAN.
CRACK
CRACK
CRACK
CRACK
CRAAACK
DAS EINZIGE, WORAN ICH DENKEN DARF, IST, WIE ICH DEN MORGIGEN TAG ÜBERLEBE...
ICH MUSS VIELE...
... FEINDE TÖTEN...
... VIEL ...
... GELD VERDIENEN...




...!!
WAS...
WILLST DU?!
GAM...
GAM-BINO?!


GAMBINO?!
IST ER BETRUNKEN?!
ES WAR LEICHTFERTIG VON MIR...
...
ICH HABE DICH IN UNSERE TRUPPE AUFGENOMMEN, UND JETZT HABEN WIR DIE BESCHERUNG.
TAPP
...
...
DACHTE, DU WÜRDEST SOWIESO BALD DRAUFGEHN...
... KLEINE, MISSRATENE FEHLGEBURT!
ABER WAS IST PASSIERT?
STATT DIR IST SIS DRAUFGEGANGEN!
...!!
AUS MIR IST EIN ARBEITSLOSER SÖLDNER MIT EINEM AMPUTIERTEN BEIN GEWORDEN!
UND DAS IST NICHT ZUM LACHEN!
HIHIHI...


DU BIST EIN KIND DES TEUFELS, GUTS!
EIN VERFLUCHTES KIND, DAS MIR UNHEIL BRINGT.
VERDAMMT, WAS HAB ICH DIR GETAN?!
... WAS HAB ICH DIR ÜBERHAUPT GETAN ?!
ZAHLST MEINE GÜTE MIT FEINDSELIGKEIT HEIM!
...
ICH BIN...!!
... GAMBINO.
DU HÄTTEST STERBEN SOLLEN...
... AN JENEM TAG VOR ELF JAHREN, UNTER DEM LEIB DEINER MUTTER.


DU HÄTTEST STERBEN SOLLEN...



...!!
HNG...


DA HAT DONOVAN DICH GE-KAUFT.
FÜR DREI SILBER-MÜNZEN.
RUMBLE
WEISST DU NOCH?
DIE NACHT NACH DEINER ERSTEN SCHLACHT...
WERDE DIR WAS NETTES ERZÄH-LEN.
SHHAAAA
FHUUUH
UND ZWAR VON MIR.


... ABER WARUM ...?!
... GELOGEN...
GRAB
WARUM ?!
ES WAR DEIN VERFLUCHTER KÖRPER!
DU, DER MÖRDER VON SIS.
DER WIE EIN WELPE AN MIR HING!!


BLINK
... WARUM ...?
CRACK
RATTLE RATTLE
...!!
WARUM ?!



DAS GOLDENE ZEITALTER (2) – ENDE



BERSERK

DAS GOLDENE ZEITALTER (3)




... R...
GA...






...
GAM
...
...
...
GAM-
BINO
...?
...
GAM
...!!
...



!
DAS ZELT BRENNT !!
EIN ÜBER-FALL ?!
PATCH
PATCH
ES IST DAS ZELT VON GUTS...!!
WHAPP
DU...
GUTS...


HE!!
WAS MACHST DU DA...?!
HAST DU IHN GETÖTET, GUTS?!
ANT-WORTE!!
... DU SCHWEIN!
UWAAAAAH!!
UFF


DU...
RATTE!!
WA...
WAR-
TET!!
ICH HA
...!!
...!!



FHOOM
FHOOM
BLEIB STEHEN!!
WHAP
UWAAAAH!!
VER-DAMMT!
WARUM IST DAS...!!
FHOOOM
WA-RUM...
TAP
TAP

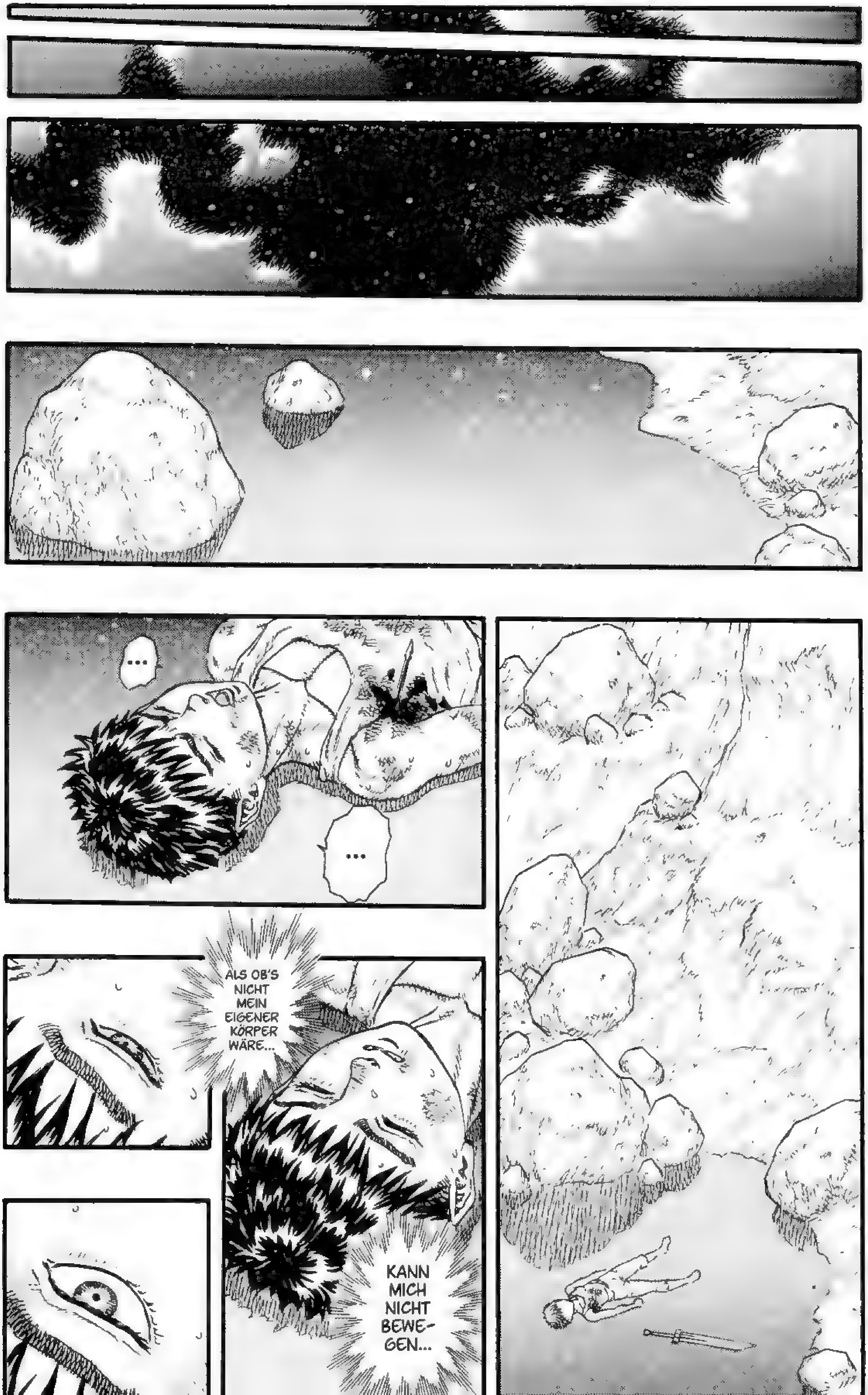

VERDAMMT, ES STIMMT!! UND DAS WAR DER DANK DAFÜR, DASS ER DEN BURSCHEN ZEHN JAHRE LANG GROSSGEZOGEN HAT!
GAMBINO MUSS FÜR GUTS SO WAS WIE EIN VATER GEWESEN SEIN...
ES WAR GUTS... DER ELENDE BENGEL HAT GAMBINO KALTGEMACHT ...!!
D-DAS GIBT'S DOCH NICHT!
WAS SOLL DAS ALLES?!
EH, WAS IST LOS?!
GAMBINO... GAMBINO IST ERMORDET WORDEN!!
WAS SAGST DU?!
WAS?! EIN ÜBERFALL?
ER IST EIN VATERMÖRDER!!
... UND TROTZDEM HAT ER IHN UMGEBRACHT!!
MAN HÄTTE IHN LIEGEN LASSEN SOLLEN...
MUMBLE MUMBLE
... VOR ZEHN JAHREN UNTER DIESEM BAUM.
WIRD IHM LÄSTIG GEWORDEN SEIN, JETZT WO GAMBINO EIN KRÜPPEL...
ER HAT SICH DOCH IMMER UM IHN GEKÜMMERT.
BLA-BLA-
ABER WARUM?
JEDENFALLS STEHT AUF MORD AN EINEM KAMERADEN HÄNGEN. WIR MÜSSEN WAS UNTERNEHMEN!!


ER BRINGT UNHEIL.
EIN VERFLUCHTES KIND, DAS UNHEIL BRINGT!!
!
CLOP CLOP CLOP CLOP CLOP


CLO PP CLO PPCLO
...!!
!


BRR! BRR!
RUMBLE RUMBLE


HAST DU IHN GETROF-FEN?
ICH HATTE WENIGSTENS DAS GEFÜHL.
EGAL, DIESEN STURZ ÜBERLEBT SOWIESO NIEMAND.
...
TS...
ES MACHT DICH NICHT WIEDER LEBEN-DIG.
GAMBINO.



...
...
ALS OB'S NICHT MEIN EIGENER KÖRPER WÄRE...
KANN MICH NICHT BEWEGEN...








...!!
WHUSH
... HNG!


...
... ZWEI RIPPEN SIND GEBRO-CHEN.
MIR IST KALT, ICH MUSS VIEL BLUT VER-LOREN HABEN, WÄHREND ICH BEWUSSTLOS WAR...
WOHIN GEHE ICH ÜBER-HAUPT ...?
...


WÄRE ICH NUR DORT LIEGEN GEBLIE-BEN...
BESSER, ICH WÄRE DORT GE-STORBEN...
WAS SOLL SCHON NOCH KOMMEN ...?
NICHTS GUTES JEDEN-FALLS.
WOHIN ...?




AUUUUU
WHAM
TAP
TAP
DAS ENDE...
ES IST...
... DAS ENDE.

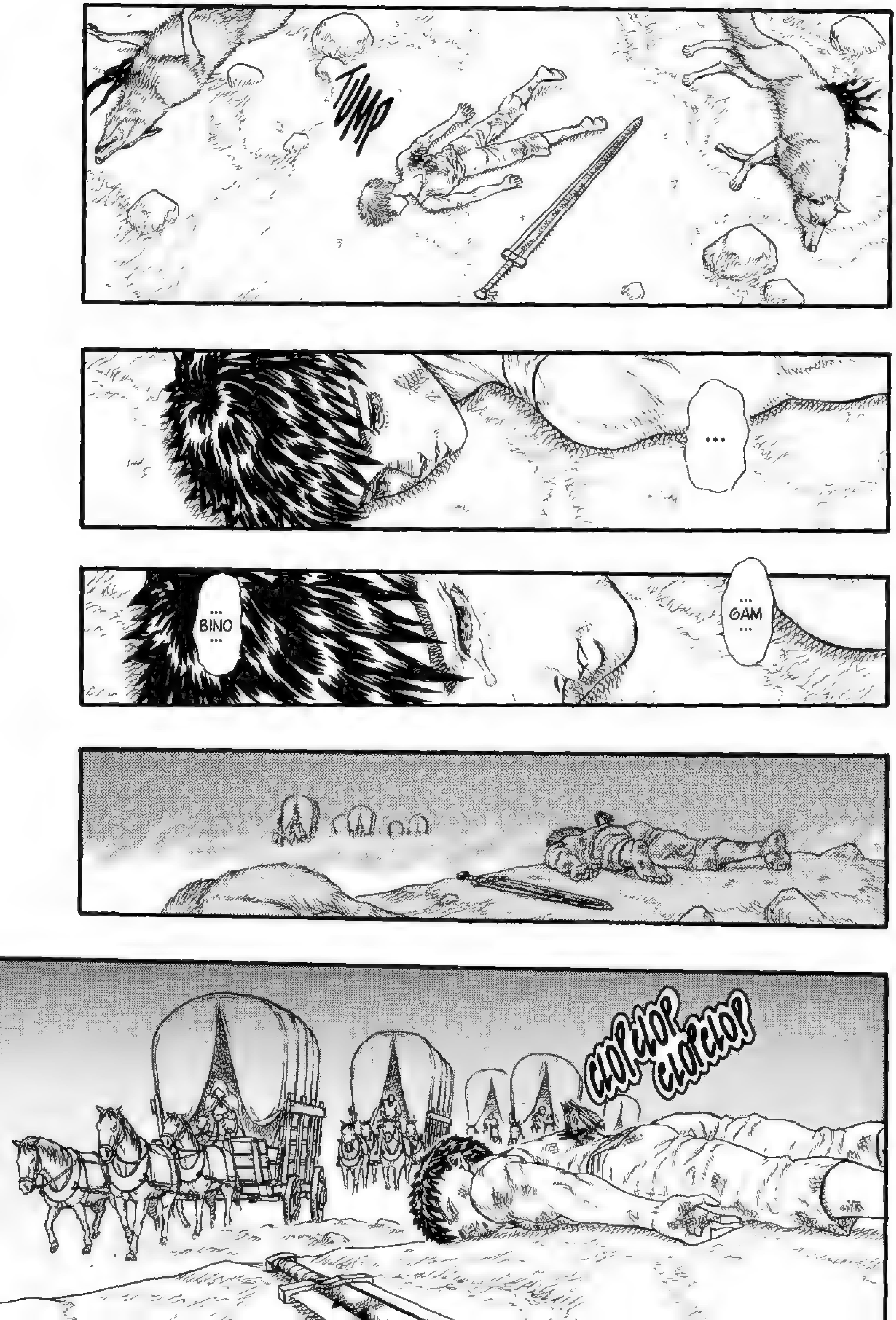

HÄ...?
ZÄCK
ZÄCK
TUNF
...!!


WUFF
GRR
GRAAB
TAP
GRR
U...
KEUCH...
KEUCH...
UU...


WOOOOH!!
WOAAHH!!
WHOK




HAA
HAA
ZUSH
...

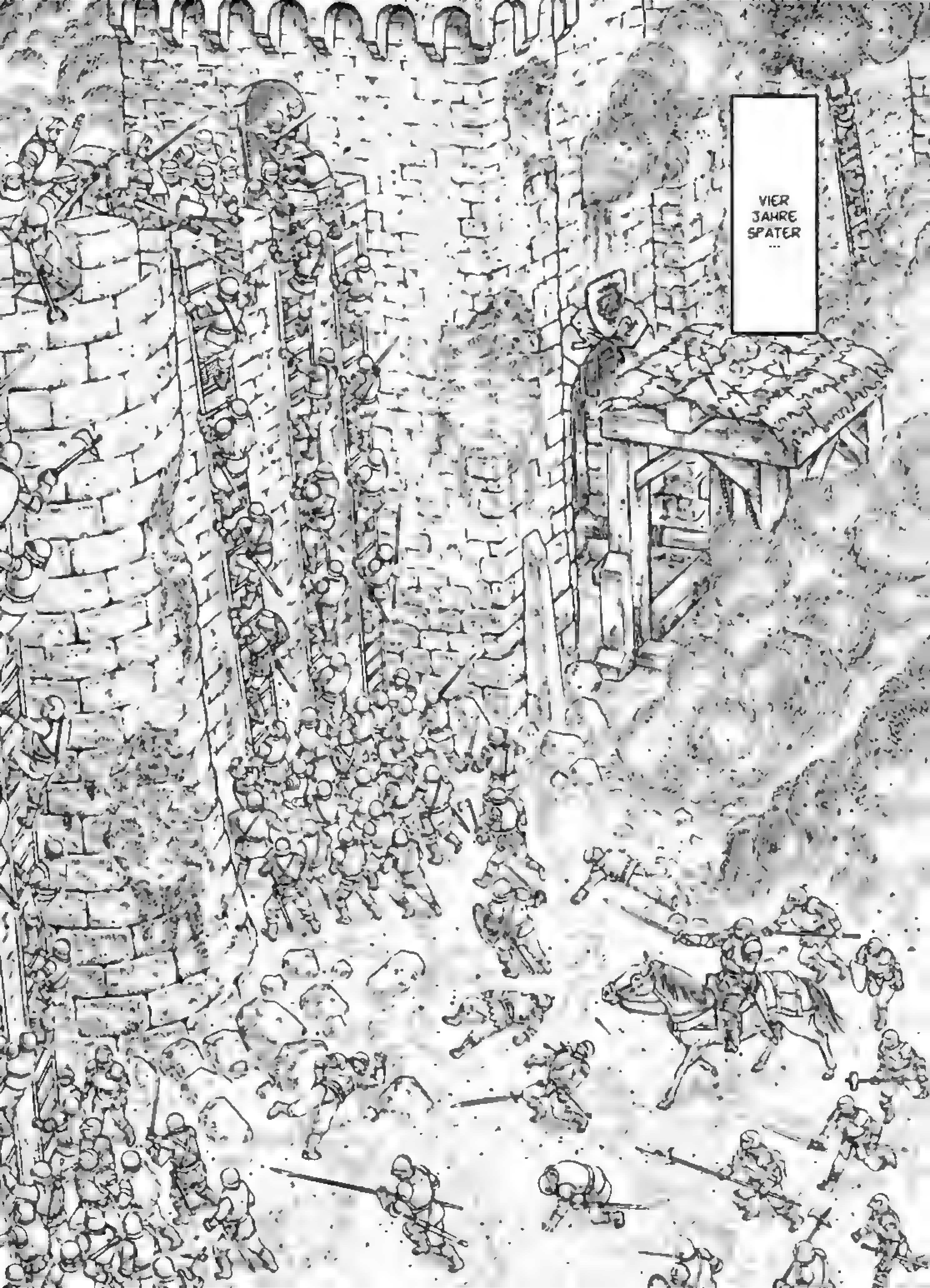


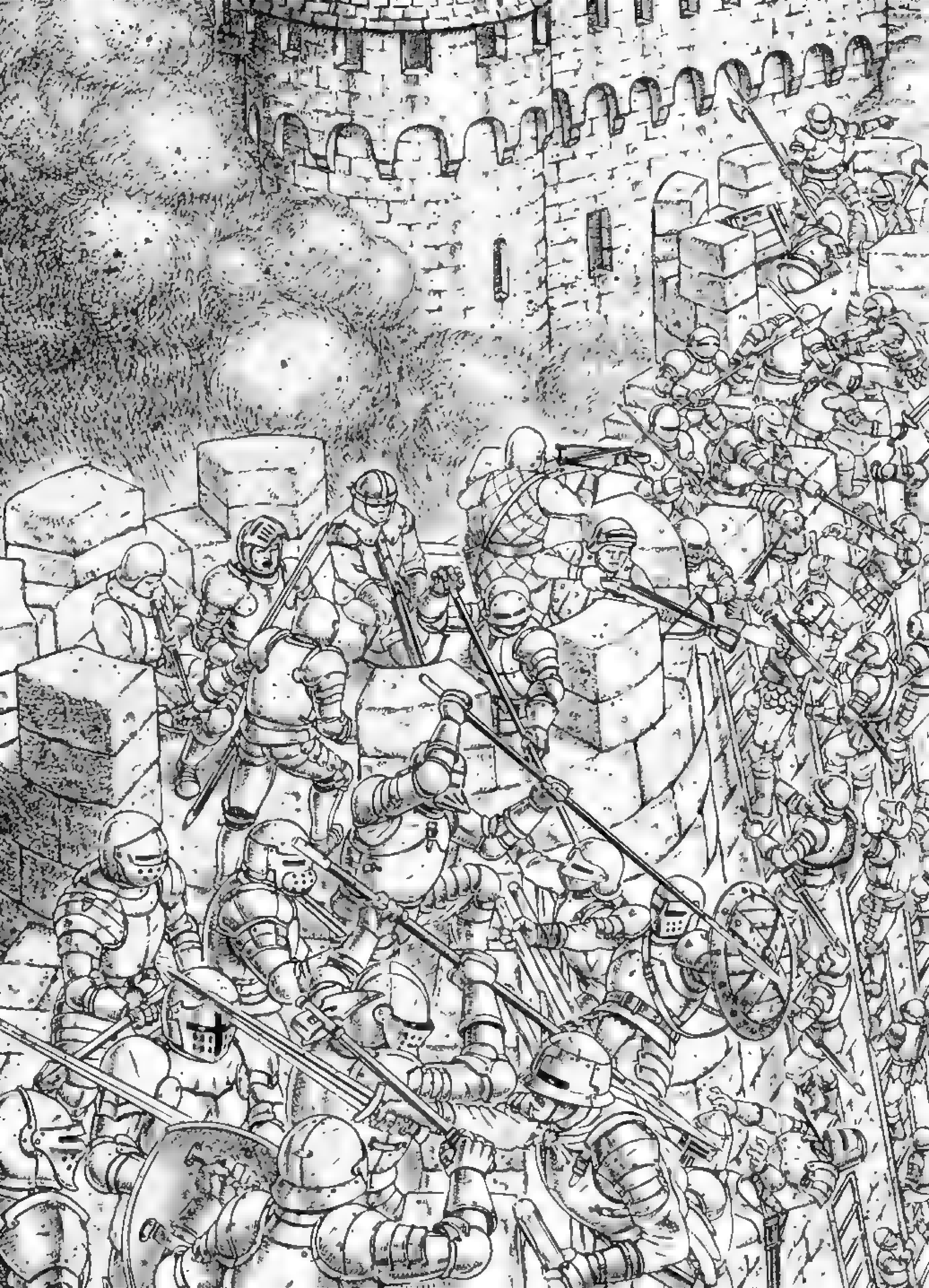
TUMP
...
... BINO ...
... GAM ...
CLOPCLOP CLOPCLOP



HE, SCHAUT, ES IST NOCH EIN KIND!
OB ES NOCH LEBT?
AH, HAT ABER BÖSE VERLETZUNGEN.
OB IHN DIESE WÖLFE HIER ERWISCHT HABEN?
ER WIRD DOCH NICHT ...
MENSCH, DER HAT JEDENFALLS 'NE MENGE GLÜCK.
MITTEN IN DIESER WILDNIS VON UNS AUFGELESEN ZU WERDEN!
IST DAS "GLÜCK"? VON 'NEM HAUFEN SÖLDNER AUFGELESEN ZU WERDEN?
JA, ES HEISST DOCH, DER TRUPP VON ANGUS SUCHT NOCH EINEN.
WAS IHM WOHL ZUGESTOSSEN IST? MIT DIESER PFEILWUNDE HIER?
NA WAS SCHON, WIRD 'N GEFLOHENER SKLAVE ODER SO WAS SEIN.
HÖR MAL, SO IST DIESE WELT EBEN...
...
GAMBINO...

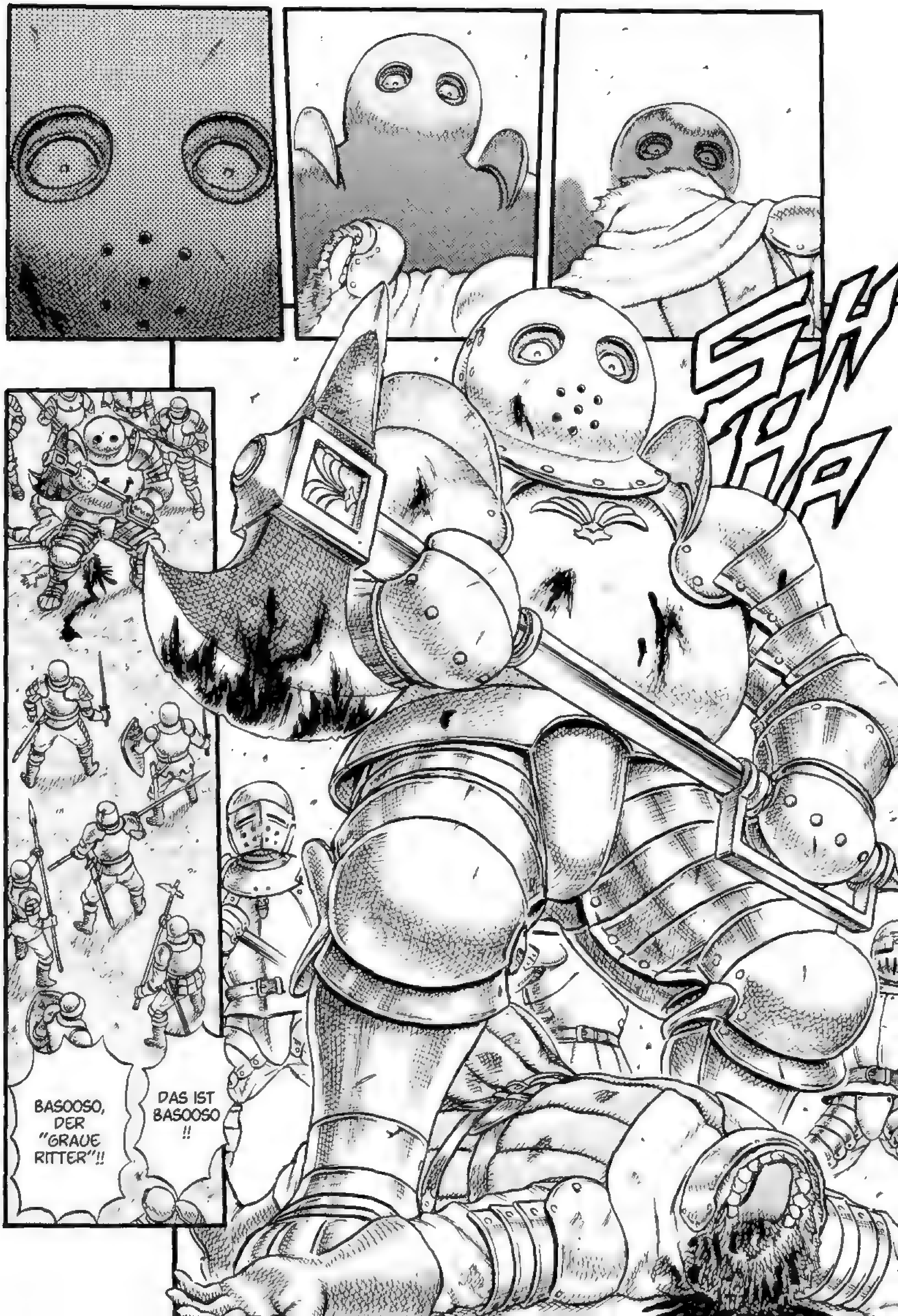



VIER JAHRE SPÄTER ...




VORWÄRTS!!
AUF SIE!
WER MIR DEN KOPF DES GENERALS BRINGT, WIRD REICH BELOHNT!!




SHWOHA
DAS IST BASOOSO !!
BASOOSO, DER "GRAUE RITTER"!!


NIEMAND KOMMT HIER DURCH !!
WER SEINEN KOPF ZERSCHMETTERT HABEN WILL, MÖGE VORTRETEN!!
BLA BLA
ER SOLL EINEN BÄREN MIT BLOSSEN HÄNDEN GETÖTET HABEN.
BASOOSO? IHR MEINT DEN "DREI-DUTZEND-SCHLÄCHTER"?
WO SIND DIE BOGENSCHÜTZEN?! DIE BOGENSCHÜTZEN?!
DIE SIND NOCH DRAUSSEN, VOR DEM BURGTOR.
BLA BLA
UGH...
DIESE...
WORAUF WARTET IHR NOCH? WILL SICH DENN NIEMAND EINEN NAMEN MACHEN UND IHN TÖTEN?!
IHR MEMMEN WOLLT EUCH RITTER NENNEN?! VORWÄRTS!!
WAS REDET DER DA?
ICH BIN SÖLDNER UND KEIN MÄRTYRER.
ERLEDIGE IHN DOCH SELBST!
!
HE...?
TAPP
CHACK




WER IST DAS?
EIN SÖLONER, WIE'S SCHEINT.
ZIEMLICH JUNG.
HE, SCHAU MAL, DAS SCHWERT.
OJE, EIN GANZ SCHÖN LANGES DING.
WILL DER JUNGE DAMIT ERNSTHAFT KAMPFEN?
DIE JUNGEN LEUTE SIND EBEN EITEL... WIRD DIESEN DUMMKOPF SEIN LEBEN KOSTEN.



JUNGE... DU WILLST IHN TÖTEN? BASOOSO?
WIE VIEL ?
WA-WAS?
NA, FÜR DEN KOPF DIESES HÜNEN.
DER "DREI-DUTZEND-SCHLÄCHTER", ODER WIE HIESS ER NOCH?
!
ICH BIN SÖLDNER...
... UND KEIN RITTER. VOM RUHM ALLEIN KANN ICH NICHT LEBEN. DARUM GEHT'S.
G-GUT ...
AUSGE-ZEICHNET. WENN DU IHN ERLEDIGST, WILL ICH DIR HEUTE ABEND FÜNF TALER GOLD GEBEN!


ZEHN TALER!
SIEBEN TALER!! MEHR BIETE ICH NICHT!!
NA GUT.
TS.
HI HI... WIRST ES NOCH BEREUEN, JUNGE...
... DASS DU DIR WEGEN SIEBEN TALERN GOLD DEINEN KOPF ABSCHLAGEN LÄSST!
SHA
DASS EIN GRÜNER JUNGE WIE DU AUF DEM SCHLACHT-FELD STEHT...
... KANN JA NUR BEDEUTEN, DASS IHR KEINE LEU-TE MEHR HABT...
... ODER DASS SICH EIN HAUFEN ANGSTHASEN HINTER EINEM KIND VERSTECKT.


!
ZHA
ZHA
WA ...?!
ZHA
ZHA
WAS ...?!
ZHA



MANN, WIE SCHNELL ER AUSTEILT.
SCHNELL!
ER IST ...
CLANNG
CLANNGG
THUD
SCH-SCHAUT !!
DER HAT BASOOSO VÖLLIG IM GRIFF!
HNG...
NU...!!

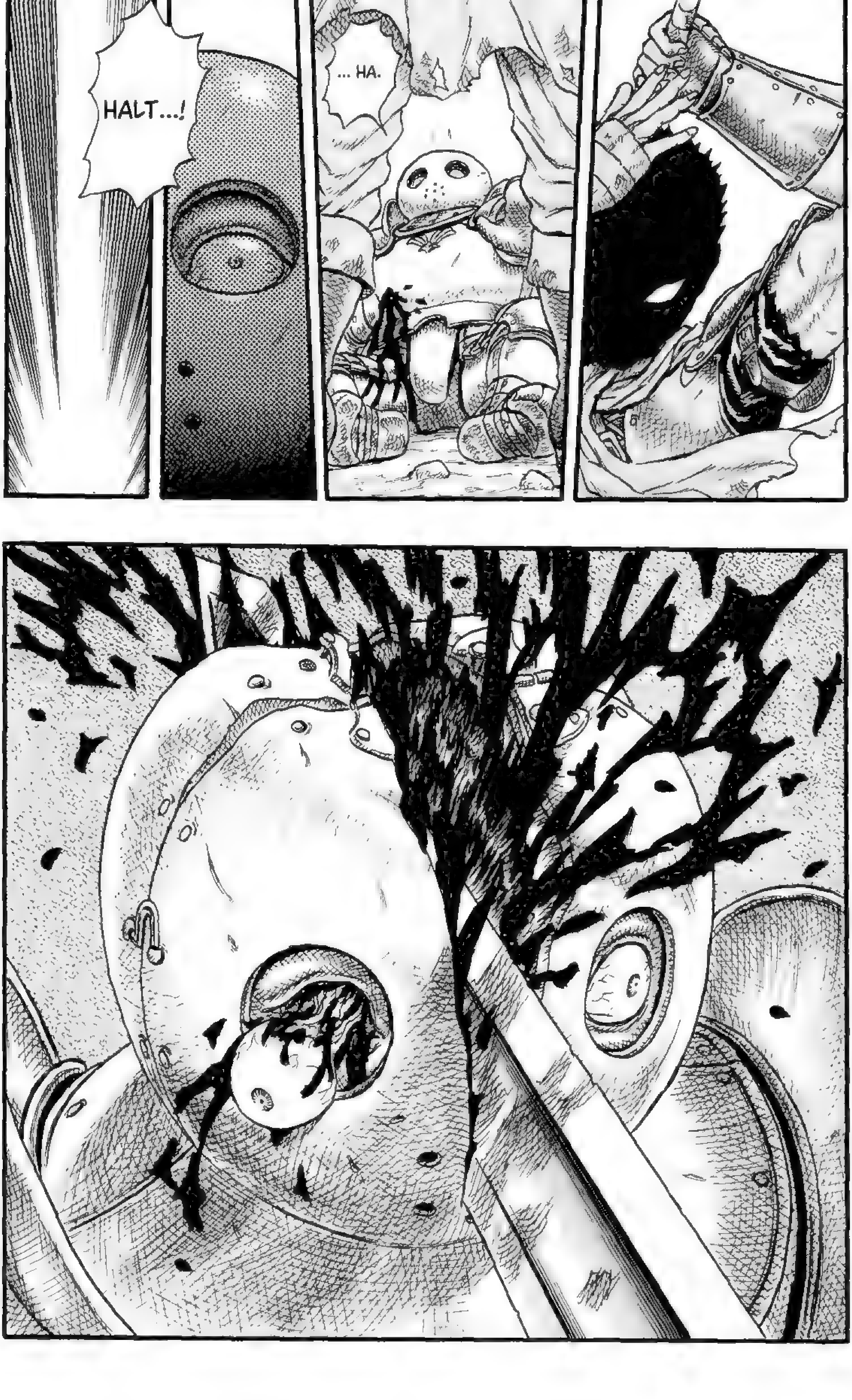


NGH...
GAAAAH!!



WAS?!
SCHEI...!!
!

!
O...
THUMMPP


HALT...!
... HA.


PUH ...


DAS GOLDENE ZEITALTER (3) – ENDE




BERSERK
CHACK

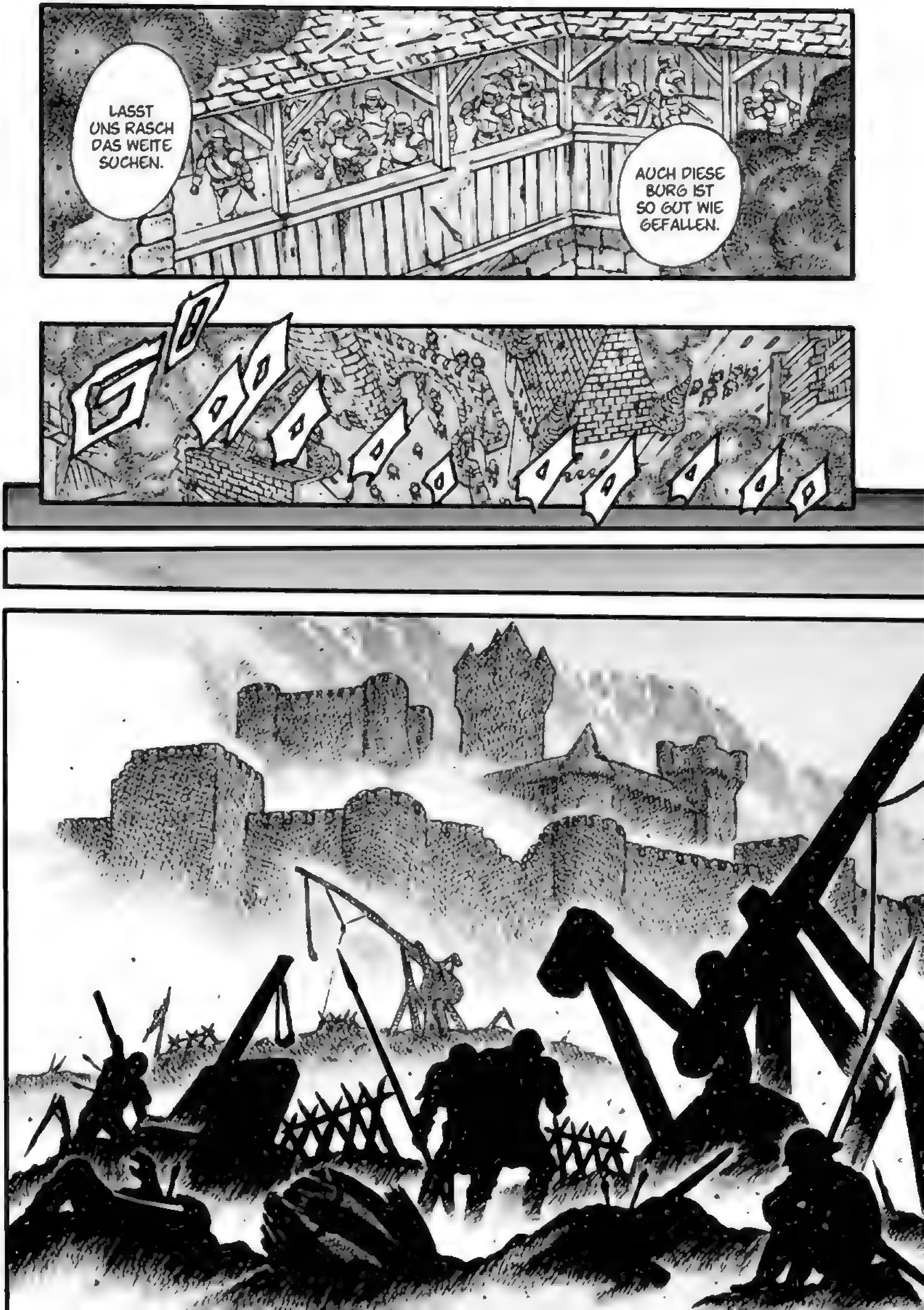

BERSERK
DAS GOLDENE ZEITALTER (4)

VERSETZT IHNEN DEN TODES-STOSS!!
SCHN-SCHNELL!! DER FEIND IST AM ENDE!!


TSS



ES SCHEINT …
… DER FEIND HAT DA ABER EIN MORDS-TALENT.
WER VON EUCH BEIDEN WOHL DER STÄRKERE IST?
BLÖDSINN, DIE KÄMPFEN JA NICHT MAL IN EINER KLASSE.
IST DOCH SO, GRIFFITH, ODER?
…

AUCH DIESE BURG IST SO GUT WIE GEFALLEN.
LASST UNS RASCH DAS WEITE SUCHEN.



* IN AUSBILDUNG BEFINDLICHER RITTER.


MEIN VERTRAG LÄUFT DOCH HEUTE AUS?
ÄH... ALSO.
MO-MENT...
UND SELBST WENN ICH BLIEBE, GÄB'S JA WOHL KEINE ARBEIT MEHR IM FELD, ODER?
UND ICH KÖNNTE MEIN LEBEN NICHT MEHR IN DIE SCHLACHT WERFEN ...!!
ABER ICH GARANTIERE DIR RANG UND EINKOMMEN! WENN'S DIR LIEBER IST, BETRACHTE DICH EBEN ALS MEIN GAST...!!
FASS MICH NICHT AN!!
AB...


... DU SOLLST...
... MICH NICHT ANFAS-SEN...!
...
...
TS!
W-WAS SOLL DAS, DUMM-KOPF?
VON MIR AUS VERRECKE AUF IRGENDEINEM SCHLACHT-FELD!!


OH!
HE, DA KOMMT WER.
HÄ?
!


HE!! SCHAUT EUCH DAS AN! DER TYP, DER BASOOSO ERLEDIGT HAT!!
WAS MACHT ER HIER?
SCHEINT HALS ÜBER KOPF GEFLOHEN ZU SEIN.
NA JA, SEIN GELDBEUTEL KÖNNTE PRALL GEFÜLLT SEIN.
UND ZWAR MIT DER BELOHNUNG FÜR BASOOSO.
WAS MACHEN WIR? KÄMPFEN?
WAS SOLL UNS DAS JETZT NOCH ANGEHN?
WAS SOLLEN WIR TUN, GRIFFITH?
...
MACHT, WAS IHR WOLLT.


...
HE HE...
EH!
KORCAS, WILLST DU IHN TÖTEN?
AUF, IHR KOMMT MIT.
WRUSH
!
IST WAS?
GIBT'S WAS ZU LACHEN, KJASKAR?
KORCAS, DU KANNST IHN NICHT TÖTEN.
...
ACH JA...? DANKE FÜR DEN TIPP.
ICH WAR ES, DER BASOOSO SCHON IMMER TÖTEN UND DAMIT BERÜHMT WERDEN WOLLTE.
GLAUBST DU, ICH KÖNNTE NOCH STILLHALTEN, NACHDEM MIR DIESER DAHERGELAUFENE KERL ZUVORGEKOMMEN IST?!


DIESER KORCAS...
DU WIRST STER-BEN.
WIRST SCHON SEHEN.
... NA JA.
...
GRIFFITH, SOLLEN WIR SIE WIRKLICH LASSEN?
...



FOOOO OO OOO OO
ZHA A
WHAP
BILDE ICH MIR DAS EIN?
FRUU UUU USH


RÄU-
BER...?!
...!!
CLOP
CLOP
CLOP


AUF IHN!
FRUSH


PUH!
SHA
!
TAP


HAAA
CLOP CLOP CLOP CLOP
BLOPCH


...!!
WAS'N KERL...!!
RICHTIG GUT...!!


HE!! DAN UND YLLES HAT'S ERWISCHT!
UND KORCAS, DER DAMIT ANFING, HAT DIE HOSEN VOLL, ODER WAS?!
HAB'S DOCH GESAGT.
BLA BLA
KJASKAR...
ERLEDIGE DU DIE SACHE.
MO-MOMENT!
WIESO DENN? KORCAS HAT DOCH EINFACH...!!
...
SCHON GUT.


WIE-WIESO DENN ?!
EH, RIGEL!! GEH DU!!
FRUSH
HÄ?
GULP


KJASKAR!!
!


D-DU BIST GEKOMMEN?
GING NICHT ANDERS, WAR EIN BEFEHL VON GRIFFITH.
ZIEHT EUCH ZURÜCK.
...
WRIP
HÄAAAAH!!


UR ...!!
...!!
CLANK


...!!
WHAM
!


ZHPAM
HNG ...!!
'NE FRAU ...?!


CLANNNG
RATTE!!
WHIP
CLANG
AAH...
CLANG
CLANG
H-HE!!
SOGAR UNSERE KJASKAR IST IN DER KLEMME ?!
VON UNS IST DOCH NUR GRIFFITH NOCH STÄRKER ALS SIE!! WAS ZUM...?!
STARK!!
WIE ER ZUHAUT !!


...!!
DAS WAR'S...!!






GRIFFITH...?
GRIFFITH!!
HA HA... DAS WAR'S AUCH FÜR DICH, JUNGE!!
VORSICHT, ER HAT WAS DRAUF!!
TAP


WIRKLICH NICHT...?
WUP
...
GIBST DU AUF?
CHACK


TLANG


... WAS?!
WHA
CLANNG


...!!
ZHA
ZU SCHNELL ...!!


DAS WAR GRIFFITH, WIE MAN IHN KENNT!!
STARK!! EIN EINZIGER HIEB!!
GE-SCHAFFT...!!
TUMP
...
SICH MIT GRIFFITH EINZU-LASSEN!
WAS FÜR EIN DUMM-KOPF!
MIT EINEM HIEB...!
STARK...!
HI...
WAS GLAUBST DU EIGENT-LICH, FÜR WEN GRIFFITH HIER SEINEN KOPF HINGE-HALTEN HAT?

FANG VERDAMMT NOCH MAL KEINEN STREIT AN, WENN DU IHN NICHT AUCH SELBST AUSFECHTEN KANNST!
SCH-SCHON GUT, ES WAR MEINE SCHULD!
KJASKAR, LASS ES DABEI BE-WENDEN.
HE, GRIFFITH!! JETZT SAG DOCH ENDLICH WAS...!!
...
!
PUH ...

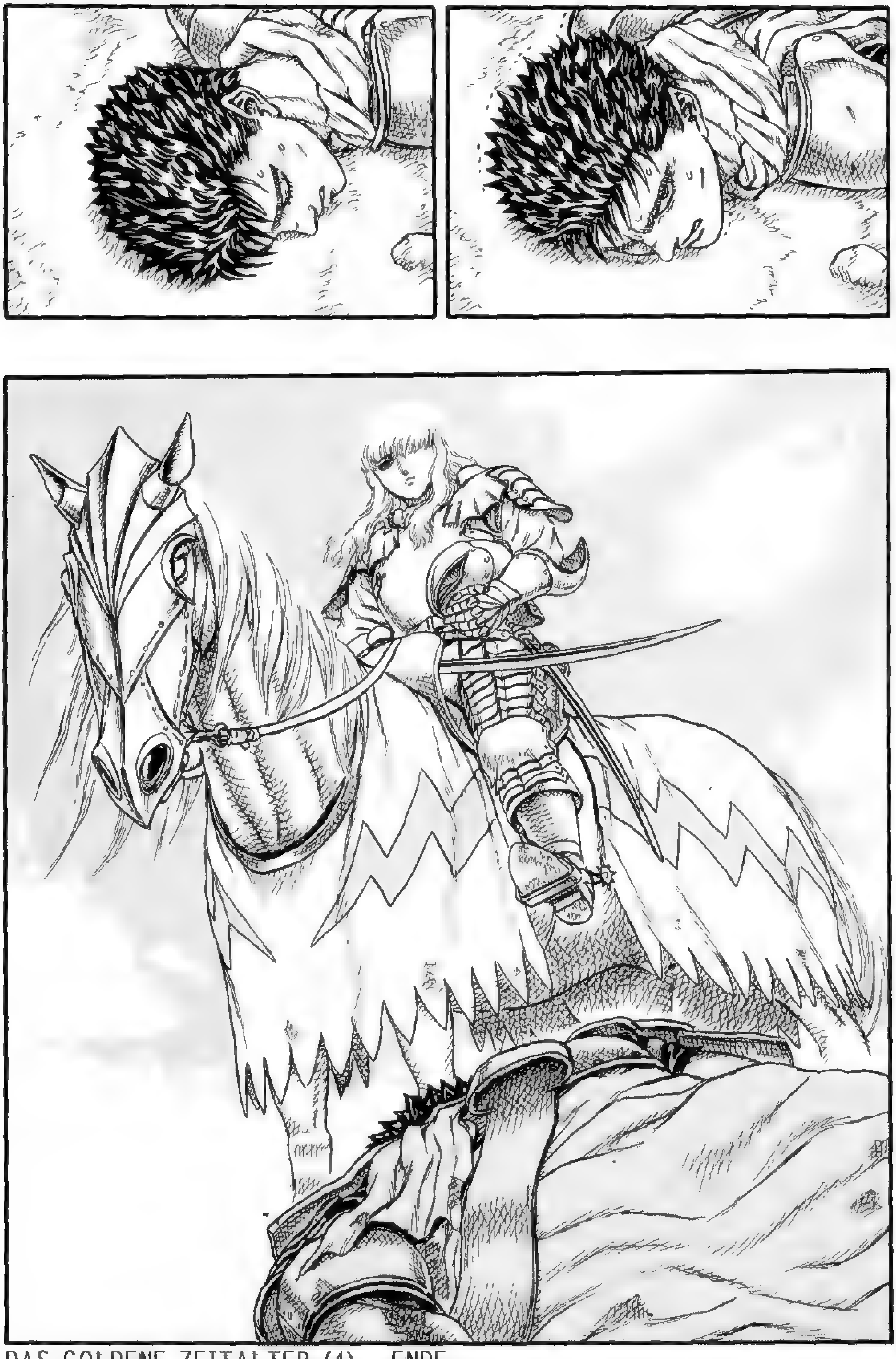

W-WAS FÜR EIN KERL...!


TAPP
PLITCH
VERD ...
TAPP
...
AUS DEM WEG, KJASKAR.


... NGH.
UWAAAAH!!

GRIFFITH!!
THUMP
...
CHACK





DAS GOLDENE ZEITALTER (4) – ENDE




BERSERK
DAS GOLDENE ZEITALTER (5)




KEUCH!
KEUCH!
...!!
ZACK
UWAAAH!!


!
WOFF WOFF
GAM-
BINO!
RED
KEINEN
QUATSCH!
GAM-
BINO
...?
?
WOFF
GAM-
BINO, HILF
MIR...!!
DAS
SCHWERT
KANN IHM
NICHTS AN-
HABEN!!


DU HAST MEIN RECHTES BEIN MIT-GEHEN LASSEN, ODER ETWA NICHT?
!
OHNE DAS BEIN KANN ICH NICHT KÄMP-FEN!
UWAAAA!!
HAST DU'S ETWA VERGES-SEN?!
DASS ICH SCHON LÄNGST TOT BIN?!
DU HAST MIR DEIN SCHWERT IN DIE KEHLE GERAMMT...!
TAT GANZ SCHÖN WEH...
... FAST, ALS OB ICH STÜRBE.
BLOTCH
BLOTCH


...
WESHALB SOLLTE ICH DEM BURSCHEN HELFEN, DER MIR DAS EIN-GEBROCKT HAT?
UND DANN SIS...
GAM-BINO...
HÖR MICH AN...
ICH...
... GUTS.
... GUTS.


...
GAMBINO!!
DU HÄTTEST STERBEN MÜSSEN.
VERZEIH MIR...
VERZEIH MIR, GAMBINO...
DU HÄTTEST STERBEN MÜSSEN.


... HÄNDE WEG.
... VON MIR...
HÄNDE WEG!!
...!!
... EINE FRAU...?
...
...



... WO BIN ICH?
... URGH!


FLAP
!
SÖLD-
NER
...?
ZIEMLICH
JUNGE
KERLE...


WAS IST...?!
!
...
TAP TAP

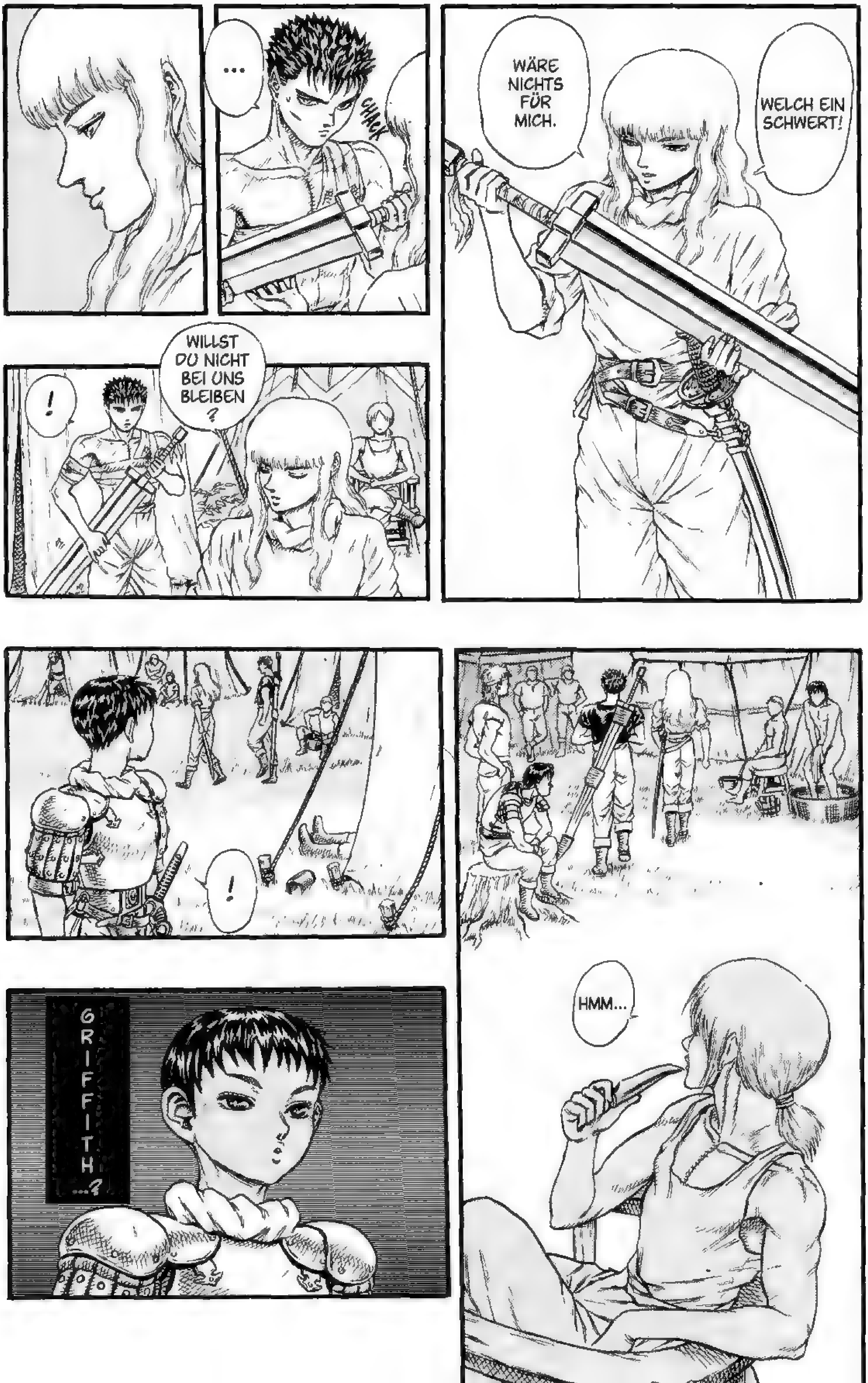

TAP
SCHWARZE AUGEN.
THUNE
... HRG!!


IST WAS, JUNGE?
WÄR BESSER GEWESEN, GRIFFITH HÄTTE DICH ERLEDIGT!
...
HE HE
KJASKAR IST SCHON LANGE KEINE FRAU MEHR, SIE IST EIN SÖLD- NER.
UND TATSÄCHLICH IST SIE DARIN BESSER ALS ALLE TYPEN HIER.
DA HABT IHR RECHT.

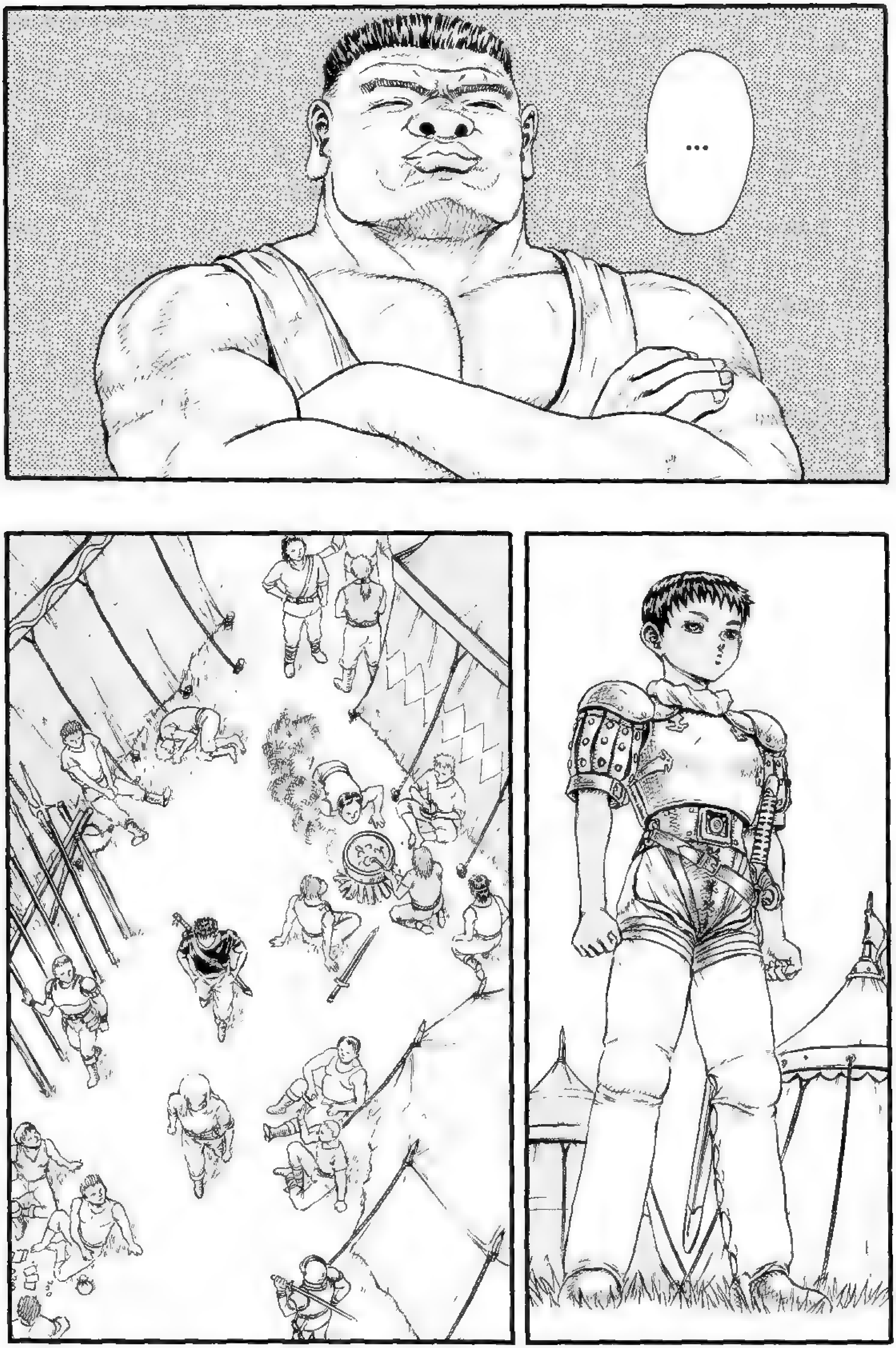


... SAGTE ER!
AUFGABE DER FRAU IST ES, DEN MANN ZU WÄRMEN.
AUF BEFEHL VON GRIFFITH MUSSTE SIE ZWEI TAGE UND ZWEI NÄCHTE LANG NEBEN DIR SCHLAFEN, UM DEINEN KÖRPER ZU WÄRMEN, DER DURCH DEN BLUTVERLUST AUSGEKÜHLT WAR.
WHISH
SCIAFF
NGAAAA!!
!
NA, HAT DICH DAS GE-WECKT?
SORRY, SORRY!
WAS GLAUBST DU, WAS DU DA TUST ?!
...


WOSH
WIE HEISST DU?!
...
ICH BIN GRIFFITH.
...
GUTS...
!
FRUP

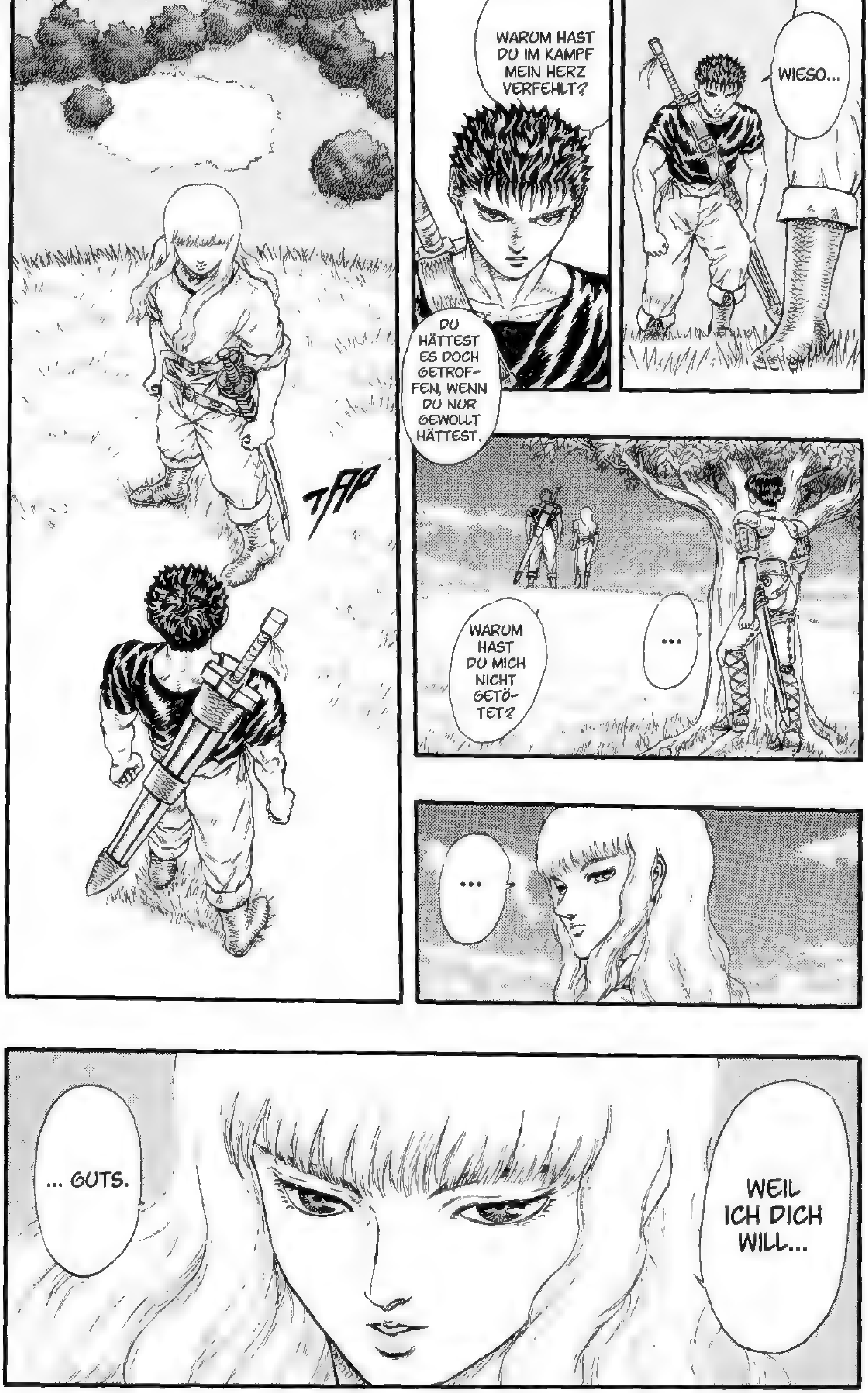

WELCH EIN SCHWERT!
WÄRE NICHTS FÜR MICH.
...
CHACK
WILLST DU NICHT BEI UNS BLEIBEN?
!
HMM...
!
GRIFFITH...?


ER WÄRE BESTIMMT EINE GANZ SCHÖNE VERSTÄRKUNG FÜR EUCH.
ABER ER IST DOCH GANZ SCHÖN STARK, ODER ETWA NICHT?
WAS GRIFFITH DA WOHL VORHAT?
... VERDAMMT.
DIESEM KERL ZU HELFEN!
WAS?
WIESO NEHMT IHR IHN DENN NICHT AUF?
CLICK
CLICK
DER KERL HAT YLLES UM EINEN ARM UND DAN UM SEIN LEBEN GEBRACHT!!
WIE KÖNNEN WIR EINEN, DER EINEN KAMERADEN AUF DEM GEWISSEN HAT, EINFACH UNBEHELLIGT LASSEN?!
HI, PIPIN!
ABER IHR HABT DOCH ANGEGRIFFEN!
VERDAMMT, RIKKELT, RED NICHT SO DUMMES ZEUG!!



WAS IST DENN?
WIESO DIESE BÖSEN BLICKE?
...
DIE FALKEN.
!
DIE FALKEN ?!


HAST DU VON UNS GEHÖRT?
NUR GERÜCHTE.
...
"DIE FALKEN"... EINE DER SÖLDNERTRUPPEN, DER MAN AUF DEM SCHLACHTFELD BESSER AUS DEM WEG GEHT.
DIE BELAGERUNG DER BURG NEULICH HÄTTE UNTER NORMALEN UMSTÄNDEN KAUM DREI TAGE GEDAUERT, ABER WEIL DIE FALKEN AUF DER SEITE DER VERTEIDIGER STANDEN, WURDEN ES AM ENDE DREI MONATE.
FIEL MIR AUF DEM SCHLACHTFELD ÜBERHAUPT NICHT AUF...
... DASS DIE ALLE NOCH SO JUNG SIND.
PUH!
WAS EINE TOLLE AUSSICHT.



WIESO...
WARUM HAST DU IM KAMPF MEIN HERZ VERFEHLT?
DU HÄTTEST ES DOCH GETROF-FEN, WENN DU NUR GEWOLLT HÄTTEST.
TAP
...
WARUM HAST DU MICH NICHT GETÖ-TET?
...
WEIL ICH DICH WILL...
... GUTS.


...
VOR VIER TAGEN HABEN AUCH WIR IN DER BURG GEKÄMPFT.
...
BIST DU SCHWUL?
...
ICH HABE MIR DEN ZWEIKAMPF ZWISCHEN DIR UND BASOOSO ANGESCHAUT.
ES WAR HERRLICH.
... AUCH SEHR GEFÄHRLICH.
ABER ...
!


HÄTTE BASOOSOS STREITAXT NICHT EINEN RISS BEKOMMEN, WÄRE WOHL DEIN KOPF ZER-SCHMETTERT WORDEN UND NICHT SEINER!
...
MAG SEIN.
DEINE ART ZU KÄMPFEN ERWECKT IN MIR DEN EINDRUCK ...
... DASS DU DEN TOD HERAUS-FORDERST.
...
GANZ AUF-RICH-TIG.


SELBST WENN DEIN GEGNER EIN MONSTER WIE BASOOSO IST ODER EINE ÜBERMACHT WIE KORCAS MIT SEINEN LEUTEN, WEICHST DU KEINEN SCHRITT ZURÜCK...
DAS IST ZWEIFELLOS SEHR TAPFER, ABER ...
IM GEGENTEIL, DU STÜRZT BLINDLINGS AUF SIE LOS.
... ICH HABE...
... DAS GEFÜHL, DASS DU DICH GANZ...
... BEWUSST IN TODESGEFAHR BRINGST, NUR UM VON DORT EINEN VERZWEIFELTEN...
... KAMPF UM DEIN LEBEN FÜHREN ZU KÖNNEN.
...
FHD
...
EIN INTERESSANTER KERL.


DU GEFÄLLST MIR.
GUTS.
ICH WILL DICH.


...
WAS FÄLLT IHM EIN...?!
GRRR
SO ÜBER EINEN ZU REDEN...!!
UND WENN ...
... ICH NICHT MAG?
DU MAGST NICHT?
HA!! VORSCHLAG ABGELEHNT!!


ICH HABE ES NUR IM GEFÜHL.
WIESO DENN WISSEN ...?
TU NICHT SO, ALS OB DU ALLES WÜSSTEST.
... HNG!
WAS WEISST DU DENN SCHON ?!
HAST NOCH NIE EIN WORT MIT MIR GEREDET, WAS KÖNNTEST DU VON MIR WISSEN?!
ICH MAG DICH NICHT...!!
...
ICH HAB EINEN VON EUCH ERWISCHT, ABER ICH WILL ÜBERHAUPT NICHT, DASS IHR DAS VERGESST!!
IHR HABT MICH ANGEGRIFFEN!! ICH WOLLTE DIESEN KERL NICHT UMLEGEN!!
EINEN ERST DURCHLÖCHERN UND DANN AUF VERTRAUT MACHEN!


DU UND ICH...
... WIR SIND NÄMLICH FEINDE.
WAS HAST DU VOR?
...
WAS SCHON?
GANZ EIN-FACH.
!



HIERMIT WERDE ICH DIE SACHE ZU ENDE BRINGEN!!
...
UND FALLS ICH SIEGE?
MACH MICH ZU DEINEM SÖLDNER ODER ZU DEINEM LEIBSKLAVEN, DAS IST MIR GANZ EGAL!
FALLS ICH SIEGE, WERDE ICH DEINE BRUST DURCHLÖCHERN, SO WIE DU MEINE!!
ALLES KLAR.
SHAA


SELBST WENN'S BLUTIG ENDEN SOLLTE...
... ICH MAG DICH.
GRIF-FITH!!
!
HALT DICH HIER RAUS, KJAS-KAR!
ABER ...!!
WAS ICH MIR WÜNSCHE, BEKOMME ICH AUCH!!


DIESE ÜBERHEB-LICHKEIT...
... IST EINFACH WIDER-LICH!!



!
WAS IST DENN, PIPIN?
D-DORT ...!
...
CLING
CLANG
!
TLANG


TLING
CLANG
VERD
...!!



...!!
ZHA ZHA ZHA
ZHA
WIE SCHAFFT ER DAS? MIT EINER SO SCHMALEN KLINGE ...
... UND DAZU NOCH EINHÄN-DIG!!
WUP
UND ICH DACHTE, DASS ICH MIT DIESEM SCHWERT SOGAR EINE EISENPLATTE ZERHAUEN KÖNNTE...!!
WAS'N KERL!!


ICH BIN...
... NOCH NICHT FERTIG !!
WOLLEN WIR'S VERTAGEN? IN DIESEM ZUSTAND BIST DU DOCH CHANCENLOS.
...
CLANG
CLANG
CLANG
ZHAM
SCHWEIG!!


ICH SIEGE !!
ICH WERDE IHN BE-SIEGEN!!
SCHNELLER ...!!
HÄRTER!!
...!!
DER TYP LERNT'S EINFACH NICHT...!!
MACHT IHN FERTIG!!
GULP
!
WAR-TET!!
TAP
!



RED KEI-NEN QUATSCH !!
DAS IST DIE GELEGENHEIT, IHN KALTZU-MACHEN!! AUS DEM WEG!!
WIR SOLLEN UNS RAUS-HALTEN!!
BEFEHL VON GRIFFITH !!
SCHON VERGESSEN? GRIFFITHS WUNSCH IST UNS BEFEHL.
ÄH...
SEIT WANN HAST DU HIER DAS SAGEN, KORCAS ?
...!!


HNG...


...!!
ZAAK
...!!
AAAAH!!
RAT-TE!!
RAAAAAAAH!!


GE-
WON-
NEN!!



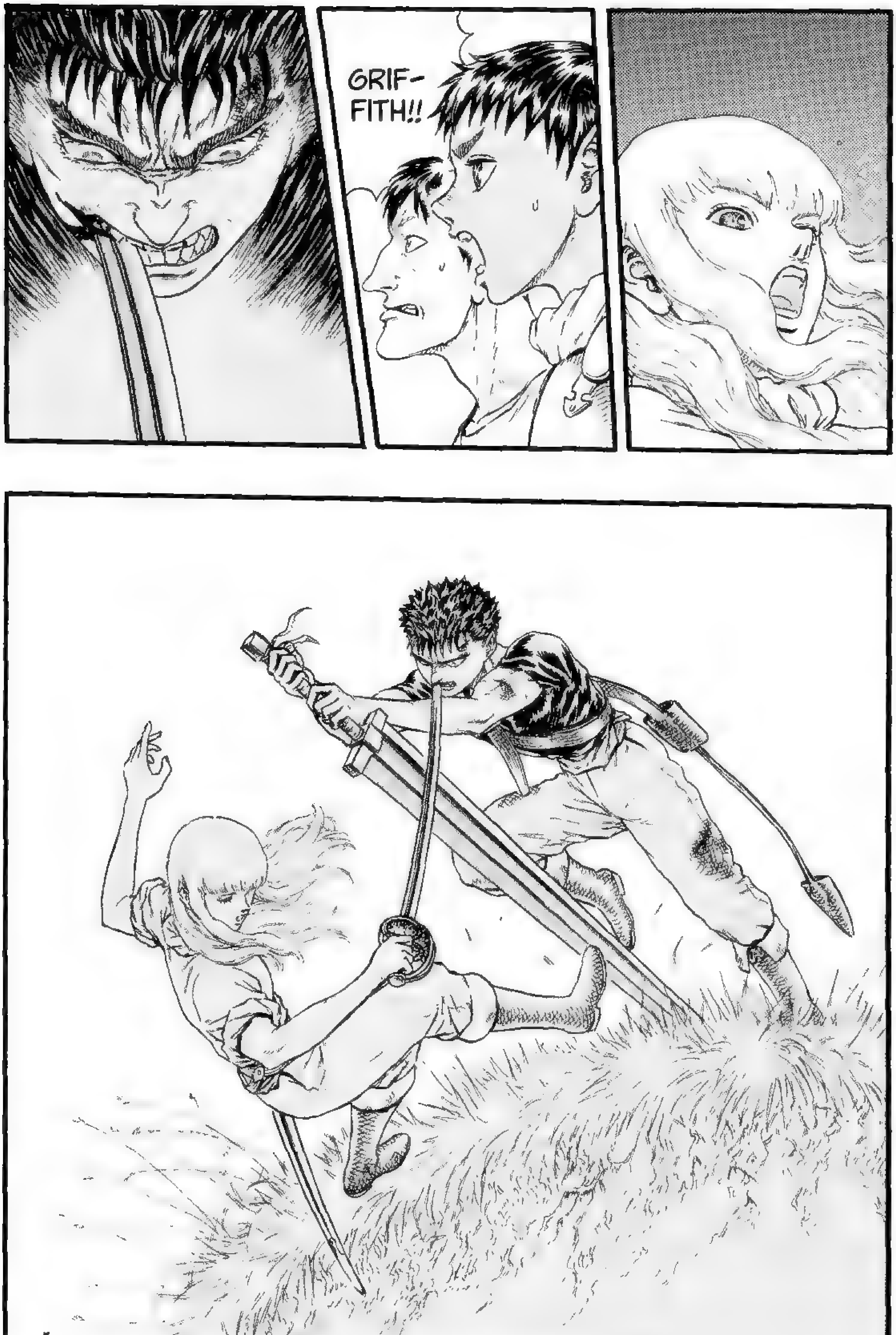

TAP
!
SWHIP


W-WAHNSINN!!
HABT IHR DAS EBEN GESEHEN?
ICH GLAUB'S NICHT... DAS WAR ÜBERMENSCHLICH!!
DDDDDDDDDDDD
GRIFFITH HAT GEWONNEN!!
GEFÄLLST MIR IMMER BESSER.
WÜRDEST ALLES TUN, UM ZU SIEGEN...
... ABER SO KANNST DU NICHT MAL DAS SCHWERT BEWEGEN.
WAS MEINST DU? WOLLEN WIR ES DABEI BEWENDEN LASSEN?
...!!
DU QUATSCHST ZU VIEL!
!
ICH WERDE DIR ZEIGEN...
... WIE MAN IM KAMPF DEN MUND BENUTZT.


DAS GOLDENE ZEITALTER (5) – ENDE


BERSERK
...!!
GR...


BERSERK
UWAAAAAH!!
DAS GOLDENE ZEITALTER (6)


GRIF-
FITH!!


SIE SIND GE-STÜRZT!!
THUMP
THUMP
...!!
HNG...!!


...!!
TAP


...!!
WA...
WAS'N LOS...?!
HE...!!
DA HAT'S JA GRIFFITH ERWISCHT...
I-IDIOT!! DAS IST DOCH NUR EIN TRICK!!
A-ABER IST ER DENN JEMALS SO AUF DEM BODEN RUMGE-KROCHEN ...?
ICH SEH DAS ZUM ERSTEN MAL...!
...!!
SUCK
SUCK
BLORCH
WIE SCHMECKT'S DENN SO? DAS EIGENE BLUT?
HAT DOCH BESTIMMT NOCH NIE WAS ABBEKOMMEN, DEIN SCHÖNES GESICHT!



WASSA
FRUP
GRAB
DAS WAR'S DANN !!


WA...
GE-
SCHAFFT
!!
ENT-
SCHIE-
DEN!
DIESMAL
HAT'S
GEWIRKT
...
... ABER
MEHR
GIBT'S
NICHT.
AKZEP-
TIERST
DU DEINE
NIEDER-
LAGE?
ODER
WILLST DU
MIT EINEM
AUSGE-
KUGELTEN
ARM
WEITER-
KÄMPFEN
?

SUCH'S DIR AUS.
... SCH-
...
CRICK
CRICK
...!!
... SCHEISS-KERL!!

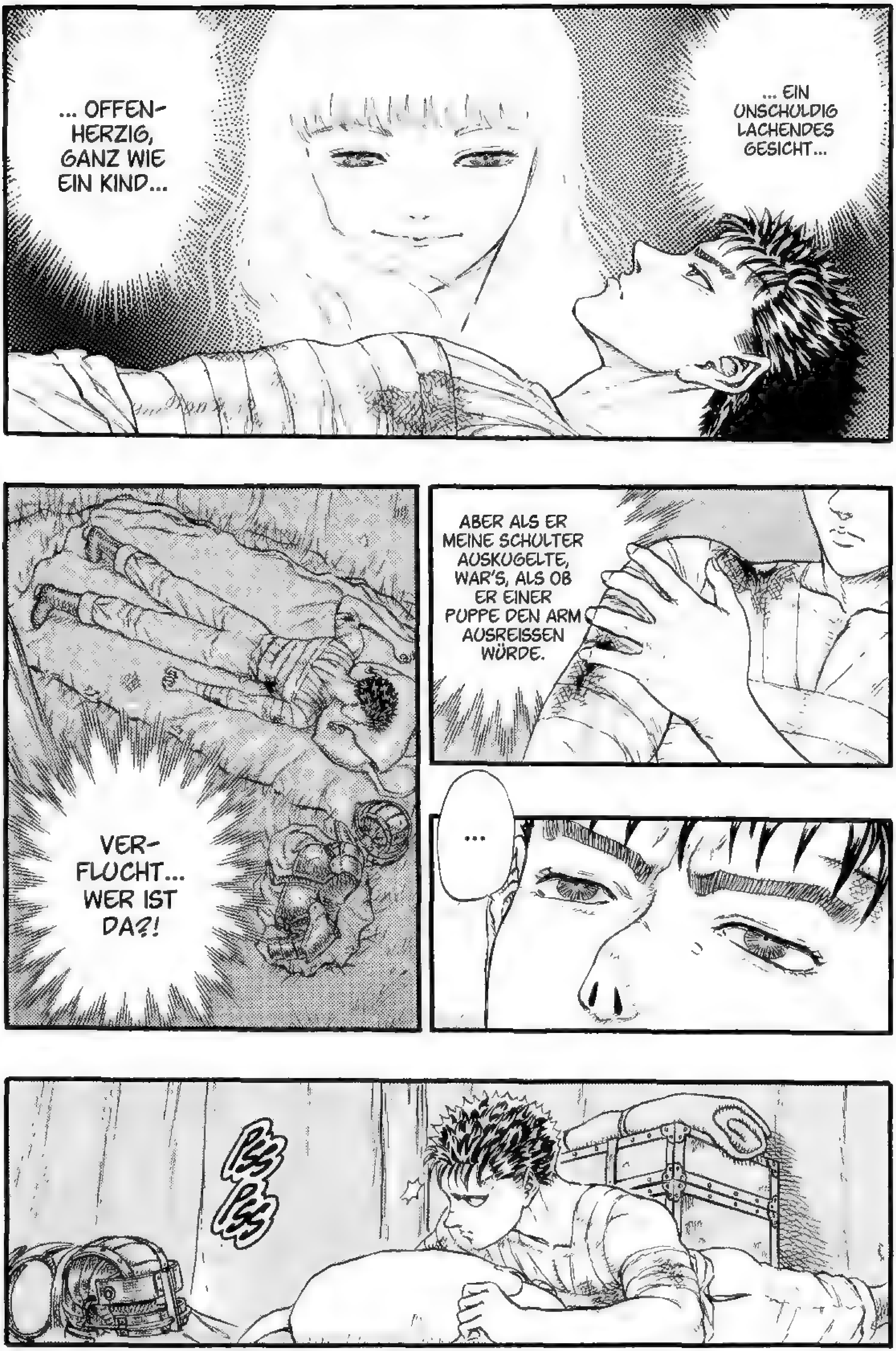

GE-
SCHAFFT
!!
TYPISCH
GRIFFITH!!
...


ALS DU DEN ABHANG RUNTER BIST, DA HAB ICH MIR ECHT SORGEN GEMACHT!
IDIOT, SO EINFACH IST GRIFFITH NICHT ZU BEZWINGEN!
HE...
DU JAMMER-LAPPEN!
MENSCH... BIST ECHT STARK!
HEY, STEH AUF!
RGH ...!!
!
GRIFFITH ...?
GRAB


DAMIT GEHÖRST DU MIR.
AB SOFORT IST ER EIN "FALKE".
WAS HEISST DAS?


...
"ICH WILL DICH."
NOCH NIE...
NOCH NIE!!
... HAT GRIFFITH DAS ZU IRGEND-JEMANDEM GESAGT.


... VER-
LOREN.
EINE
SCHMACH
!!!
VER-
LOREN!!
DA
GIBT'S
NICHTS ZU
DEUTEN!!
VER-
DAMMT!!
...


... EIN UNSCHULDIG LACHENDES GESICHT...
... OFFEN-HERZIG, GANZ WIE EIN KIND...
ABER ALS ER MEINE SCHULTER AUSKUGELTE, WAR'S, ALS OB ER EINER PUPPE DEN ARM AUSREISSEN WÜRDE.
...
VER-FLUCHT... WER IST DA?!

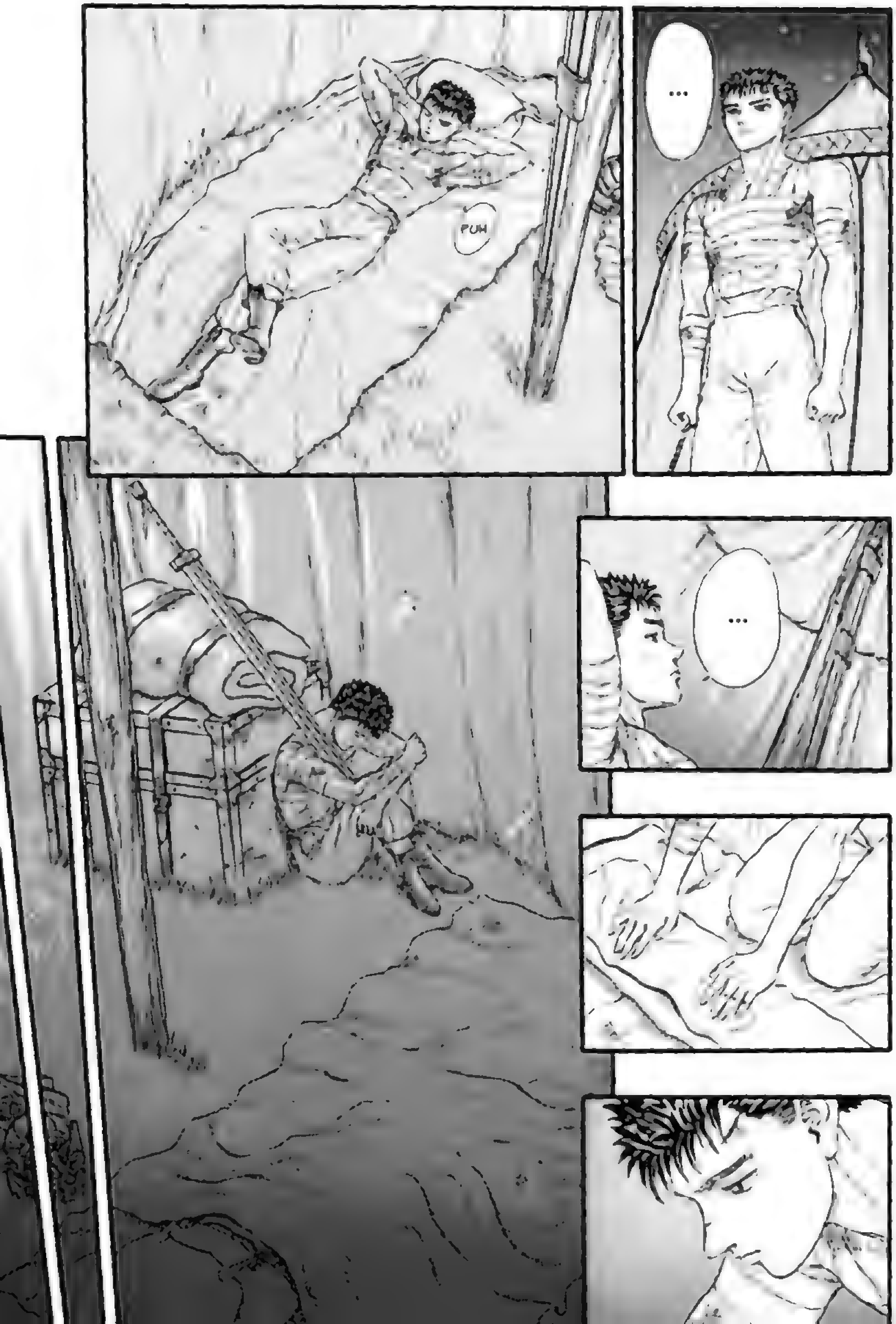

WILLST DU IHN WIRKLICH UMLEGEN, KORCAS?
TSS!
JETZT WOLLT IHR DEN SCHWANZ EINZIEHEN?! WIR SIND DOCH ZU SIEBT!
IHR KÖNNT IHN DOCH AUCH NICHT RIECHEN, ODER?
DEN ERLEDIGEN WIR MIT LINKS!
HÖR MAL... DER TYP IST GANZ SCHÖN STARK, UND GRIFFITH HAT DOCH...
KEINE SORGE, WIR ERWISCHEN IHN IM SCHLAF UND MIT SEINEM ARM KANN ER SOWIESO KEIN SCHWERT HALTEN.
WENN WIR IHN DANACH IN DEN WALD WERFEN, DENKT GRIFFITH, DASS ER ABGEHAUEN IST, RICHTIG?
MIT DIESEN BURSCHEN WIRD'S EINE LEICHTE ÜBUNG.
AUF!
AUF IHN!
WIESO DENN?
IMMER DAS GLEICHE BEI DIR!
LASST DAS LIEBER.
SKREK
!


KJA-KJAS-KAR!
SELBST VERLETZT IST ER EINE NUMMER ZU GROSS FÜR EUCH.
!
KEHRT BRAV IN EURE ZELTE ZURÜCK, UND ICH HABE NICHTS GESEHEN.
WENN DAS SO IST...
ALSO DANN.
HEE...
AYE, AYE ...
MOMENT MAL!!
HEE!!
GERADE DU SOLLTEST IHN HASSEN! MUSSTEST ZWEI NÄCHTE LANG WIE EINE HURE BEI IHM LIE-GEN...
... ODER IST DA ETWA WAS PAS-SIERT?
KJAS-KAR!!
WIESO BESCHÜTZT DU DIESEN KERL STÄNDIG?
...

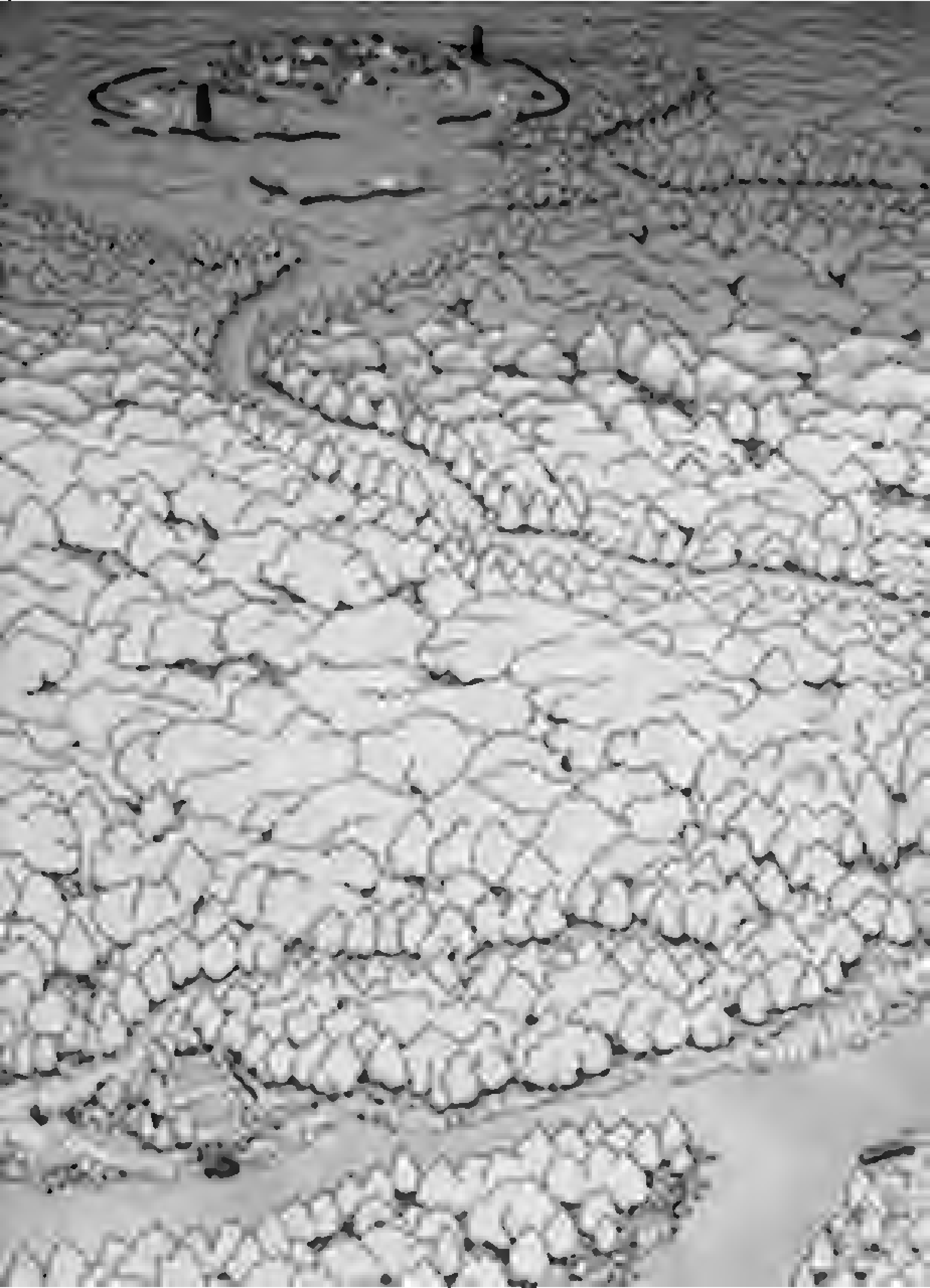

SAG DAS NOCH MAL...
... UND DEIN KOPF IST AB!
HI...
PFF
WAR NUR'N SCHERZ. EIN SCHERZ.
NU-NUR MIT DER RUHE.
...


TAP
WUSH
ICH BIN DIR JEDENFALLS DANKBAR.
ICH STEHE IN DOPPELTER SCHULD BEI DIR.
...
TAPP


TÄUSCHE DICH NICHT.
ICH HABE NUR GRIFFITHS BEFEHL BEFOLGT.
OHNE BEFEHL...
... WÜRDE SICH NIEMAND MIT DIR ABGEBEN!
VERRECKE NUR BALD IM KAMPF!
...


...
FUH
...






DIE HAUPT-STREITMACHT DES FEINDES IST AUF DIESEM HÜGEL, GUT 2000 MANN.
UNSER ZIEL LIEGT HINTER DIESEN STELLUNGEN... WIR SOLLEN DEN PROVIANT UND DIE VORRÄTE VERBRENNEN.
DAFÜR MÜSSEN WIR UNS ENTLANG DES FLUSSLAUFS UM DEN FEIND HERUMBEWEGEN UND IHM IN DEN RÜCKEN FALLEN.
NACH GE-TANER ARBEIT HEISST ES DANN, NICHTS WIE WEG.
WIR BRECHEN MITTEN DURCH DIE FEINDLICHEN LINIEN UND KEHREN AUF KÜRZESTEM WEG ZUM BURGTOR ZURÜCK.
MITTEN DURCH DIE FEIND-LICHEN LINIEN ...?!



NIEMAND ZEIGT EINE REGUNG ...
DIESE FEIGLINGE.
HE HE HE HE
TSS!!
GIBT ES VERSTÄR-KUNG?
NEIN.
ES HEISST, DASS HIER WEGEN DER VORBEREITUN-GEN AUF DEN NACHTANGRIFF DES FEINDES NIEMAND ENTBEHRLICH IST.
... SO SEHR VER-TRAUEN SIE GRIFFITH.
WER BILDET DIE NACH-HUT?
GUTS, DAS WIRD DEINE AUFGABE SEIN.


...
BLA
BLA
DAS WIRD KEIN ZUCKER-SCHLE-CKEN.
DU MUSST DEN FEIND AUF DICH ZIEHEN UND UNS DIE FLUCHT ER-MÖGLICHEN.
IST ZWAR NUR EIN SCHMALER WALDWEG, ABER DU WIRST EINIGE HUNDERT MANN IN SCHACH HALTEN MÜSSEN.
...
GUT MÖGLICH, DASS DU STIRBST.
FOOOOOOOOOO
WIRST DU'S SCHAF-FEN?

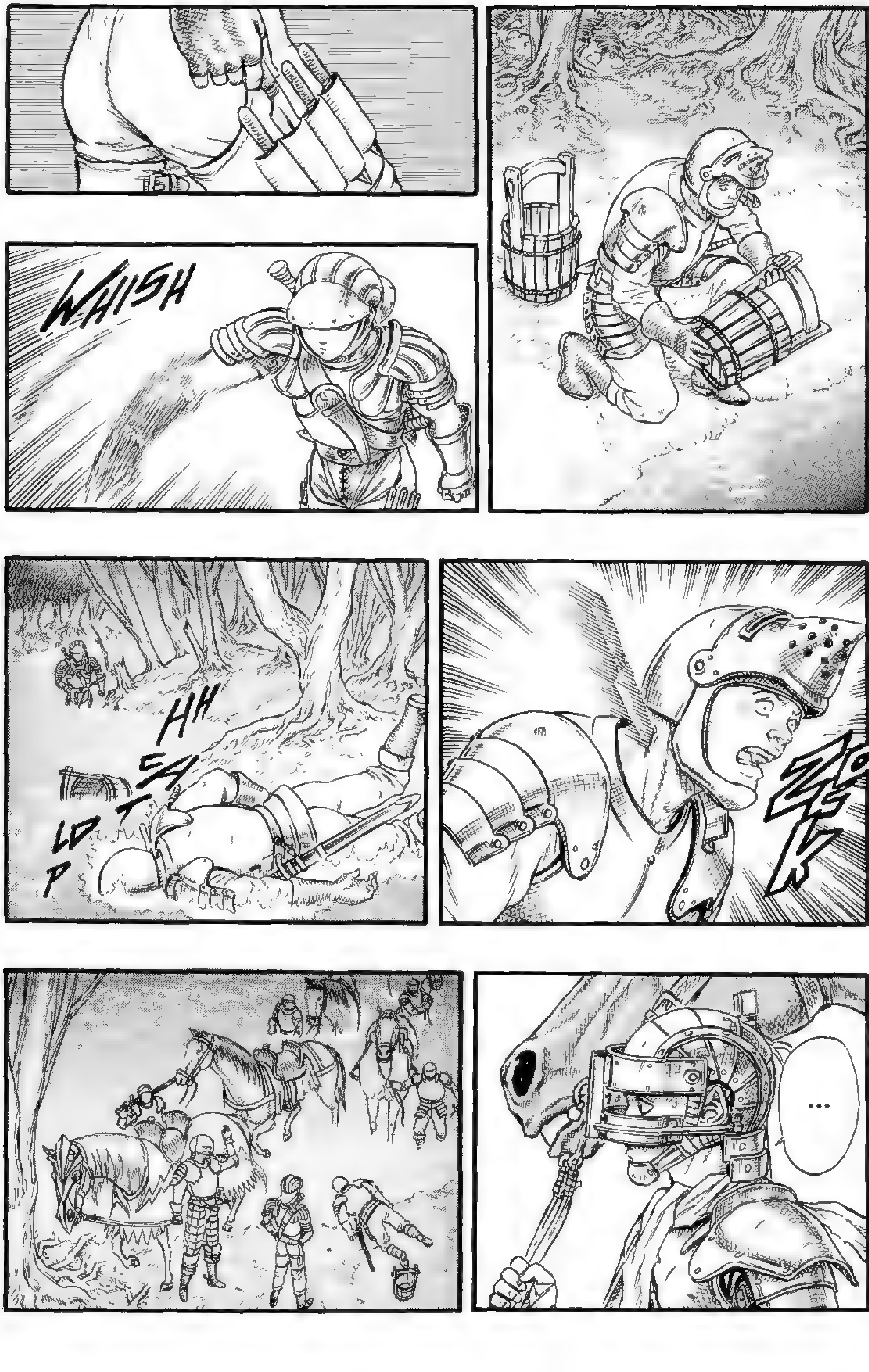

DAS IST EIN BEFEHL?
...
ABER JA.
WAS HAST DU VOR, GRIFFITH?
BLA
BLA
GRIFFITH STELLT IHN AUF DIE PROBE... ER KANN EIGENTLICH NUR VERLIEREN.
ER WIRD SICH VERDRÜCKEN, MEINST DU NICHT?
IRRTUM...
DIE AUFGABE IST NICHT NUR GEFÄHRLICH, SONDERN AUCH WICHTIG...
... ZU WICHTIG, UM IHN NUR AUF DIE PROBE ZU STELLEN.
GRIFFITH...
... VERTRAUT DIESEM GUTS...!!


DAMIT IST DIE RATTE ER-LEDIGT.


EHER "MITTEN IM FLUSS" ALS "ENT-LANG DES FLUSSES"



UND DIESER WIND...
... VER-SCHLUCKT UNSERE GERÄU-SCHE.
SIE WERDEN NICHT DAMIT RECHNEN, DASS WIR UNS AUSGERECHNET DURCH DIESE REISSENDE STRÖMUNG NÄHERN.
UND DAS WAR ALLES SO GEPLANT ...!?
AUSSERDEM WERDEN WIR DEN WIND IM RÜCKEN HABEN, WENN WIR DAS FEUER LEGEN.
!


WHISH
...



UND AN SO 'NEM ABEND DARF ICH WACHE SCHIEBEN...
... MIST ...!
BRR... IST MIR KALT.
NICHT MAL EINEN HUND WÜRDE MAN IN SO 'NER NACHT...

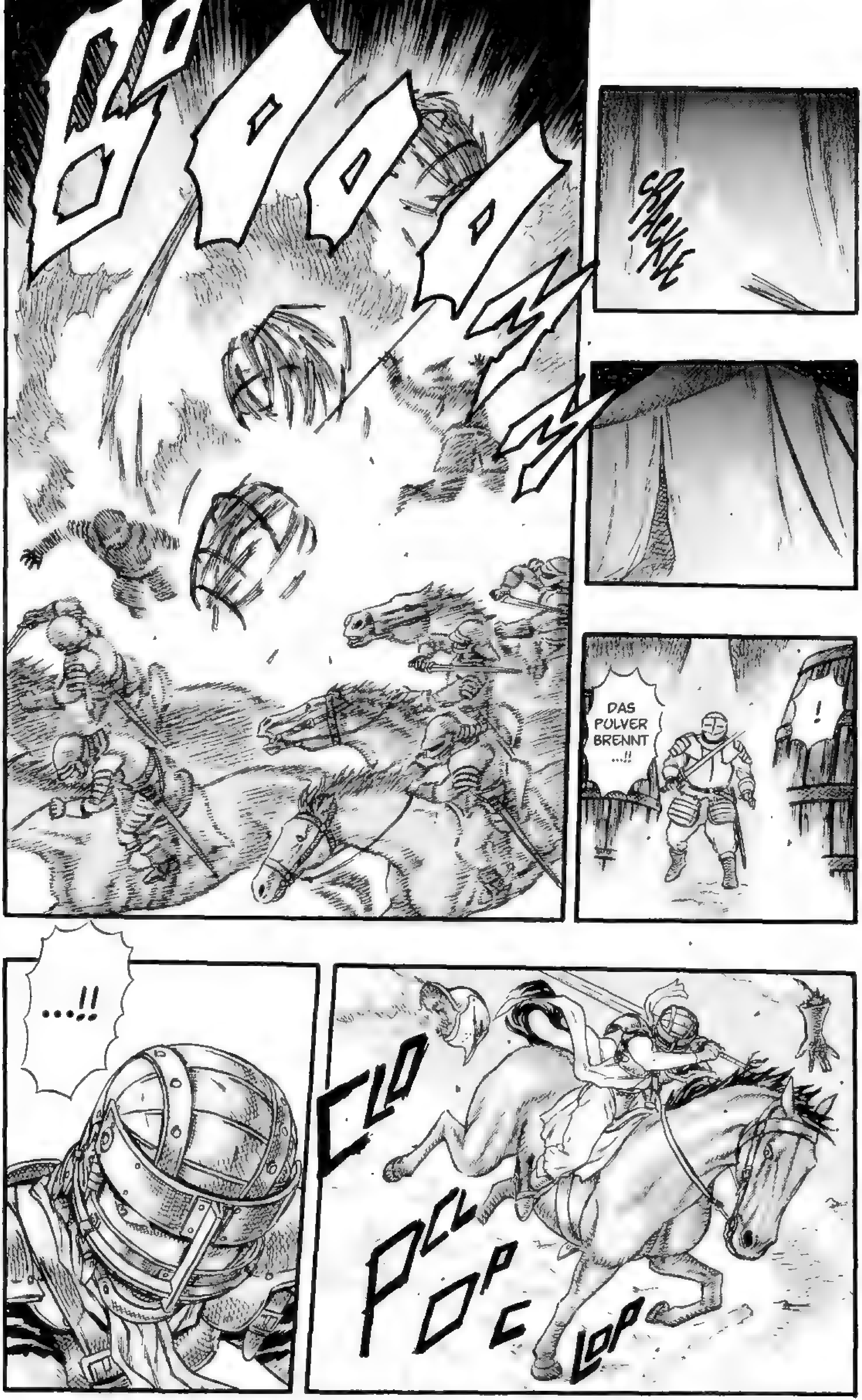

... HM?
... DER FEIND ?
DE...
...!!






EIN ANGRIFF ?!
... WIESO KOMMEN SIE VON HINTEN ...?!
WIE ...


DAS FEUER!!
WHISH
CLOP



BOOOOMMM
SPRACKLE
DAS PULVER BRENNT ...!!
!
...!!
CLOP CLOP CLOP CLOP


HALTET EUCH NICHT AUF!! EINFACH DRAUF UND DURCH!!
EIN ANGRIFF!!
SIE KOMMEN VON HIN-TEN...!






ZWEIER-
KOLON-
NE!!
BRECHT
AUS!!

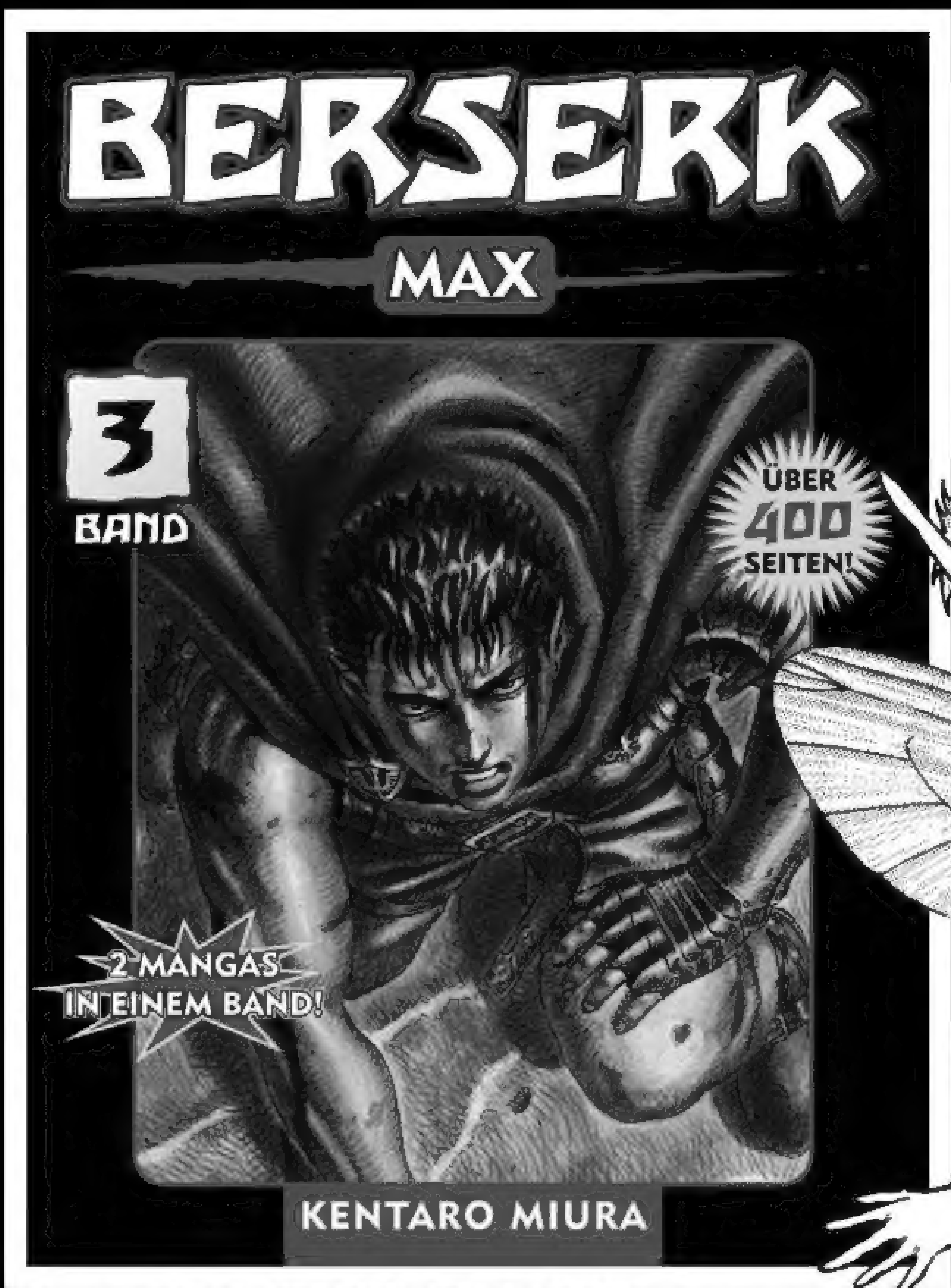


SEHE ICH SELBST!!
WOLLT IHR DENN NICHTS RETTEN?!
MIT ET-WAS PECH TREIBT ES DER WIND BIS INS HAUPT-LAGER!
DAS FEUER HAT SICH ZU SCHNELL AUSGE-BREITET!
...!!
GENERAL, SCHRECKLICH! UNSER PRO-VIANT UND DAS PULVER-MAGAZIN BRENNEN...!!
WELCH EINE SCHMACH FÜR UNS RITTER, VON DIESEN SÖLDNERBURSCHEN SO KALT ERWISCHT ZU WERDEN!!
SCHICK DIE REITER LOS!!
SCHNELL...!! EINEN SO GESCHICKTEN ANGRIFF...
... HAB ICH NOCH NIE GESEHEN!!
... WAS FÜR KERLE ...!



CLOP
CLOP
CLOP
CLOP CLOP
JETZT KOMMT ES AUF MICH AN!!
DAS GOLDENE ZEITALTER (6) – ENDE

NÄCHSTER BAND



ISBN 978-3-86607-182-7



Bereits erhältlich!



BERSERK MAX erscheint bei **PANINI MANGA**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. BERSERK MAX wird unter Lizenz in Deutschland von PANINI Verlags-GmbH veröffentlicht. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Rebecca Haar**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **ENZA**, **Matthias Korn**, **Oriol Schreibweis**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Holger Hermann Haupt**, Proofreading **Michael Jurkat**, **John Schmitt-Weigand**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Beatrice Doti**, **Elisa Panzani**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Paolo Garofalo**, **Simone Guidetti**, **Linda Leporati**, **Ivano Martin**, **Fabio Melatti**, **Ilaria Tavoni**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**, Grafik und Layout **Ilaria Ingrosso.** **ISBN** 978-3-86607-172-8

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-2003-9 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-2001-5 (.epub) / ISBN 978-3-7367-2002-2 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.

PANINI DIGITS